Nya Sånger
med
accompagnement
för
Piano-Forte
af
Caroline Ridderstolpe.

Innehåll:

1. Den färgiga Modren, af Böttiger.
2. Ett barns Affton, af Dr.
3. Om Lad så Vill, af D.

4-6. Vichte und Etwar, af Castelli.
10 Schweitzer-Vara, af Böttiger.

Stockholm hos A.W. Möller.
Stentyck af J.P. Höjer.
Den fattiga Modren.

Sung.

Det vit ter en, Ho der på hvil elva strand, när kost li ga stor men står vi gen mot land, Och hall nak na

bär net bär på sin arm del grå ter så bil tert vid moderne barn, del grå ter så bin tert vid moderne
3.

Och stormen och vägen de växa alltmer

Och barnet veider, men moder lever:

"Vilt rasar, då storm med din vilja harm.

Det rasar än värre storm i min barn."

4.

"Men far öfver mig hur förkännelig tallt

Då trogen jag följde den viot som jag vallt.

Försvaren flydde; min heder är död,

'O, grät ej mitt barn! Gud ser till var nöd."

5.

Ack, moder, det kyser kring hjertat allt mer,

Nu sker en engel från himmelen ner,

Han kyser mig varsamt, snart kyser han dig.

Dö, ålskade barn! och bed Gud för mig!"

6.

Vid vildt örver stranden en stormvig skär

Allt moder och barn mer ej finns något spår.

O, rädda Gud gälen, då kroppen där!

Så bedje kvarna, som min saga hör.
Ett barns Aftonbön.

1. Till Gud jag flyr
   när att le nen sig sän ker. Till
2. Du Gud mig ser,
   hul mar ker for den hol jor. Dock
   hammar som så mycket guld mig skänker. Som ita der haid mäen tæ ne o den syg.
   Till Gud jag in tet ska padl för den blick sig döl jor.
   Liket sjernmålju som ge nam nallen ber. Du, Gud, mig

3. Min mor och bör du allas för tröskuba!
   Finnd vegen bit frän deras bygna bygda.
   Och stal uti din med och ditt forsvar
   * Min mor och bör.

4. O har mig du att deras kyrkna bygna
   All plädja dem och deras sorgs bygna.
   All röden som jag har på liksot sig
   * O har du mig!

Blatt din jag är jag röde ingen odna.
Och njut, jag har mot kärr ome mot döden.
V erldens frijd ej mycket jag lægar
   Blatt den jag är.
Om Gud så vill.

Sång.

A.

När livets sällhet man i sjöpet sänker
Och vinnen sluter matta ögat till,
Jag sitter lugnat på hans grav och tänker:

Alt Gud så vill.

B.

Vi till hans möte engela snart mig hämta
Min själ skall bli beredt och brom och still.
Alt omschackans sista lover klämde

När Gud så vill.
Nichts und Etwas.

1. Wenn ich ein Liedchen mach's, Nichte,
   so mach ich denn doch immer El. was;

2. Das Beispiel lehrt der Tugd, Nichte,
   der plötzlich kämt von Nichte zu Etwas.

Sommergedicht enthält je, Nichte;
und schreit man es ans für Etwas.
Von andern wiederum kann man
man übergibt sich über

Nichte, wird wieder getanzt oder
Lustrezit, und Tutel, Nichte,
und allen folgen dicht ich
und alle auf der Welt aus Nichte.

El. war.
El. war.

Fine.
2.

Bist arm du und lautset Nichts,
So willt dir keine Seele Etwas.
Im Gegenheit bedacht de Nichts
So bietet alle Welt dir Etwas.

Du hast von den Freunden Nichts
Und lege dir bei Seele Etwas.
Ich meine Geld nicht, das ist Nichts
Doch Wissenschaften, die sind Etwas.

WER ALLE ANDRE HÅLT FÜR • NICKT
Die Jugend nur allein für Etwas,
Den kummer und dem schadet Nichts
In seinem Bosen flüstert Etwas.
Du theilst hier de Bosen Nichts
Doch theilst du de Guten Etwas.
Und wirst du einstens hier zu Nichts
So hättte jedewe ist ein Etwas.

Hopp och Minne.

Säng.

Ej endast hoppet ploc — ker blommarblad velts sig.
Sken och i minnet

SINER

Piano-Forte.

Loc kur, song ger och blomma sig — sangen en blomma sig.

4.

Nemrare dager ärka.
Sanna du för din hest.
Hopp som ej lyckat ärka,
Himmeln som skänka brod.

BLUMHVORTAN DE SJ • NICKT
Storta sit det och glans
Blonda och dade tala
Bäst enda gladföres hana.
Säng.

1. Bland skogar och sjöar och där lur och
2. Der ut i verlden är kulter och

fjäll. Der ligget vårt glada vårt lyckliga där.
plit. Men öron ej hitar bland klipper nu hit.

Der skygge poppar bar oss lyttar sin dam  Och lär var de
Och skall te han och så hit kom nu en gång  Såg ja  gav han

hol mar ur gjönt titla från.  Ty går jag en mor gyn på
bort ur lat här tekn och sång.
Hå, när de borg  stort lutar klara, vel den en glada re lyck.

Och när jag ej att hon i grön skän de del jag glöm mer vid

sor-

lan de fäcken kvart gud. Bland sku går och sjö ar och

du här och fjäll der som när jag lycklig der vak när jag vill.