

So. samml.
S. 12. pffte

Notes no 407



Madrigal.

Poesie d'Armand Silvestre

Musique de

[Netzel, L.]

Largo.

* $\frac{1941}{1849}$

Op. 45.

[Op. 47: 3.]



B. & H. N. F. 5. C.

Madrigal.

Allegretta.

Le soir frisonne au coeur des
 j' At-tenvinden Ro - sen

ro - ses:
 bæ - ver
 Ton rire est comme ce fris - -
 Din Latter er som Blom - stens

- son
 Gays
 Il pas - - se sur les fronts ma -
 Naar gjem - - nem Luften let den

- ro - ses,
 sæc - ver,
 At - vec le bruit - d'une chan -
 Den er som Sanaq - saa klar og

p:

-son, — d'une chanson!
 lys, — saa klar og lys!

dim:

Oh! le beau ri-re Et les doux yeux qui
 Den skjønne latter og Øjets Glans tyklar

me font tris-te, triste ou jo-yeux
 grunt mig rø-vet al Tand og Tans!

dim:

p:

En versant les fleurs de son ur-ne, A-
 Vaaren spreder Blom-ster i Sko-ven, Og

p:



- veut trouver tes yeux char - mants
glædes med dit Øj - es skin,

Comme une lumière noctur - ne Ils ra -
Som et Natters Lys fra a - ven Straaler

- donnent fins dia - mants, fins dia -
det en De - - - mant fin, en De - - - mant

- mants!
fin!

Oh, le beau ri - re
Den skjønne latter

Et les doux yeux Qui me font tris-te,
 og øjets Glans Har grunt mig rø-vet

dim. pp. con espressione.
 triste ou jo-yeux! ——— Oh! le beau ri-re
 al Sand og Sans! ——— Den skjønne Lotter

Et les doux yeux Qui me font triste ou jo-
 og øjets Glans Har grunt mig rø-vet al-

-yeux,
 Sand.
 triste ou joyeux.
 al Sand og Sans!