

Gertrud Sundviks arkiv

Ordnat och förtecknat av Wictor Johansson
Svenskt visarkiv 2015

Gertrud Sundviks arkiv

Gertrud Sundvik (1920-2010) var en av de stora eldsjälarna inom folkmusikområdet under 1900-talets andra hälft. Hon började tidigt söka upp äldre traditionsbärare, i såväl Sverige som utomlands, som hon spelade in i dokumentationssyfte.

Men Gertrud Sundvik arbetade inte enbart med att dokumentera och bevara folkmusiken. Framförallt var hon en folkbildare, som genom föreläsningar, studiecirkel, konserter och radioprogram spred kunskap om folkmusik från såväl Sverige som andra länder. Hon lyfte fram ännu levande traditionsbärare inför publik, och de egna inspelningarna användes frekvent som illustrationer i föreläsnings- och cirkelverksamhet. Inte minst bidrog Gertrud Sundvik till att lyfta fram den folkliga sångtraditionen, bland annat genom att anordna visstugor och med LP-skivan ”Mig lyster till att sjunga”, som hon producerade.

Denna omfattande livsgärning sammanfattas i Gertrud Sundviks efterlämnade personarkiv som består av inspelningar, föredragsmanus, korrespondens, resedagböcker med mera. Materialet har donerats av Gertrud Sundviks efterlevande, via Gunnar Turesson i Bjursås som förmedlat arkivet till Svenskt visarkiv. I SVA:s tidskrift Noterat nr 20 tecknar Gunnar Turesson ett personporträtt av Gertrud Sundvik och hennes gärning. Arkivet är fritt tillgängligt för forskning.

Principer för arkivets ordning

Arkivet är i huvudsak ordnat och förtecknat enligt gängse arkivpraxis, men vad gäller de många ljudbanden gäller en speciell ordning. Merparten av inspelningarna har registrerats i SVA:s bandsamlingar och är därmed sökbara i databasen X-ref. Flera av ljudbanden utgörs dock av blandband som Gertrud Sundvik sammanställt till olika föreläsningar och studiecirkel. Dessa band innehåller kopior av material ur såväl Gertrud Sundviks egna inspelningar som från arkivmaterial som redan finns tillgängligt i SVA:s ljudsamlingar.

Bedömningen är att dessa band är viktiga att bevara för att förstå helheten i Gertrud Sundviks gärning, men att de inte nödvändigtvis behöver vara sökbara i SVA:s databas. Dessa inspelningar är därför placerade i serien Z1:1-6.

I övrigt har viss gallring skett vid ordnandet av arkivet. Dubbletter och material i dåligt skick som bedömts vara av ringa intresse som gallrats. I serierna L1 och L3 har vissa trycksaker som inte direkt berör Gertrud Sundvik gallrats av utrymmesskäl, och endast ett representativt urval har sparats. Vissa tidskrifter och andra publikationer har införlivats med Svenskt visarkivs bibliotek. Vilka dessa är framgår av biblioteksdata-basen i X-ref.

Innehåll

D Protokoll

[D1 Bandprotokoll och handlingar rörande inspelningar](#)

[D2 Konsertprogram och repertoarförteckningar](#)

E Inkomna handlingar

[E1 Korrespondens](#)

[E2 Kontrakt](#)

F Ämnesordnade handlingar

[F1 Manuskript](#)

[F2 Handlingar rörande konserter, seminarier och konferenser](#)

[F3 Handlingar rörande undervisning, studiecirklar m.m.](#)

[F4 Handlingar rörande spelmän](#)

[F5 Dagböcker och anteckningsblock](#)

[F6 Övriga ämnesordnade handlingar](#)

K Fotografier

[K1 Diverse foton](#)

L Trycksaker

[L1 Tidningsklipp](#)

[L2 Programblad](#)

[L3 Tidsskrifter och andra publikationer](#)

M Musikalier

[M1 Noter och vistexter](#)

Z Ljud och video

[Z1 Ljudband](#)

[Z2 Videoband](#)

