

71

10.

6.

8.

2

9.

5.

4

3

21.

22

23

24

J. S. Åkerbloms Boktryckeri 1847.

20.

19.

18.

17.

12

13.

14.

15.

16.

000 110000 100000 200000

A decorative woodcut illustration featuring a central sun-like face with rays, surrounded by stylized flowers and foliage. The style is characteristic of 19th-century book ornamentation.

§ 1001.

1 | 5 5 1 2 | 3. 1 3 | 2 2 07 $\frac{1}{2}$ 07 $\frac{1}{2}$ | 1. =

3 | 5 5 3 5 | 6. 4 2 | 07 07 2 4 | 5. —

3 | 5 5 3 1 | 2. 4 6 | 5, 3 1 1 | 07 $\frac{1}{2}$.—

07½ | 1, 23 54 | 3. 13 | 2 2 07½ 07½ | 1,

1.

Jag gick mig ut i lunden, att höra foglars
 sång, Der näktergalen spelade i denna ljus-
 wa fläng; Men turturdufwan hördes uti en
 annan dal: Och hennes ljud ursfordres, att hon
 ensammen war.

2.

Jag stannade och hörde på denna sorgsflang, Till mina kärlekstårar på mina kinder rann; När jag med sorg beträkte, hvad kärlek innebär, Dåst när som han uppträdde mellan två wäpnar dr.