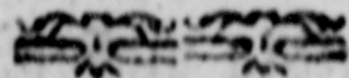


Görsonar hennes dars tyrän:
När hon i tvisthet nödgas gömma
Sin sora och sina suckars tal;
Då drickom, Bröder, för at glömma
Förtryckets mald och Dygdens qwal.

4. När, til skraft af tusen eder,
En flicka, ung och huld och skön,
Görråds til hjerta och til heder,
Af någon niding bland vårt folk;
När tablets tungor henne dömma,
Och skandarn ler åt sit försåt;
Då drickom, Bröder, för at glömma
Den rörande förskrädas gråt.

5. Om drufwans milda kraft ej kändes,
Hwad bleswe dödlighetens lott?
Ty hwart den wises äga wändes,
Hwad ser det? Lidelser och brott.
Diup är den suck förskräda tömma,
Wdt är förtrycktas klagan spord;
Uo. Bröder drickom för at glömma
Wår hela sorgeliga jord.



Syra stycken Nya nöjsamma

W i s o r ,

Den Första:

Lilla Clara förebrå ej mig &c.

Den Andra:

Länge wandrade mitt trötta hjerta &c.

Den Tredje:

Nå! nå, Unga Flicka det stund-
dar en dag, &c.

Den Sjunde:

När til en blygd för våra seder &c.

H A S T U N , 1805 ,

Tryckte hos Pehr Ol. Nyman.

Kostar 1 Rik. Specie.

Den Andra:

Länge vandrade mitt trötta hjerta,
Sökte sig bland Tusende en vän,
Som bedröfwadt säradt utaf smärta,
Lika tomt och sorgset hem igen,
Lika tom och sorgset. ::

2. Stackars hjerta sade jag du söker,
Ack! föräksnes denna sällsamhet,
Och din öma längtan blott föröfver
Dina känslors olycksalighet. ::

3. Du war likwist skapad just för wänner,
Dypt känslofullt och swagt och godt
Du wid andras plågor, plågor känner,
Suckar dömer ej wid andras brott. ::

4. Ofta ofta känner jag dig blöda,
När du nödens usla söner ser,
Ofta hörd du mina tårar flöda,
Då jag intet kunde gifwa mer. ::

5. Ofta af din förbön ömt betagen,
Gjorde jag ett offer för en wänn,
Såg des tårar trodde, blef bedragen,
Trodde åter och bedrogs igen. ::

6. Ofta

6. Ofta spändt af en romantisk willa,
Slår du rasande wid Thilmas bröst,
Äter lugnar du och flappar stilla,
Wid en älskad Moders hulda bröst. ::

7. Och när mänsklighetens qual mig sårar
Melancholiskt lycklig någon gång,
Ser du lust åt känslans öma tårar,
Stämmer Eutan til en mjälsjukt sång. ::

8. Och med alla dessa fel och dygder,
Har du dock en vän ännu ej fått,
Är då wänskap flydd från dessa bygder
Är då wänskap worden til et brott. ::

9. Jag begär ej rikedom och lycka,
Med min ringa lott förnögd, jag är,
Blott en vän at til mit hjerta trycka,
Det är all den sällhet jag begär. ::

10. Ömma känsla gadt och wandra åter,
Sök dig ibland Tusende en Wän,
Men jag känner werlden och förlåter,
Om du kommer lika tom igen. ::

Den

Den Tredje:
Gubben til Ungdomen.

Nå! nå! Unga Glicka det stundar en dag,
Den stundar för dig som för alla,
Då härjaren skonar blott själens behag,
Då blomorna misna och falla,
Då dege som räknat quibrisjernas tal,
Och stått så snedt på hvar lycklia rival,
Och brunnit af smbet och smultit i qual
Bli snö-gubbar bleka och falla.

2. Så flygen då Ynglingar flygen omkring
Och dyrken hvar leende tårna,
Och sluten kring henne en lysande ring
En ring som kan anstå en stjerna.
Men himmelen mörknar och stjernen går ner,
Och tändes ej åter, hvad tröstar då mer
För alla de mörkor hon kostade er
Och ni henne stånkte så gärna.

3. Vårt lif är en lek, och den leken ej lång
Så jollros af nöjernas dårar;
Men narri blir alfvar af månaen gång,
Och rosen man leker med — såtar.
Ne honom som visshetens råd har försmått
Och offrat sin ungdom åt nöjena blott

Ej

Ej tänkt något ädelt, ej gjort något godt,
Han slutar wißi leken med tårar.

Den Sjerde:
Wisa af Baggesen.

När til en blugd för våra seder
Födertiensten trånar i behof,
Då den förnåma utan beder,
Odr haf och jord til sina rof;
När nödens tysta tårar strömma
Wid stöj från sålla dårars höjd;
Då drickom, Bröder, för at glömma
Den Wises qual och dårens frögd.

2. När den förtårda Wonden plagar
Wid foten af det stolta slott,
Der Plundrarn, stinn af goda dagar,
Beler hans flagan och hans lott;
När, trofzig af at aldrig baima,
Han stöflar bland en nödsåld hop,
Då drickom, Bröder, för at glömma
Hans rikdom och hans bönders rop.

3. När en oskyldig mamas hjerta
Misstännes af en nedrig man;
När ingen smhet, ingen smärta

För.