Serierubrik			Seriesignum
Bandprotokoll och handlingar relaterade till inspelningar			D1
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
1	Häri även D2		- Bandprotokoll SVA BB 6214-6234 - Bandprotokoll SVA BC 2417-2518 - Bandprotokoll, serie Z1:1-5 - Inspelningar på Färöarna 1971 & 1976, SVA BB 6237-6246, SVA BC 2530-2542 - Div. anteckningar rörande inspelningar

Serierubrik			Seriesignum
Konsertprogram och repertoarförteckningar			D2
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
-	Ingår i D1:1	1966-1993, spridda år	

Serierubrik			Seriesignum
Korrespondens			E1
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
1	Häri även E2	1953-1991, u.å.	

Serierubrik			Seriesignum
Kontrakt			E2
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
-	Ingår i E1:1	1978	Kontrakt mellan Sveriges Radio och Gertrud Sundvik angående medverkan i ”Sommar” i P1.

Serierubrik			Seriesignum
Manuskript			F1
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
1	Häri även F3	1959-1998	Manus till föreläsningar, radioprogram m.m.; - Konsertprogram, Godtemplarkören 1959 - Cirkel för Blindföreningen, våren 1963 - Introduktion till spelmansträff för musikforskare i Dalarnas museum 1967-03-31 - Dalarnas museum, oktober 1967 - ”Gjort och ogjort i Dalarnas museum”, om folkmusikarbetet, 1968-12-15 - Lektion för landstingets musikskola, 1969-10-17 - Konstnärshuset, 1972-02-15 - Studiecirkel, 1968-10-18 - Program på Finska föreningen i Borlänge, 1969 - ”Morgonsamling kring folkmusik”, Hälsingårdsskolan 1969 - ”Folkets musik”, Borlänge, 1970-12-21 - ”Några glimtar ur dagens Japan”, IOGT, 1971 - Pensionärscirkel, 1971 - ”Dans – sång – spel”, Dalarnas museum 1971-02-28 - Dalarnas biblioteksförbund, 1971-05-14 - ABF:s konferens Norrlandsblocket i Tällborg, 1971-05-22 - Folkmusiksamling på morgonsamling i Hälsingårdsskolan, april 1972 - ”Vinterhalvårets musik”, biblioteken i Svärdsjö & Falun, 1972-04-10 - Studiecirkel, 1973 - Bankmännens jubileum, maj 1973 - Nordisk kurs, Formby Folkhögskola, på besök i Bingsjö, 1973-08-08 - Backlunds + Östmans utställning, Örebro 1973-11-24 - Västmanland, december 1973 - Länssparbankspersonalens fest, december 1973 - Kulturförmedlarkurs, Leksand, 1974-03-30/31 - ”Bygd i förvandling”, 1974 - ”Finland, läs och res”, studiecirkel för pensionärer, 1974

- ”Vinterhalvårets visor och låtar”,
Gustafs hembygdsförening 1974-04-21
- ”Förr sjöng man jämt”, hösten 1974
- Lasarettets bibliotek, 1974-11-30
- ”Förr sjöng man jämt”, Musikmuséet Stockholm, 1974-12-08
- Socialdemokratiska kvinnoklubben i
Kvarnsvedens 40-årsfest, 1975-04-06
- Stadsparken, Valborgsmässafton 1975
- Örjansgården, april 1975
- Svartnäs, 1975-05-25
- Bondes gård, Sundborn, 1975-08-26
- [oläsligt], september 1975
- S:t Eriks folkhögskola, 1975
- ”Förr sjöng man jämt”, Nordlingarna Stockholm, 1976
- Byggnads sektion, Svärdsjö, 1976
- Om Blinda Palmen, Sundborn 1976-08-24
- Trappan, Vällingby, 1976-04-01
- ”Förr sjöng man jämt”, Biblioteket 1977-01-09
- Rotary norra klubben, 1977-02-11
- NTO-Bjursås, 1977-03-20
- Småland, 1977-11-19/20
- Radioprogram om Lilly Sterner Johnsson
- Internationellt öppet hus i stadsbiblioteket, 1978-01-08
- Uppsala musikforum, 1978-01-18
- Vika, 1978-02-07
- ”Sommar i P1”, manus till radioprogram, 1978-07-19
- Studiefrämjandet, Malung, 1978-11-15
- Arbetarsånggruppen, 1978-12-07
- ABF-kurs för cirkelledare i folkmusik, 1979-01-25
- ”Visor och låtar från Falun och Väster-Dalarna”,
Hörselfrämjandet 1979-03-10
- Internationellt öppet hus, Stadsbiblioteket, 1979-03-25
- ”Dalalåtar”, biblioteken i Falun, Vika & Sundborn,
1979-10-15/16 & 1979-11-12
- ”Från allmogekultur till industrialismens visor”.
- Skinnskattebergs folkhögskola, juni 1979
- Om Evert Åhs, Uppsala musikforum, 1979-11-17
- Snöå-kursen 1979
- ”Kvinnor sjunger”, Skinnskatteberg, januari 1980
- IOGT Lilltorpet, 1980-02-27

