

73

44.

## Kung Karl XII:s bild.

Ur Sinclairsvisan.

Den tolfte Karl han var en lång  
och väl uppväxter hjelte,  
den man kund' se ej enda gång  
sitt karlahjerta fällte.

Hans ögon voro oförskräckt  
liksom på unga örnar;  
hans styfva näfvar knyttas käckt  
som ramar uppå björnar.

Hans korta hår, som kändes opp\*),  
afbildade en krona,  
som var åt en så dugtig kropp

en sirlig hufvudbona'.  
Hans armar, ben vor' full' af mærg,  
hans skuldror utaf styrka;  
hans länder voro liksom berg  
och marmorn i vår kyrka.

Han satt uti en svensker rock  
af blått passabelt kläde;  
han hade elghudskyller ock,  
som aldrig låg i träde,  
och handskar utaf samma slag,  
som långt på armen räckte;  
tror knappt manchetten satt i lag,  
den styfva kragen täckte.

\*) *Kändes opp*, uppkammades, här = var uppkämnadt.

## 74

Ett tjockt gehäng, tre finger bredt,  
var spändt på blåa rocken;  
en gruffig pamp, den mången sett  
nedsabla hela flocken,  
satt, dragen till en tredjedel,  
i detta gula bälte  
och ville ut, ge den sin del,  
som trotsat denne hjelte.

Ett dunder hördes, när han gick  
med sina stöflar store,  
som suto uti krigsmansskick  
och föga blanka vore;  
han hade sporrar uppå dem,  
så stora, att de passa  
åt sådan fot och karlalem,  
med sina kringlor hvassa.

# SÅNGER OCH VISOR

FÖR

HEMMET OCH SKOLAN.

---

SAMLADE OCH UTGIFNA

AF

OLOF ENEROTH.

---

STOCKHOLM,

P. A. NORSTEDT & SÖNERS FÖRLAG.