

# Signe Rappe

Inger Enquist  
Musik- och teaterbiblioteket  
Februari 2014

## Inledning

Signe Rappe (1879-1974) var svensk operasångerska och sångpedagog. Hon studerade i Stockholm och i Berlin och hade engagemang på kontinenten. Vid Kungliga teatern var hon fast engagerad 1912-1913. Hon blev hovsångerska 1909 och fick även Litteris et Artibus. Hon var gift med pianisten Herbert Lundén-Welden.

Förutom många program och tidningsklipp så innehåller arkivet verk i autograf av ett flertal tonsättare. Arkivet är uppställt i bibliotekets arkivlokal på Torsgatan där det är fritt tillgängligt för forskning. Arkivet kompletteras av handlingar i bibliotekets arkivdepå i Gäddviken. Där finns material från f.d. Musikmuseets arkiv – fotografier, program och klipp.

## Innehåll

F1 Ämnesordnade handlingar

K1 Fotografier

L1 Tryck

M1 Musikalier

## F1 Ämnesordnade handlingar

- U.å. Repertoarlista. Rollhäften (Die Zauberflöte).  
Förvaras i vol. L1:4.

## K1 Fotografier

- U.å. Porträttbilder.  
Förvaras i vol. L1:4.

## L1 Tryck

- Vol 1 1902-1941 Program från egna föreställningar 1902-1941 ca. Andras program 1912-1937 ca.
- Vol 2 1906-1936 Tidningsklipp, huvudsakligen recensioner.
- Vol 3 1906-1936 Dito. Dessutom klippalbum 1908-1911 samt andras recensioner 1908-1915.
- Vol 4 Längre artiklar om Signe Rappe. Affischer 1907-1935 ca.  
Häri även serierna F1 och K1 (repertoarlista, rollhäften, fotografier).

## M1 Musikalier

Verk i autograf, flera är tillägnade Signe Rappe.  
För sång och piano om inte annat anges.

- Vol 1 Alnaes, Eyvind, Selma. "Og det er liden Sema..."  
Eriksson, Josef, Till en fjärran vän. "Öde vidder..." 1934. Tr.  
Op. 5:3. Dina ögon äro eldar.  
Frijs, Emil, Schneeschmelze. "Nun muss der Schnee..." 1916.  
Sandhammeren. "Milslångt I middagssolen..." 1915.  
Vissna, vissna. "Vissna, vissna kärlek skär..."  
Köhler, Emmy, Ingerid Sletten. "Ingerid Sletten af Sillegjord..."  
Liljefors, Ruben, Mitt barn. "Lilla lindebarn..."  
Bleib bei mir. "Oh Lieber..."  
Schliesse mir die Augen beide...  
Flickan kom ifrån sin älsklings möte. För sång och orkester. Partitur och stämmor.  
Du gamla, du fria. Arrangemang för sång och orkester. Partitur och stämmor.

Lindberg, Ralf?, "Jeg synes, at Verlden skinner..."

Min solprinsessa. "Vid dagens id..."

Mankell, Henning, Op. 29. 1. Nu sjunker staden. 2. Sorg, o sorg. 3. Jag vill drömma. 4. Hörde du i natten. 5. Hjälp Selene. 1917.

Morén, John, Sättning av Vid de sällas grafvar. "O, huru stilla..."

Myrberg, A.M., O, du sommartid...

Norlén, Gunnar, Idyll. "Rosendröm gräsets toppar..."

Söderholm, Valdemar, Bächleins Lauf. "Musik hört ich..."

Werner, Hulda, Offervilja. "Ett vänligt ord kan..."

Öije, Einar, Ur Höga visan: "Kyssar give han mig..." För sång och orkester samt sång och piano. Ur Höga visan: "Jag är ett ringa blomster..." För sång och orkester samt för sång och piano. 1923. Ur Höga visan: "Min vän är strålande..." 1926. Ur Höga visan: "Du är skön som Tirsal..."

Dryaden (I). "Nu skall hos mig..." 1911. Härmed sammanskrivet: Gammal sorg. "Gammal sorg kan länge..." 1913, Jutta kommer till folkungarna. "Det red en jungfru..." 1916. Om natten. "Jag går i natten stilla..." 1924.

Romans kantat Per il gorno natale...1725 i P. Vretblads klaverutdrag.

Diverse små romanser i avskrift från 1800-talets början samt ett tryck.