- ”Ballader och andra äldre visor”, viskurs i Rättvik, april 1980
- ”Från fjärran och när”,
internationellt på Stadsbiblioteket, 1980-04-20
- RTP Falun, 1980-05-03
- ”Visor till nöje och förströelse”, Skinnskatteberg, 1980
- Snöå-kursen, juli 1980
- Skinnskatteberg, november 1980
- ”Förr sjöng man jämt”, Viks folkhögskola, november 1980
- PRO + ABF, Gustafs, 1980-11-05
- DHR, Säter, 1981-02-14
- ”Förr sjöng man jämt”, IOGT-NTO Falun, 1981-03-11
- Samkväm, maj 1981
- Sångprogram på första maj, 1981-05-01
- Öppet hus, Gävleborg – Iggesund, november 1981
- DHR + IOGT, november 1981
- Pensionärscirkel om Dalarna, Norberg 1981
- Snöå-kursen, 1981
- Björkås sjukhem, Norberg, 1982-04-08
- Sångsektionen DSF, 1987-01-16/17/18
- ”Sommarens sista ros”, Grycksbo 1991-02-22
- Radioprogram, 1991-04-22
- Liljans gård, 1991-08-15
- ”Minnesprogram över Vika-spelmannen Bengt Johansson”,
PRO:s årsmöte 1992-02-07
- DHR, 1992-10-22
- ”Det glada Wien”, PRO, 1993-03-05
- ”Axplock ur Irma Petterssons notsamling”, PRO, 1997-04-11
- ”Romantisk mosaik”, Korsnäs Vika PRO, 1998-03-17

- ”Hos sångarfamiljen Olsson i Benestad”, (u.å.)
- ”Visor och låtar i helg och söcken”, (u.å.)
- Om vandringer, (u.å.)
- Om drängvisor, (u.å.)
- ”En nu levande ’Väinömoinen’ i Finland”, (u.å.)
- ”Värmlandsrapsoodi”, (u.å.)
- ”Fula visor”
- Tacktal vid mottagande av kommunens kulturpris, (u.å.)
- Om Helmy Hansson, (u.å.)
- ”Om Vendla och hennes visor”
(manus till radioprogram), (u.å.)

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">- "En spelman från Varend",
(manus till radioprogram), (u.å.)- "Folklig musik från norr, söder, öster, väster", (u.å.)- 8 st odaterade manus utan rubrik |
|--|--|--|--|

