

# HURRA HÄR KOMMA DE GOSSAR.

Beväringsvisa från Romehed i Dalarna.

Marschtakt.

The image shows a musical score for a march. It consists of four staves of music in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a single treble clef staff. The lyrics are printed below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The lyrics are: Hur-ra här kom-ma de gos-sar så gla-da till Ro-me i rök och i damm. Mod ut - i brös-tet det blos-sar, när Da-la-be-vä-ring-en rycker fram. Hör nu allt hur det dund-rar, bland Da-la-gos-sar hund-ra. Å gäl-ler det fi-en-den så ve-ta vi rå: Lad-da och skju-ta och raskt gå på.

Hur-ra här kom-ma de gos-sar så gla-da till Ro-me i  
rök och i damm. Mod ut - i brös-tet det blos-sar, när Da-la-be-vä-ring-en  
rycker fram. Hör nu allt hur det dund-rar, bland Da-la-gos-sar hund-ra. Å  
gäl-ler det fi-en-den så ve-ta vi rå: Lad-da och skju-ta och raskt gå på.

2. Hurra för översten, hurra,  
han känner de gossar i Dalom allt väl.  
Friskt måge kulorna surra,  
beväringen sviker ej sitt befäl.  
Ja, här vi alla unga  
så gladeligen sjunga,  
å gäller det fienden etc.
3. Spring inte flickor så rara,  
fast modiga gossarna bära gevär.  
Än är det visst ingen fara:  
Stå stilla, stå stilla, ja kom oss när.  
För vi vår hela skara,  
det är fästmänner bara.  
Å gäller det fienden etc.