

## ELEKTRONMUSIK

Inger Enquist och Pär Johansson  
Musik- och teaterbiblioteket  
vid Statens musiksamlingar  
April 2011

## INLEDNING

Elektronmusiksamlingen består huvudsakligen av program och klipp rörande tonsättare av elektronmusik samt broschyrer över elektroniska musikinstrument. Den har sammanbragts av Olle Olsson vid musikvetenskapliga institutionen vid Lunds universitet.

Samlingen inkom som gåva 1990. Den är uppställd i bibliotekets arkivdepå i Gäddviken där den är fritt tillgängligt för forskning.

## INNEHÅLL

- I Personer
- II Institutioner
- III Festivaler och konserter
- IV Musikinstrument
- V Klipp
- VI Ljudupptagningar
- VII Övriga handlingar

# I Personer

Serien innehåller klipp och program ordnade på person. Även enstaka brev och manuskript.

## Vol 1

Adrin, Olle, se Nilsson, Leo  
Appleton, Jon  
Bark, Jan, se Morthenson, Jan W., se Rabe, Folke  
Bjelkeborn, Thomas  
Blomdahl, Karl- Birger  
Bodin, Lars-Gunnar  
Broman, Sten  
Börtz, Daniel  
Cage, John  
Chion, Michel  
Dal Farra, Ricardo  
Dodge, Charles  
Eimert, Herbert  
Eliasson, Anders  
Enström, Rolf  
Eriksson, Åke  
Hambraeus, Bengt  
Hanson, Sten  
Hellström, Sten-Olof  
Hillborg, Anders  
Hodell, Åke  
Johnson, Bengt Emil  
Karkoff, Ingvar  
Kupper, Leo  
Laaban, Ilmar  
Lindblad, Rune  
Lindgren, Pär  
Lundsten, Ralph, se Nilsson, Leo  
Mandolini, Ricardo  
Mellnäs, Arne  
Morthenson, Jan W.  
Mowitz, Ira J.  
Parmerud, Åke  
Rabe, Folke  
Rehnqvist, Karin  
Risset, Jean-Claude  
Settels, Roberta  
Smalley, Denis  
Ungvary, Tamas  
Varèse, Edgard  
Wiggen, Knut  
Zivkovic, Zagorka  
Zwedberg, Tommy

## Vol 2

Nilsson, Leo

## II Institutioner

Vol 1 Diverse handlingar rörande olika institutioner, protokoll, broschyrer, affischer, enstaka klipp:

ABF-studion i Stockholm  
Ars Nova i Malmö  
Biskops-Arnö/Nordens folkhögskola, Sommarmusik  
Dansk elektronmusik-selskab  
Dartmouth College Bregman Electronic Music studio  
Elektronmusikstudion EMS  
Fylkingen  
Holstebro elektronmusikstudio  
Int. Confederation for Electroacoustic Music (ICEM)  
Kungl. Musikaliska akademien (EAM-nämnden)  
Regionmusiken Ystad, Hörningen  
Rikskonserter, lektörsgruppen

## III Festivaler och konserter

Innehåller program och klipp

Vol 1 Elektronmusikfestivalen Landskrona  
Elektronmusikfestivalen Skinnskatteberg  
Elektronmusikfestivalen Stockholm  
Svensk musikvår  
Svenska konsert- och festivalprogram  
Utländska konsert- och festivalprogram

Häri även serierna VI och VII.

## IV Musikinstrument

Broschyrer och kataloger från olika tillverkare av elektroniska musikinstrument. Ordnade alfabetiskt på tillverkarens namn.

Vol 1 A-Ö

## V Klipp

Klipp ingår även i serierna I, II och III.

Vol 1 1953-1981 spr.å.

Vol 2 1982-1985

## VI Ljudupptagningar

- Tre memoarprogram gfrån radions P2 1962: 19/3, 4/4, 20/4.  
Sten Broman berättar om 20-talets musikliv. Studier i musikens efterkrigs-Europa. På magnetofontråd.

Förvaras i vol III:1.

## VII Övriga handlingar

- Schwedische Musik einst und heute  
Music from Denmark, Norway and Sweden: The young generations  
Konferenser och seminarier: program  
Remissvar elektronmusikutredningen 1977

Förvaras i vol III:1.