Serierubrik			Seriesignum
Manuskript			F1
Volymnummer	Anmärkingar	Tid	Innehåll
2	Häri även F3		Manus till föreläsningar, radioprogram m.m. (forts.); - "Folkets musik", 1971 (manus i flera versioner) - "Finsk folklig visa", 1971-1972, (manus i flera versioner) Manus till tidningsartiklar (publicerad och opublicerade); - "Möte med en diktare", (Borlänge Tidning) - "En centralgestalt i norsk folkmusik", (Borlänge Tidning, 1973) - "Några anteckningar om Albin Brodd (1897-1964)" - "Minnebilder med Ekor Anders", (Spelmannen, Spelmansbladet) - "Något om Vindala-traditionen", (Svensk-Finland, 1973) - Om flottarna och skogsarbetarnas musik, (SIA 1974) - "Två rop från Floda", (Falun Kuriren 1967) - Om visforskningsseminarium i Sideby, (Svensk-Finland) - "Några uppgifter om ett Finskt gästspel" - "Till tidningarna inför spelmansdagarna", 1967 - Om folkmusikfestivalen i finska Kaustby, (Borlänge Tidning 1973) - "Med anledning av artikel om grindardrap", (Dalademokraten) - "Fula visor", (Dalademokraten) - "Nidvisor" - Om syskonen Tillman - "Festspel i Helsingfors", 1973

Serierubrik			Seriesignum
Handlingar rörande konserter, seminarier, konferenser			F2
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
1	Häri även F4	1958-1986 (spridda år) u.å.	Planeringsmaterial, korrespondens, manus, musikalier m.m rörande konserter, turnéer, konferenser och seminarier där Gertrud Sundvik medverkat som arrangör eller deltagare; - ”Vårt musikaliska arv”, utställning på Smålands museum 1958 - ”Svensk folkmusik”, symposium på Musikhistoriska muséet 4-5/3 1968 - Seminarium i Kaustinen 1969 - Kaustinen folkmusikfestival 1970 - ”Folkets musik”, vandringstutställning/turné anordnad av ABF 1970 - ”På strövtåg bland traditionsbärare i Dalarna”, Turné anordnad av ABF 1972 - ”Finsk folklig visa”, konsert i Surahammars bibliotek 1973 - ”Finskt gästspel/Finsk folklig visa”, turné i Norrbotten 1973 - Visforskningsseminarium i Finland 1973 - ABF-forum 1977 - Nordisk kvedarseminar, Årjäng 1983 - Framtidsseminarium om folkmusik och dans, Skinnskattebergs folkhögskola 3-6/1 1986 - ”Några frågor till dig som idag är på konsert”, Enkätundersökning - Material rörande Falun

Serierubrik			Seriesignum
Handlingar rörande undervisning, studiecirklar m.m.			F3
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
-	Ingår i F1:2	Spridda år	Planeringsmaterial, korrespondens, manus, musikalier m.m. rörande Gertrud Sundviks verksamhet som ledare för studiecirklar, föreläsare etc; - ”Kvällar med svensk folkmusik”, ABF-cirkel 1966 - ”Att förmedla kultur”, S:t Eriks folkhögskola, 1975 - ”Fäbodmusik”, studiecirkel i Falun PRO, 1987 - Om barns musik - Undervisningsmaterial, gruppuppgifter - ”Nordisk folkmusiktradition och folkdiktning”, Malungs folkhögskola, trol 1974 - ”Visor och lekar”, kursutvärdering, Skinnskattebergs folkhögskola - Diverse

Serierubrik			Seriesignum
Handlingar rörande spelmän			F4
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
-			Arbetsmaterial (anteckningar, tidningsklipp, excerpter m.m.) rörande enskilda spelmän och musiker; - Viktor Karlsson, Grangärde - ”Blinda Palm” - Irma Pettersson - Anders Frisell - Frost Anders Ersson, ”Ins Anders” - Elsa Eriksson - Anna Liss - Ernst Rolf - Avskrifter ur Karl Sporrs anteckningar - Om dalaspelmän ur Folkmusikkommissionens material

