

1. Helt! wad da? jag tar dig fangen! —
 Hänge har du fängslat mig. Dig, Minasdo!
 framför mången söker jag och finner dig!

Den Femte:

Stunden bortilar, men icke min smärta
 Lunden han hwilar men icke mitt hjerta. O
 Emma! din wän, Skall han wänta dig än? :.

2. Hanen hbris sjunga sitt wäktare qwa-
 de, Swanen ses gunga på sjön med de spåde,
 O Emma! din wän, Skall han wänta dig
 än? :.

3. Månan sig kastar i belfornas sköte,
 rodnan framhåstar Att sira wänt mör. O
 Emma! din wän, Skall han wänta dig än? :.

4. Völen er lindar! jag ser nu min En-
 ma. Dröjen o windar! jag hör hennes stäms-
 ma, Natur! kom och wig, wig min Emma
 och mig :.

5. Dufwan bland flippor wär brudfång-
 ren qwäder; tufwan med flippor wär brudfång-
 bekläder. Natur! kom och wig, wig min Em-
 ma och mig :.

6. Solen framdansar likt brölleppets tår,
 nor Polen bekransar wär brudpall med stjernor
 Natur! kom och wig, wig min Emma och
 mig :.

Wad da? jag tar dig fangen!

1. Helt! wad da? jag tar dig fangen! —
 Hänge har du fängslat mig. Dig, Minasdo!
 framför mången söker jag och finner dig!

Den Femte:

Stunden bortilar, men icke min smärta
 Lunden han hwilar men icke mitt hjerta. O
 Emma! din wän, Skall han wänta dig än? :.

2. Hanen hbris sjunga sitt wäktare qwa-
 de, Swanen ses gunga på sjön med de spåde,
 O Emma! din wän, Skall han wänta dig
 än? :.

3. Månan sig kastar i belfornas sköte,
 rodnan framhåstar Att sira wänt mör. O
 Emma! din wän, Skall han wänta dig än? :.

4. Völen er lindar! jag ser nu min En-
 ma. Dröjen o windar! jag hör hennes stäms-
 ma, Natur! kom och wig, wig min Emma
 och mig :.

5. Dufwan bland flippor wär brudfång-
 ren qwäder; tufwan med flippor wär brudfång-
 bekläder. Natur! kom och wig, wig min Em-
 ma och mig :.

6. Solen framdansar likt brölleppets tår,
 nor Polen bekransar wär brudpall med stjernor
 Natur! kom och wig, wig min Emma och
 mig :.

GS 1394

Fem mycket wadra

W i s d r,

Den Fjärde:

Wid hafwet på, ensliga stranden,

Den Andra:

Förgäfwes letar du en tåknig framtids liden,

Den Tredje:

Det helde en gubbe i westanfiell skog,

Den Fjerde:

Uppå såltets gröna parker,

Den Femte:

Stunden bortilar,

W A D E T E N A

Tryckt hos J. P. Tollstorp.

1832

Kölar 1 R. Banco.

Das Erste.

Den Fjerde:

2. Rinaldini! dig mitt hjerta ängsligt
skrek natt och dag, och naturen wid min smär-
ta, har förlorat sitt behag.

3. Så den sorgsna Rosa flagar, irrar
utan lugn och frid, väntar honom alla dagar
Ur en grym och blodig strid.

4. Se wid månans klara strimma nalkas han
en enslig stig. Rosa ser gejdret glimma,
Som i busken gömmer sig.

5 Åh han kommer! o hur gerna jag hans
sann till mötes går! slofna fritt, du nattens
stjerna, Kärlek lyser mina spår.

6. O hvar är han? Klara stjernor sägen
i den djerfves gång? Dansar han med byg-
dens tårnor, och förqäter Kosas sång.

7. Tyst! nej tyst! det røds i Krogen, Ha!
det ropar! hviilen trøst! Ach! min Ælskelings
år mig trogen, jag år såll! — jag hør han
røst.