



Z/Sv.

SP/Sv

[Kantat, solo, kör, orgel. Väsiga käre Herre.]

*Aria*

*in Kantat*

*af*

*Vago.*



1913  
790.



# Chor N<sup>o</sup> I



*Maestoso*

Handwritten musical score for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The tempo is marked *Maestoso*. The lyrics "Väl -" are written at the end of the vocal line.

Aria.

*Andantino.*

Handwritten musical score for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The tempo is marked *Andantino*. The lyrics are: " - signa, Vår Herre, Det hem som öppnas här. Och

Handwritten musical score for the third system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "låt det bli en boning Der tyf du Herre är. Väl -"

Handwritten musical score for the fourth system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The tempo is marked *ereto*. The lyrics are: " - signa också alla Som här gå in och ut Och afven



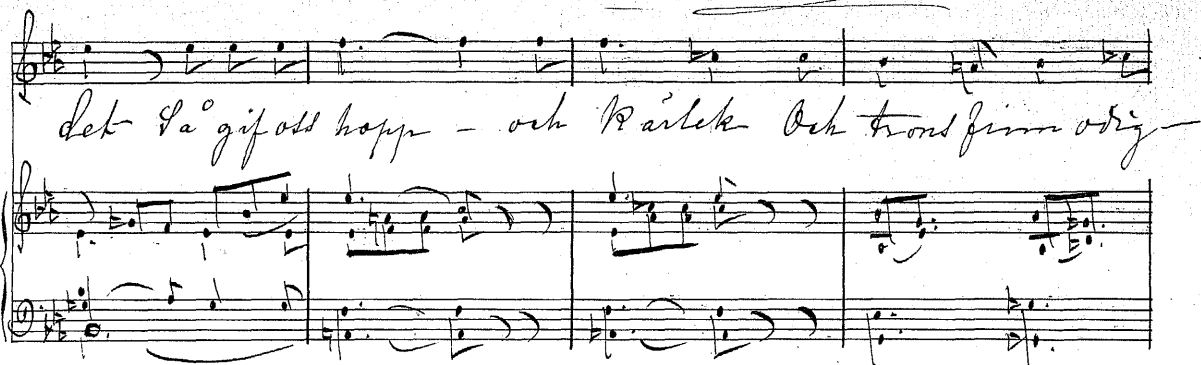
hem och hjertan Din nådesfullhet gjut.

Vår hafva intet, Glerre Om du ej gif — ver

det, Gå gif oss hopp och Kärlek Och trond frimodig —

het, Vår hafva intet, Glerre Om du ej gifuer

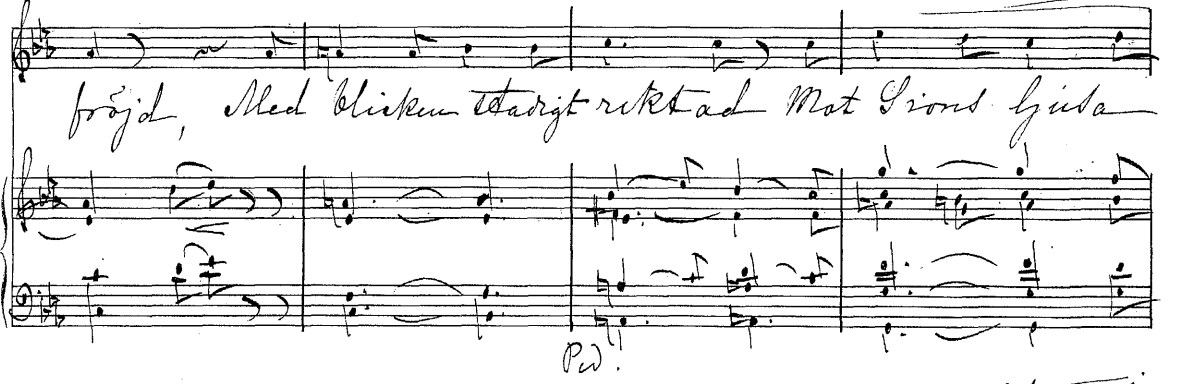
det så gif oss hopp - och kärlek och trod från ödy-



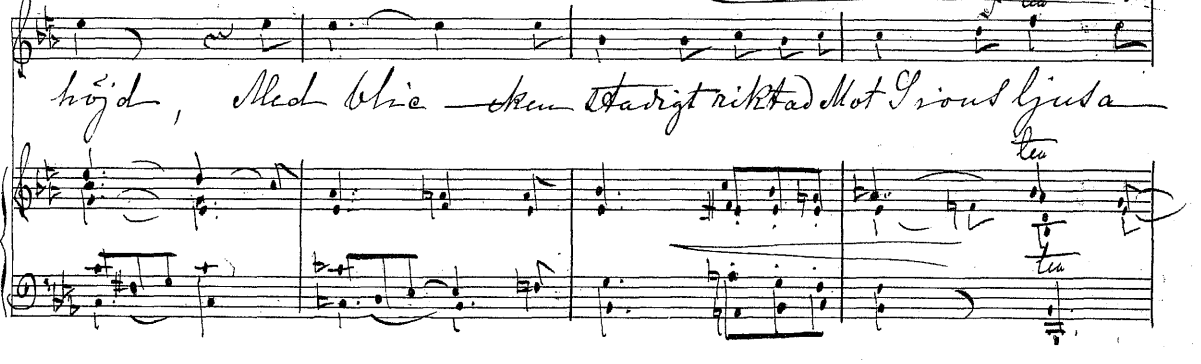
het. - Gif oss ett villigt hjerta som tjener dig med



fröjd, Med blickem stadigt rikstad Mot Sions ljusa



höjd, Med blickem stadigt rikstad Mot Sions ljusa



*p* *højd!* *L'at det*

*o* - *ga* *opjæret* *da* - *L'at*

*din*  
- *diue* *ga* - *da* *englar* *Eu* *eldsmur* *Bring* *old*

*shæ*

I om - len dag som Klar, I mulen dag som

*dim*  
Klar Var hjælp, o

Her - re var, Var hjælp, o

Her - re var!  
*meno*  
*pp*