

Rydin, C. G., 1849

VÄGLEDNING  
vid  
Inöfning  
af  
gamla och nya francaiser samt Slovanka

INNEHÅLL

DANSBESKRIVNINGAR

Gamla francaiser, N:o 1 - N:o 5	s 1-2
Nya Francais-Turer, 1:sta turen - 5:te turen	s 2-3
Slovanka, Första turen - Femte turen, Till slut	s 3-4

guré; omdansning i 8 takter. Balance med ega  
na damer och cavalierer 8 takter. Second gör  
detsamma.

#### Tredje turen.

(Mazurka tempo.)

Premier cavalier 4 takter promenad till vis  
å vis dame, före henne över till egen plats i  
4 takter. Balance 8 takter med främmande da-  
me. Halupsa med samma dame 8 takter. Apro-  
che med begge damer 8 takter (i 7:e och 8:e takt  
gör vis å vis cavalier aproche fram). Alla fond  
4 takter. Halupsa med egna damer 4 takter.  
Second gör detsamma.

#### Fjärde turen.

(Polkette tempo.)

Aproche med egna damer 8 takter. Da-  
merna figuré och cavaliererne blanc  
på samma tid i 8 takter. Balance, med egna  
damer 8 takter. Aproche 8 takter. Ållt re-  
peteras från \* till slut.

#### Femte turen.

(Mazurka tempo.) Promenad 8 takter A-  
proche 8 takter. Halupsa 8 takter (Polkette  
tempo) Premier sidan Balance 8 takter, en tur  
Polkettevals 8 takter (Ållt repeteras; second  
sidan blir uppförande.)

#### Till slut.

(Mazurka tempo.) Promenad 8 takter  
Alla rond 8 takter. Halupsa 8 takter.

**Obs.** Turer tryckta med sperrad stil dansas af  
alla.

## VÄGLEDNING.

vid  
**Inöfning**  
af

**gamla** och **nya francaiser**  
samt **Slottinka**.

## Gamla francaiser.

### No 1.

Premier: chaîne anglaise fram och tillbaka,  
cavaliererne pas débourez för egna damer, samt  
ronde, damernas chaîne, promenade med egen  
dame samt chaîne anglaise till plats. Second  
detsamma.

### No 2.

Premier: cavalier och vis å vis dame, hel  
figurée (2:ne chassé fram och 2:ne tillbaka,  
pas debourez litet framåt till höger och venster,  
4 chassés till contra plats, pas debourez till hö-  
ger och venster) 2:ne ehassé till egen plats och  
rond. Pre-micr dame och vis å vis cavalier gör  
detsamma, fortsättes på seconde.

### No 3.

Premier: cavalier och vis å vis dame mö-  
tas med högra hand och omsvingning, dernäst med  
venstra, mötes i zig zag, midt på golvet af egen  
moitié, traversé till båda sidor. Promenade till  
motsatt plats, de uppförande hel figurée; Alla  
aproche, chaîne anglaise till plats, fortsättas i  
samma ordning som No 2.

### No 4.

Premier: med vis å vis-par: aproche, pre-

(m.) Sport.  
Dans

mier cavalier lemnar sin dame till vis à vis cavalier. Alla Damer och uppförande cavalier traversé tvärs öfver golvet, den uppförande cavalier och vis à vis dame; halft figuree, till egen plats, liten figuree för egen dame, ronde, damernas chaine. Fortsättes på seconde

**4:to 5.**

Som N:o 2. Förr, emellan och efter sista figuree göras ronde och chaine anglaise med närmaste par till höger, räknat från premier cavalier på venstra flygel.

Slut.

## Nya Francais-Turer.

1:sta turen.

Ronde på Premiere och Seconde, sedan figuree för egna damer och damernas chaine samt ronde Seconde gör detsamma samt allmän ronde till slut.

2:dra turen.

Damernas figuree för hvarandra, sedan gå damerna öfver och figurerar för hvarandras Cavalierer, hvarefter Cavaliererne gå öfver och figurerar för egna damer. Damernas chaine. Till slut promenade i ett S hvor och en hem på sin plats. Seconde gör detsamma.

3:dje turen.

Premier och Seconde formera ett kors. Premier gör dos à dos på linie. Seconde gör detsamma. Figureez på en gång af alla på premier. Slutar med liten ronde och chaine anglaise. Second gör detsamma, till slut figuree för egna damer.

4:de turen.

Damerna göra ronde till venster och her-

rarne till höger samt mötas på contraplats, gör compliment och vända om förande damerna under armen sedan vanligt figuree, second gör detsamma.

5:te turen.

Premier traverserar i ronde på contraplats, second gör detsamma. Derpå Galloppade af premier till egen plats, second gör detsamma. Traversez dos à dos med vis à vis, second gör detsamma. Premier promenad å höger i ett S, mötas midt på golvet på linie framför hvarandra. Galloppade tvärt igenom hvars andras leder, derafter figuree för sina damer och omdansning, hvilket repeteras, sedan gallopade till sina plattser, second gör detsamma.

Till slut formera premier och seconde tväne ronder, nemligent premier till höger och seconde till venster hem till sina platser.

Slut.

## SLOVANKA.

Första turen.  
(Mazurka tempo.)

Promenad med egen dame, 4 takter till motsatt plats, och 4 dö tillbaka. Alla damer 4 takter svingning med högra handen, och 4 dö med venstra. Halupsa med egen cavalier i 4 takter. Alla cavalierer 4 takter svingning med högra hand, och 4 dö med venstra. Halupsa med egna damer, 4 takter. Allt repeteras; promenad till slut.

Andra turen.  
(Polkette tempo.)

Alla par på premiersidan 8 takter Polk.vals. Premier cavalier och vis à vis dame 8 takter före

Kop UB

# Vägledning

med Inriktning av gamla o nya  
Francaiser och samt Slovanka 1849

## Innehåll Beskrivning

Gamla francoiser s.

Nya -II -

Slovanka