



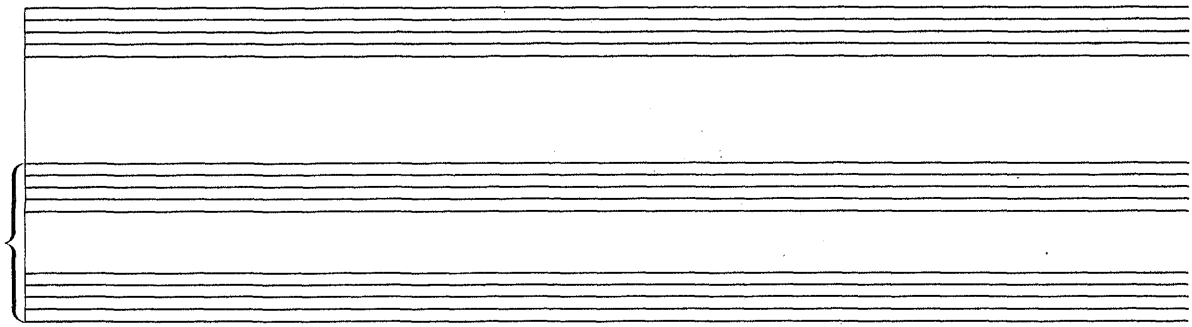
Autogr.  
Z/SV

Den stora Stilhheten.

Ord och musik av Ruth Almén.

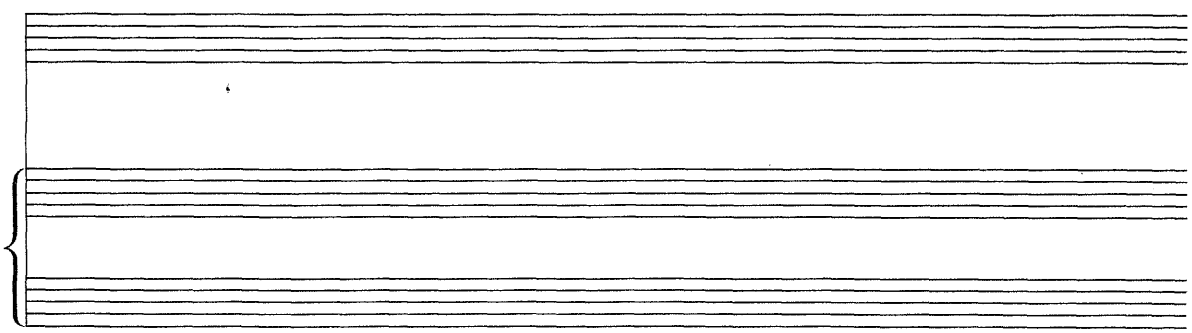
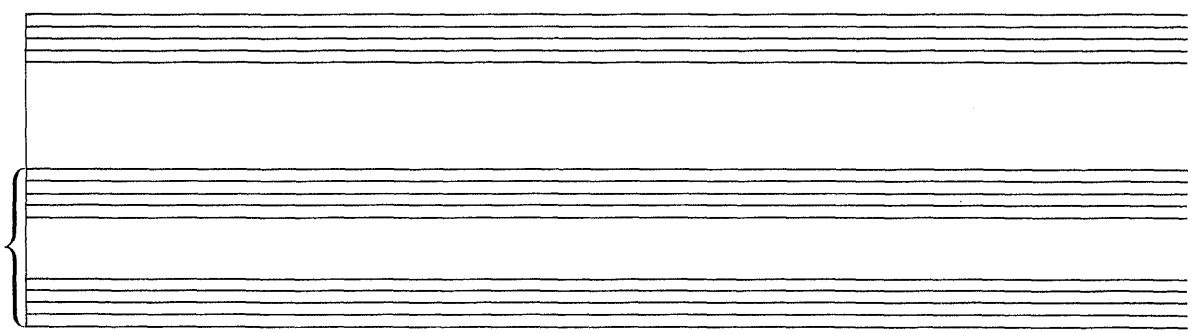
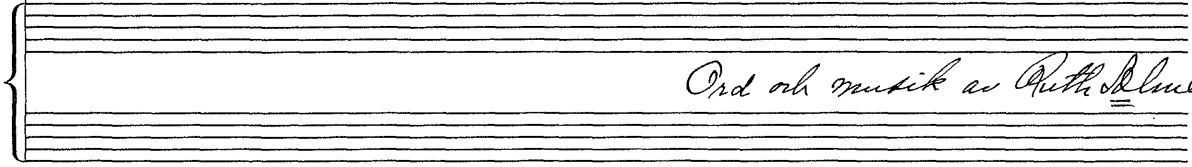


Heuleys.  
E/50



Den stora stillheten.

Ord och musik av Ruth Blum's.



\* 1912  
1456



# Den stora stillheten.

Ord och musik av  
Ruth Almén.

Molto tranquillo.

Den sto- ra stillheten från jag till. J

The first system consists of a vocal line in treble clef and piano accompaniment in bass clef. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 6/8. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics "Den sto- ra stillheten från jag till." The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

hjärtats hunger är det dig, din läjd, det djup jag vill. Jag

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics "hjärtats hunger är det dig, din läjd, det djup jag vill. Jag". The piano accompaniment continues with similar harmonic support.

längtar från din kamp som aldrig ti- ger,

agitato m.t.

The third system introduces a change in tempo and dynamics, marked "agitato m.t.". The vocal line has the lyrics "längtar från din kamp som aldrig ti- ger,". The piano accompaniment becomes more active with moving lines in both hands.

som allas liv till rastlös oro vi- ger, som tidens bok med blod och

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics "som allas liv till rastlös oro vi- ger, som tidens bok med blod och". The piano accompaniment maintains the agitated character.

*f*

ta - rar skriver och mänsklighetens bild i trator

ri - ver.

*Piu mosso*

*p.*

Den

*Calando*

*dim. e rit.*

*Tempo I*

sto - ra stillheten här jag till.

*Tempo I*

*p.*