Serierubrik			Seriesignum
Dagböcker och anteckningsblock			F5
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
1		Spridda år	18 st anteckningsböcker samt handskrivna lösblad med reseskildringar, anteckningar från inspelningstillfällen m.m.; - Resedagbok från Finland - Resedagbok från Lappfjärd, 1969 - Anteckningar från folkmusikfestivalen i Kaustinen, 1969 - Resedagbok från Färöarna, 1971 - Resedagbok från Färöarna, 1976 - Anteckningar om kvaddans - 6 st anteckningsböcker med anteckningar frånbesök hos traditionsbärare - Anteckningsblock märkt ”Svenskt och finskt, bla program i olika sammanhang” - Anteckningsblock märkt ”Diverse anteckningar om folk och låtar, kladd till program som tips till Lars Ramsten (som inte gjort något progr.)” - 5 st anteckningsböcker med diverse anteckningar av varierande innehåll - Lösblad med diverse anteckningar av varierande innehåll

Serierubrik			Seriesignum
Övriga ämnesordnade handlingar			F6
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
-	Ingår i M1:1	Spridda år	- 2 st böcker med teckningar av skolbarn - 3 st teatermanus

Serierubrik			Seriesignum
Diverse foton			K1
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
-	Ingår i L1:1	u.å.	Svartvita fotografier med bl.a. motiv från Falu koppargruva och en teaterföreställning

Serierubrik			Seriesignum
Tidningsklipp			L1
Volymnummer	Anmärkingar	Tid	Innehåll
1	<i>Materialet, (ffa artiklar som ej berör GS) har gallrats av utrymmesskäl, och bör ses som ett representativt urval.</i> Häri även K1, L2 & L3	Spridda år	- Artiklar av/om Gertrud Sundvik - Artiklar om Pentti Kivinens turné i Dalarna - Blandade artiklar om Folkmusik

Serierubrik			Seriesignum
Programblad			L2
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
-	Ingår i L1:1	1960-1991 (spridda år) u.å.	- Våren i Dala-diktning, 1960 - Spelmansafton, 1962 - Aftonunderhållning å Dalarnas museum, 1964 - Finsk kulturvecka i Borlänge 1977 - Kórstevnan (Island), 1978 - Folkliga visor, kurs på Västerbergs folkhögskola

Serierubrik			Seriesignum
Tidsskrifter och andra publikationer			L3
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
-	<i>Materialet har gallrats av utrymmesskäl, och bör ses som ett representativt urval. Vissa publikationer har placerats i SVA:s bibliotek (se X-ref)</i> Ingår i L1:1	Spridda år	- Svensk folkmusik av Jan Ling, med dedikation från författaren - Jans Kalles memoarer av Karl Jansson - Fönstret nr 11 1976 - Orsa skoltidning nr 3 1974 - Korsnäsbygden – organ för Korsnäsbygdens historiska forskargrupp, 1993 & 1996 - Sundskt förnuft – Tidning för Stjernerundsbygden, nr 1 1968 - Slagan (Vika Hosjö hembygdsförenings tidning), nr 6 1995

Serierubrik			Seriesignum
Noter och vistexter			M1
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
1	<i>Materialet har gallrats av utrymmesskäl, och bör ses som ett representativt urval.</i> Häri även F6	Spridda år	- Visor sorterade i alfabetisk ordning - Diverse finskt notmaterial - Blandade musikalier

Serierubrik			Seriesignum
Ljudband			Z1
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
1	Rullband <i>Merparten av Gertrud Sundviks inspelningar är registrerade i SVA:s databas X-ref med accessions-nummer SVA BB 6214-6252 och SVA BC 2417-2549, 2810-2816.</i>		Band med innehåll som använts till grupparbeten i utbildningsverksamhet; 1. Grupp 1 Ballad 2. Grupp 2 Ballad 3. Grupp 3 Ballad 4. Grupp 4 Ballad 5. Grupp 5 Ballad 6. Grupp 1 Arbetsliv och samhälle, Yrkes- och arbetsvisor 7. Grupp 2 Arbetsliv och samhälle, Dräng + piga 8. Grupp 3 Arbetsliv och samhälle, Fattigfolk 9. Grupp 4 Arbetsliv och samhälle, Arbetsvandring och emigration 10. Grupp 5 Arbetsliv och samhälle, Soldatvisor 11. Grupp 1 Barn i olika åldrar 12. Grupp 2 Barn i olika åldrar 13. Grupp 3 Barn i olika åldrar 14. Grupp 4 Barn i olika åldrar 15. Grupp 5 Barn i olika åldrar 16. Grupp 1 Blandat innehåll 17. Grupp 2 Blandat innehåll

