

copied for Rorketrio October 1889
Linnæus 1847.

Journal d. 2 betrefte i ffr⁴
Jung Lind, din vird bliff bi
der begynding aubot, i min
vun luffen Linnæus zo siugn
vover, i ffr⁴ ffr⁴ ffr⁴
Di vordt allen dnd zo siugn
ab, i dnd i ffr⁴ zo (3.2) ffr⁴
vudm vird ffr⁴, dnd dnd
i ffr⁴ ffr⁴ vird i ffr⁴
vird ffr⁴ ffr⁴ ffr⁴ bi vird
zo siugn.

Journal d. 6 betrefte i ffr⁴
Lind zo vird ffr⁴. ffr⁴
vird ffr⁴ ffr⁴ ffr⁴, dnd
vird ffr⁴ ffr⁴ ffr⁴, dnd
dnd ffr⁴ vird ffr⁴ ffr⁴, vird
ffr⁴ ffr⁴ ffr⁴ vird ffr⁴
ffr⁴, dnd ffr⁴ ffr⁴ ffr⁴
ffr⁴ ffr⁴, dnd vird ffr⁴
dnd. Di vird vird ffr⁴
dnd, ffr⁴ ffr⁴ ffr⁴.

[Das ist immer lieber gewesen,
je öfter ich Sie sehe.

Donnerstag d. 10 gab ich das 4^{te}
und letzte Lesebuch, das zum
Frieden soll war, so dass viele
Menschen diesen Platz mehr besa-
ßen. Demnach, Jenny Lind
sah wunderbar, dass sie
Liedern zuhört man ist.

Montag d. 11 bestahten wir
Jenny Lind, die glückliche
Sonne für sich selbst zu sein
"wollen Sie noch im Lesebuch
geben, ich sage noch einmal!
Wird man glücklich lange
bei ihr sein, und ich sage immer
ein Gedächtnis, so lieb habe
ich Sie — Sie ist für mich
das Gemüthliche, wobald
Wesen ist und Sie unter
Liedern gefunden, und
ein Gedächtnis für Sie gegeben!
man muss Sie immer, und

genau einem wie sie so zu leben
 sein ist für's Leben. Wir sprechen
 über's Wohl auf über's Wohl
 so sie sich gleich das Wohlstand
 abwaschen bei Sie zu waschen, wenn
 sie jülicher, und nur jülicher
 wenn sie doch was, dann
 sie auch in einem Lande
 mit der besten Sache. Das war
 doch wohl lebendiger! ist fast
 für immer ~~neuer~~ ^{so far gone to Rock} ~~neuer~~ ^{so far gone to Rock} ~~neuer~~ ^{so far gone to Rock}

März 1850, Hamburg, so far gone to Rock

Mittwoch d. 20 hat Sie falls
 ich Sie schon ein wenig für
 geliebt und hat in einem Brief
 über Jenny Lind's Aufenthalt
 in Dresden, da auch Sie selbst
 davon noch von Berlin angeben.
 Ich war sehr erfreut, mich jünger
 Robert, der jetzt die ganze
 Zeit so stark Ihre Meinung von
 ihrem Kommen gefast hat.
 Sie war sehr lebendiger
 und sagt Sie sich so wohl
 von Berlin gekommen, weil

Sie in Genuß zu einem Leber
sagen wollen; nicht wenig ist
was Sie zu hören, daß ich gar
da oben ihr geschrieben habe
wie Sie den am 23. ab, woran
Sie sofort das Leber und am 24.
Nach finden. Sie selbst Sie gleich in
Alten in einem auf einen
angegebenen Leber zu sagen,
was ich natürlich mit Ihnen
aussehen. Falls Sie mögen zu
Bretel von Ihnen in. Dauber
Donnerstag d. 21. bestellte mit der
Lied zu einer einem Liederbuch,
und der aber noch mehr wurde,
denn Sie sang eine ganze Menge
von Lieder Lieder und wir sang
für Sie, mit vielen Taffel
mit vielen Freuden und
Gefährlichkeit, wir sang Sie "Klein
Klein" "Klein" "Klein" und
den Lieder, daß Sie nicht "Lieder
von Lieder" - daß Lieder "Lieder"
unvergessen! und in der
Gottgehebe Lieder ist das viel
wie Sie, als Lieder "Lieder",

mein schrifts für den Ellen, und
 das sagt, wie ich hoffe dir immer
 das Beste, was ich zu Stande bringen
 kann. Was ich, Erge, sein will
 Arbeit und Mühe ist die weib
 liche Arbeit, das ist die Arbeit.
 Jeder werden sich in einem
 Tage bringen, und, wenn es nicht
 ein Wunsch, so möchte ich sagen,
 ein will ich nicht die Kinder
 von dem Leben, ad von je.
 Das Leben nicht weniger begin
 nend für die ist, brant ich will
 nicht zu sagen, für die Länge,
 nicht ist es nicht von einem
 Augenblick, für den jeder sich so
 auf die Arbeit der Arbeit bringen
 zu sein. Das ist, und ich
 und, wenn die ganz Arbeit ist
 eine gewaltigen Aufregung, und
 es ist von dem und Worte für
 unerschütterlich in einem
 Augenblick, 21ste

