

Skandinaviskt musiketnologiskt seminarium

Gustav Adolfs akademien, Uppsala, 25-26 oktober 2016



Program

25 oktober

13.30 - 14.00 Välkommen och inledning

Owe Ronström

14.00 - 15.30 Musiketnologi i Skandinavien – rötter, historia utveckling. (Ordförande: Ingrid Åkesson)

[Johannes Brusila: Musiketnologin i Finland. Reflektioner kring en disciplins etablering och utveckling. återbud]

Anders Hammarlund: Kontrapunkt och musiketnologi. Med Knud Jeppesen till musiketnologins rötter – och framtid.

Mats Nilsson: Musik i rörelse. Musiketnologins utveckling under 30 år – från ett dansperspektiv.

15.30- 16.00 Kaffe

16.00 – 17.00 Musik och minoritet (Ordförande: Gunnar Ternhag)

Panel. *Eva Fock, Kristine Ringsager, Johannes Skjelbo*: 20 års musik- og minoritetsforskning i Danmark

17.00- 17.30 Perspektiv på musiketnologins samtid och framtid.

Panelsamtal med *Märta Ramsten* och *Ann-Mari Häggman*. Samtalsledare: *Gunnar Ternhag*

18.30 Middag

26 oktober

9.00 - 10.30 Musiketnologi och ämnesidentitet (Ordförande Anders Hammarlund)

Karin L Eriksson: Musiketnologins plats och innehåll inom musikvetenskapliga grundutbildningar i Sverige.

Lars Berglund: Ämnesidentiteter och deldiscipliner inom svensk musikforskning: öppna fält eller stängslade hagar?

Sverker Hyltén-Cavallius: Folklorist, etnolog och musiketnolog: om vetenskapliga identifikationer och gemenskaper.

11.00-12-30 Musiketnologi och historiska källor (Ordförande Eva Fock)

Ingrid Åkesson: Musiketnologin och Svenskt Visarkiv

Lene Halskov Hansen: Feltarbejde i lydarkivet. Nøglehul til forståelse af musikalske selvbiografier.

Kati Kallio: Historical ethnology of music.

12.30 – 13-30 Lunch

13.30- 15.00 Musiketnologi i Skandinavien – rötter, historia utveckling (Ordförande Owe Ronström)

Gunnar Ternhag: Erich Stockmann och musiketnologins introduktion i Sverige.

Krister Malm: Datainsamling och publicering av resultat i projektet The Music Industry in Small Countries.

Jill Ann Johnson: Inside Out! Observations and perspectives on doing Swedish *musiketnologi*.

15.00-15.30 Avslutning, summering.

Dan Lundberg: På spaning efter den tid som flyr.