

8. Derskäre du min hjert så stær, Dittia mig hjert en
 minde har, D du min mun och tunga stær, Ölsung en
 gång för en jag dödt är.
 9. Ölsung mig: D merde du far nu väl, Med änd-
 kan far nu här min hjert, I dig jag tillvald dittia väl,
 Till det min älskan läggas vil.
 10. Emellan mitt förgifvula lif, Ät sammer för dig
 skina väl, Ättile förgäfs med förgifvult mod, Ättin tropp
 läggas i smarten jord, så god.
 11. Jungen mig hjertst af min nöd, Utan din enda-
 sk min så räd, och efter han ej sig lödarmar, Ättile
 jag fort, Ätt: jag ärmst.
 12. Jag vet och efter min älskan, Stola ställiga
 hjertan mång, Ätt guds samst mång Ättan, Ätt
 kärlet han är tugen hän.
 13. Ätt jag mit lif offhandert mig, och marmort-
 nen lader döggel: Dä kal uti Ölsöndren hjert, Ätt-
 dröghl wera min Ött: Ättit.
 14. D manderingsman om Gud så väl, Gud ej för-
 bi utan fort till, Ätt min öfsad du betta här, Ätt
 Öttitlig kärlet fördras der.
 15. En Öngling skön och et ungst lif, är fagen ned
 of et ungst Ätt, Ätt har kärlet och kärlet Öttbund.
 Ätt hennas ätt mörkstund.
 16. Öttmet bedöskmet, Döden kärnt, Däc hon dödt
 det ej ingen kärnt, Ättin glädde mac llen med fort
 mord, Ätt ligger jag här under jord.
 17. Öttbäre Öngling hö du är, Ätt du denna
 Ött: Ättit löst har, Ättinnors kärlet dig förtör,
 Ätt et lif och hjert förtör.
 18. Jag kärnt aldrig funna här, Du fluke mig så
 ringa ante, Ättit unga lif ej ättä mer, Ätt härtä
 Ättit som dig ej ser.
 19. Din Ättör är, Din nöttige Ättör
 kär, Ättin hjertst Ättans Ättant, Ätt du förtit förtör
 väl, Ättas din förtör tillas må, Ättinnes upp- Öttit-
 till, Ättit berg i Ättörstend, Ättin hennas högt under-
 gå kan.

49. Så skal dock min svärfande själ, Din anda fästa i lustren säll, Hvarandra då samtaga där, Emedan det ei steddde här.

51. I din Graf och under din Ben, Ei vara säker
utan mehn, Jag dig der ofta önskelig, Tistala Kal;
Kärla farlig.

53. Då skal framtræde min bleke mun, Mit hjerte
forbrædet mangelund, Mit mod og bedrøffet sin, An-
klage på min Værdarin.

55. Du blifwer mig af min Rada, Efter min død
 skal du bade, Du hafwer gjordt mig så emot, Och icke
 det til Raffat bot.

57. Adis, O Fröjd O Lid, O Werld, Adis O
Veneris Krigthår, Gud lät er behålla den frid, Och
gentlig stå Venerem ned!

59. Dett jidit beder jag dig hjertelig, At tu wille
hbra mig, Låt dig åtnjta med mitt blod, som utgjuts
för kärleken god.

Planch fort, 20/6 40/6, 50/6 et 60/6.

17. Du oberhand och wider, Welde ist ist och nit,
 Ein sommara son er rida, Com i sommara se mal, Unga
 Män och i sommara, sommara smattig i nån; Åter de hana
 pålunda, Skersta för en de på.
 18. Återst jag mig nu vänder, Till alla i gemen,
 Och väl iungfruar som vändner, Att jag jag hvar och
 en, Nu bgnadist och lider, Och värdet måligt är,
 19. Et bgnadist i son mittas Guds nåder och god,
 Det, Jo nu ditt hjerta nitas, Guds bonom i trohet,
 Med samvirket och nitas, Det samna och lätet, Iste
 allt ditt hons gogen och bsta, Med löst bittet fromhet.
 20. Och nu och bsta Din Mäta, detta met,
 Ålra henn och ära, Med Gud, i all trohet, Jag gör
 här med en ande, Att detta mitt bsta, Gud os har
 näre lände, Och sejd ut i en Gal.

GS 624

R j a r l e t s

W i f a,

Swiffen en

Inst Student

Klageligen til en Jungsfru anstalt

ler, den Honom sin Ero och

Låfven listeligen rygger.

Shvulsten, når han det fornemmer, tager han sig selv hasteligen af dage.

Gjungeb som:

Solen hæfter sig från oss vändt x.

Ar og til samme Bise et Företal,

Swilken fan Jungas som:

Til dig af hjertans grunde :c.

Stelle, typd: hos Ernst Peter Sundqvist 1802.

Exemplares totales : 16.

1. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 2. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 3. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 4. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 5. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 6. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 7. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 8. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 9. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 10. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 11. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 12. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 13. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 14. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 15. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 16. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 17. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 18. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 19. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 20. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 21. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 22. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 23. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 24. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 25. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 26. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 27. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 28. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 29. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 30. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 31. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 32. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 33. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 34. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 35. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 36. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 37. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 38. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 39. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 40. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 41. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 42. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 43. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 44. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 45. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 46. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 47. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 48. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 49. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 50. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 51. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 52. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 53. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 54. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 55. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 56. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 57. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 58. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 59. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 60. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 61. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 62. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 63. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 64. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 65. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 66. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 67. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 68. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 69. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 70. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 71. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 72. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 73. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 74. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 75. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 76. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 77. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 78. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 79. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 80. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 81. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 82. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 83. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 84. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 85. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 86. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 87. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 88. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 89. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 90. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 91. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 92. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 93. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 94. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 95. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 96. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 97. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 98. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 99. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.
 100. En gång var jag i en ung kvinna, och hon var en ung kvinna.

Företal.

Därför begrundar, den Tragediske Sång, Som
 författas mangelunda, i denna visan lång, Som
 här mån efterfölja, Ja ganska ynkkelig, den jag ej vil
 fördöla, Om du vil höra mig.

2. Hon är på Tyska strifven utaf en ung Student,
 I Tyskland död är blifven, Sig själv sit lif afhändt,
 Där som han född har varit, Af harkomst hög och
 stor, Med det lärt och förfarit, Jungdoms bästa stöd.

3. Dejelig stän och fager, uprunnen som en Ros,
 Den en gvinna bedrager, När som han var sin kos,
 De blesmo hårdt upstånd, Inbördes af kärlek, Död
 tog en ynkkelig ånde, När hon honom besmek.

4. Gaf dejelig hon har varit, Med fågning och
 skänhet, Som blifver här förfarit, Och många andre
 met, Af en förmålig Fader, En Doctor och lärd man,
 Den Jungfru sitt lif hade, Födder i Sareland.

5. Den unge Man med henne, gjorde et starkt för-
 bund, At ingen skulle denne ästiska någorlund, För-
 utan dden hårda, Som ingen kan undgå, Ehwart
 man sig wil mända, Sen drog han henne ifrån.

6. Beslöt sig at bortfara, på tu eller tre år, Ses
 dan förväntad vara, ägtenkap at begå, Men när han
 var bortdragen, Fick hon en annan kär, Af Qvinn-
 nors lif betagen, Den gement swifull är.

7. Dersföre sig begifver, Sådan han skadde var,
 At komma hem med lifvet, Uppå Verklappesdag klar,
 När han alt sådant spordt, At det var händt och
 sedt, Honom för plåga gjorde, Hans eget lif var ledt.

8. Först i Herberget träder, Med et bedragsmakt
 med, Ombyter sina kläder, Går dit Verklappes sed,
 En

35. Gaf man för stor rikedom och magt, Af alle
 man hällas i alt, Kan i dock genom djefwulens smek;
 Förgås utaf qwinners kärlek.
 36. To är mig ej förbudt mer, Androm förtälja
 det jag ser, Den död som jag wil undergå, Skal icke
 wila mig ifrån.
 37. Min själ af kroppen wila af, Sålom jag sielf
 mig der til gaf, Mit lif det ändas nu med klang, som
 Ewanen sjunger dödesång.
 38. När nu ditt sinn och alt ditt mod, Hafwer
 tolt så mitt unga blod, Då skal din själ fast jämta
 sig, Och så först ihogkomma mig.
 39. För dig jag likväl sörja wil, När som jäms
 mer kommer dig til, När dig wäl går, så är jag
 glad, Som Melusina fordem dag.
 40. När du aktar em Middags tid, Hörer du min
 själ med stort qwid, Då du em oftonen til bords går,
 All bitter klagan för dig får.
 41. Och när du witt til hwilo gå, Din tankar dig
 skrånas då, Och hos din sång om midnatts tid, Skal
 du mig se på med stor qwid.
 42. När du em Mergen makar först, Sålom en
 hjert med grufwelig röst, Skal du tärja efter mitt
 lif. Det unga du ej får mit lif.
 43. Om morgonen jag en klagan ser, Om middag
 dig en plåga står, Om ofton hjertans we och qwal,
 Om midnatt en Orm vara skal.
 44. Ja, hwart ut du wil mända dig, Skal du alltid åstada
 mig; Med sorgeläder ynkkelig, ty du hafwer bedragit mig.
 45. I Kyrkan marken och dit hus, Skal jag dig
 vara storm och sus, I winklar står, Hwar du länhet,
 Jag til dig min ande sänder.
 46. Och hwar fört mit lif mig är, Död är dden
 mig ganska kär, Til dden bedragsma mitt lif, Är of-
 mer dig, Friar Werd.
 47. När männlig hjälp är dig ifrån, Wil jag som
 dimba hos dig stå, Och när du huder fara wäl, Skal
 jag plåga din arma själ.
 48. Och när helomen här til jord, Med klagelät