Till Anna Gibson.

Vissa

vid

Piano

af

Lago
hör din röst hvor morgon Jag hör den hvare
gräll
och lika ren är slämmar och

törens lika så Jag hör din röst hvor
morgon Jag hör den hvare gräll — och
lika ren är stämman och tonen likasa

så, sjung du lilla

för, gel. Om ojutvunghvarje gång och
Efter att jag varit långt och vilat

Aldrig skall jag blanda er

Klager

Kom, bygg ditt bo här

Meditation

Sommar

In vid mitt hjärtan vore och där omig

Bygg och ordna. Att vara säll dom.
du,

Och larmig späll och morgon,

vara säll Ja, vara säll Ja,

Säll som du!
SITZEL, Sr.

Von der comp.: auf Lago, bei Nürnberg

Lang

Allegro

Sag mir, du lieber, so — geht

Der mittan almen Blad, Hur kan, du,

stündig günsaw, och stündig war — war gläd

Hur kan du die stündig war — war gläd

1913
Kom bygg ditt bo förvar sommar

vid mitt hjärtan

Och lör mig gyttja morgon att vara

säll som du

Och lör mig gyttja morgon vara säll

Ja, var - ja säll, ja säll som du