Serierubrik			Seriesignum
Ljudband			Z1
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
2	Rullband <i>Merparten av Gertrud Sundviks inspelningar är registrerade i SVA:s databas X-ref med accessions-nummer SVA BB 6214-6252 och SVA BC 2417-2549, 2810-2816.</i>		Ljudillustrationer till föredrag; 18. "Folkets musik", Finlandsprogram i Borlänge 21 dec 1970 19. FCO Falun 23/4 71, Malung 6/1 72 20. ABF-konferens i Järnberg 72 + Ekor Anders, Färje & Olle E. 21. "På strövtåg till trafitionsbärare", Rotary 11/2 77 22. Finskt, studiecirkel Sundborn PRO våren -81 23. Skinnskatteberg mars 1983 24. Finskt 6 dec i Borlänge 25. Finskt på Studieförbundet 1970, 7/1 & 20/1 26. Finskt, Latinamerikanskt 27. Folkets musik 1971

Serierubrik			Seriesignum
Ljudband			Z1
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
3	Rullband <i>Merparten av Gertrud Sundviks inspelningar är registrerade i SVA:s databas X-ref med accessions-nummer SVA BB 6214-6252 och SVA BC 2417-2549, 2810-2816.</i>		Ljudillustrationer till föredrag; 28. Cirkeln 1 29. Invandrarprogram 1971, 1 30. Invandrarprogram 1971, 2

Serierubrik			Seriesignum
Ljudband			Z1
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
4	Rullband <i>Merparten av Gertrud Sundviks inspelningar är registrerade i SVA:s databas X-ref med accessions-nummer SVA BB 6214-6252 och SVA BC 2417-2549, 2810-2816.</i>		Diverse band med blandat innehåll; 31-34. Div blandat 35-36. ”För utformning av kåseri eller föreläsning” 37. Folklig koral 38. Dans på Färöarna 39. Trall m.m. 40-43. Div blandat 44. Okänd spelman intervjuas och spelar fiol

Serierubrik			Seriesignum
Ljudband			Z1
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
5	Rullband Kassetter <i>Merparten av Gertrud Sundviks inspelningar är registrerade i SVA:s databas X-ref med accessions-nummer SVA BB 6214-6252 och SVA BC 2417-2549, 2810-2816.</i>		Diverse band med blandat innehåll; 45-53. Div blandat 54. Småländska sångare 55. Sundvik, urvalskopia band 1 56. Sundvik, urvalskopia band 2 57. ”Mathise d’ethnologie option ethnomusicologie la condition du chant populaire suédois observée dans la région de Dalecarlie 1992-93” 58. Ett barn som sjunger med Gertrud

Serierubrik			Seriesignum
Ljudband			Z1
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
6	Rullband <i>Merparten av Gertrud Sundviks inspelningar är registrerade i SVA:s databas X-ref med accessions-nummer SVA BB 6214-6252 och SVA BC 2417-2549, 2810-2816.</i>		Diverse band med blandat innehåll; 59. Nordingarna Stockholm 1976 60. Blandband märkt "Älvdalen II" 61. Blandat, vokalt 62. Till "Folkets musik" 63. "Förr sjöng man jämt" 64. Till lektion, Malungs folkhögskola 65. Blandat 66. Skinnskatteberg – barnvisor, lekar, ramsor Sandviken, studiecirkeldagen, fritids- och förskolepersonal 67. Skinnskatteberg juni 1979, "Från allmogekultur till industrialismens visor" 68. Blandat vokalt, mest från Dalarna

Serierubrik			Seriesignum
Videoband			Z2
Volymnummer	Anmärkningar	Tid	Innehåll
1	VHS-band		Två VHS-kassetter märkta ”Arb. Barn” och ”Klass 4 maj 1992 Hälsinggårdsskolan, gästlärare Gertrud Sundvik”.