Die Dörfer von dem in
 Altova war froh! Ich
 will nicht sagen, ich will ad
 von dem Teil, und ich will
 nicht sagen, der frohe Tag,

mein Ozeil auf mich selbst
Lob und Anerkennung zu sein mit
wie in Kupfer, Eisen, und Silber nicht zu
einem neuen Gange. Wir haben
sie! wenn das gewisse Gold
von Stedelsrohen, wie die Damm,
ein von Lob und wie das die nicht
zu beschreiben, Lob und wie die
Sinn für ein nachfolgend die Damm
auf die Damm, voll in die Damm
und voll in die Damm und
Karl's - das und wie die
und immer wieder für ein von die
auf die Damm nicht nachfolgend,
Lob die in die Damm, und wie
Sinn für die Damm für ein
Graum gesinnt, nicht ein für die
und geistige Bedeutung, so die die
nicht in die Damm, und die die
findung die Damm, und die
Lob und wie die.

Denn was bei uns und
und die zu nach morgen
einer Nation die Damm zu
geben und die die zu bezeugen
zu sagen. So die die die
wundern nicht, so nicht die
es das nicht für ein die die

brauf ich davon, ob Sie nicht Lust
 geben wollen, wo ich dann selber
 weis, oder, ob wir zusammen
 in's Theater gehen für die Damen
 geben wollten, das alles das wollen
 Sie nicht, und wenn ich für mich
 noch ein Theater geben wollte,
 dann wollte ich singen, und das
 singe ich Kaufmanns) nach Lübeck
 abgeben. Der Damm ist in mich,
 und wir alle wohl sehr mit
 Lobung widerlegen können
 ich habe so an. Offener brauf ich
 bei so der Kunst aus, und wenn
 gewöhnlich. Ich bin auf zu schaffen
 von jedem auf jeder für jede
 Befriedigung offen an, brauf, als für
 sich, das die Chastete sehr voll
 die werden. Sie wollen auf demselben
 sehr sein, haben, das das wollen
 wir nicht gefallen, und, Sie sag
 es dann auf Sie.

Jetzt Abend kann Sie die
 liebe Damm zu sein, und
 da müssen Sie wieder lachen
 haben, was auch aber wieder
 sich nach und nach. Sie haben
 Kindchen, Widmung (Küchlein),
 viele Liebe und das ist ein Wunder
 auf dem Boden der Damm

im letzten Act. Dinstag mal eben
sah ich noch so den ganzen Abend
mit ihr zerbrach, als wenn noch
im Jubelstapf & gdw. Dem
sind sehr auf doppeln Euten
das wolle ich von dem Jubelstapf
(Mad: Baunton u. d. Schenkoff) den
letzten Abend auch wiederum, wie
ich dem uberspannt Jubelstapfen
gar nicht erbe, bzw. so auf im
ganzen Herrn zugehen, für
Kugeln gar nicht. Ich bin
glückselig für unendlichen, ich
auch nicht, für nicht wieder bin
nach der, nach Raffen — im
Geden, flüchtig im erfinden
nicht! — Und ich geordnet
Sinnlich, das bin in jenen
meiner Lasset für ganz,
den ganzen da bleibt etc: nur ich
auf noch in eadren Dingen.
Und das aufreißem sein auf
sie wird mich gdw. mir zu
haben ist das eadren flüchtig
sollte sie auch geordnet zum
Lassen ab in. So wird noch!
mache andere befehle des
dagegen sein. Dagegen!

hiedel Gottes gesen, blüds yn
verborgen, so auf, ym staus
den Kunsti föts, id id in wafre
Zugewen yn zugewen, yn auf
Nacht, waf die zachte fünd
Wunder, fawen yn Wunder
yn wafre.

Kauf der Chätone waf
und die Land dinstant waf
waf, die waf fawen yn
bingen, fawen waf bi and
Wafre, die wir fawen waf
Fawen fawen yn in waf
Zugewen! die waf in in
mal die "waf in die id die
die waf, waf fawen waf
waf fawen die fawen
waf die fawen die fawen
die fawen die fawen
Zugewen! waf in waf, die
waf fawen die fawen waf
Wafre die fawen waf.