

Till Fröken Selma Ek.

Två Visor

Lokkeleg

Aftenstemning

ur
En glad Gut

af
BJÖRNSTJERNE-BJÖRNSSON

komponerade

för en RÖST vid PIANO

af
Wilh. Stenhammar.

Pris: 75 öre.

STOCKHOLM,
Elkan & Schildknecht
Drottninggatan 28.

Göteborg,
Alb. Lindstrand.

Kristiania,
C. Warmuth.

Helsingfors,
Axel. Lindgren.

Lokkeleg.

Wilh. Stenhammar.

Allegretto tranquillo, semplice.

Sång.

Kom Buk - ken til

Pianoforte.

p

p legatissimo

poco rit.

Gut - ten, kom Kal - ven til Mor, kom mjau - en - de Kat - ten i

poco rit.

sne - hvi - de Skor, kom Ael - linger gu - le, kom frem ifra Skju - le

p

pp

kom Kyl - ling - er smaa, som næp - pe kan gaa,

p *poco cresc.*

kom Du - er - ne mi - ne med Fje - re - ne fi - ne!

mf *dimin.* *p* *cresc.*

Se, Græs - set er vaadt, men So - len gjør godt, og

mf *dimin.*

tid - - lig, tid - - lig, er det paa Som

cresc.

mer'n, men raab paa Hö - sten, saa kom-mer'n!

dimin. *p*

Kom Buk - ken til

p *pp*

Gut - ten, kom Kal - ven til Mor, kom mjau - en - de Kat - ten i sne - hvi - de

poco rit. *sempre più ritenuto e morendo* *sempre più ritenuto* *ppp*

Skor, kom Buk - ken til Gut - ten, til Gut - ten!

più p *pp* *pppp*

Aftenstemning.

Semplice, recitando.

Sång. So-len skinner vak-kert om Kvæl-den, Kat-ten lig-ger

Pianoforte

do-ven ud paa Hel-len. *poco animato* "To smaa Mus, Flø-de af et Krus, fi-re Stykker *ritard.*

Fisk stjal jeg bag en Disk *tranquillo e commodo* Og er saa god og mæt *rit.* og er saa doven og træet"

si-ger Katten. *a tempo* Kyl-ling-hö-nen Ving-er-ne sæn-ker, Ha-nen staar paa *a tempo*

poco animato

et ben og tæn-ker: "Den graa Gaas sty-rer høj nok kaas, Men se til, om den

poco animato

mp

ritard.

kan naa en Ha-ne i For-stand!" „Ind, ind, Hö-ner un-der Tag,

cresc. e rit.

mf *f* *p* *mf*

rit. *a tempo* *molto semplice*

So-len kan gær-ne faa lov for i Dag;" si-ger Ha-nen. "Her-re

rit. *a tempo*

p *p* *pp* *pp*

Gud, det er godt at le-ve for den, som slipper at stræve;" si-ger Fuglene.

pp *p* *pp*