



Gotlands Fornsal

Gotland Historical Museum

1800

Tour Bok. Finns på Gotlands Fornsal reg.nr C.5099. På försättsbladet står J.E.Öman 1800.

Innehåller 21 kontradanser. Enbart beskrivningar. 14 av danserna finns hos Åkerhielm.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. Grefvinna Hjerta | 11. Grefve Löwenhjelm |
| 2. Den 12 November | 12. Kronan |
| 3. Dupises | 13. Arwidsson |
| 4. Plaisir de Örebro | 14. Olle Malmgren |
| 5. Wahrndorff | 15. Kjerstin |
| 6. Den nya Långdansen | 16. Fjäskan |
| 7. Den 4 December | 17. Carolina |
| 8. Den 2 Mars | 18. Tysken |
| 9. Marchandes des Modes | 19. Bara det går |
| 10. Narcissan | 20. Claes på Hörnet |
| | 21. L'Innocence |



GOTLANDS FORNSAL
Gotland's Historical Museum

VISBY
1978-11-23

Dnr 331

Henry Sjöberg
Dansmuseet
Laboratoriegatan 10
115 27 STOCKHOLM

Åberopande telefonsamtal 11-22 översändes härmed fotokopior av "Dansboken", som finns i Gotlands Fornsal, inv nr C. 5092. På bokens framsida står J E Öman. Vem Öman var vet man inte. Boken har däremot tillhört kommissionslantmätaren L Fegraeus, som inte var gottlänning. Han kan ha införskaffat boken på fastlandet. Dansaren Ivo Cramér känner till boken och kan troligtvis lämna ytterligare information.

Med vänlig hälsning

Hanne Ödin
Museiassistent



Grefvinnan Hjerta Ljunggrens
Första Dame och första Cavalier gör P. d. R. och casten
sin, promenad ned och upp, så figurerar första Cavalier för
andra Dame och valskar och även första Kamerock och andra
Cavalier, sedan gör samma par Chaise till höger och vänster
och valskar.
Den 12 November
St. R. Prim. paren aproche P. d. R. och dos à dos med vis à vis
Dame. Se paren det samma vallo en hel tour af alla paren.

Dupiers
St. R. Prim. paren gör quadrille ut i hörnen, så aproche retrad
Chaise till höger och vänster med P. d. R. hel Schenit tvans
öfver, se: paren det samma.
Blasius d'Crebro
St. R. Prim. Cavalier gör quadrille med P. d. R. ut i hörnen med sina
Chaises, så travarse till höger och vänster med P. d. R. sedan
gör Prim. paren promenad till Centre plati, så gör en Cavalier
och vis à vis Dame Chaise till höger och vänster, så dos à dos
och half Schenit till Centre plati. Se paren det samma.

Åkerholm nr 1

Åkerholm nr 13

St. R. Alla Cavallj: gör Chasse P.d.R. mot högra Dam: så
Chasse til contre plats och omdansning med vis à vis Dame
Alla Damer gör Ballance och à kors til contre plats alla
paren vals en hel tour. Prem. paren à Schene til sin plats
Sec. paren dos à dos. Sec. paren del samma

St. R. Prem. paren och högra paren Grefve Löwenhjelm
plats, så på samma sätt til contre plats, så continueras
til sin första plats igen, så vals en hel tour af alla para

St.

St.

Åkerholm
nr 11

St. R. Första Prem. Cavat: gör Thronan
samt St. R. och omdansning med 2^{de} Damer til höger. de öfrige
Cavallj: sammaledes, derestert förste Prem. Cavat. och vis à vis
Dame pousette P.d.R. och omdansning til hvar sin plats
de öfrige sammaledes. Arvidsson

St. R. Prem. paren gör Chasse P.d.R. mot högra Sec. paren så Chasse
til contre plats och dansa om. Sec. paren del samma, vals en hel
tour af alla paren. Prem. paren Approche retrait och Chasse
emellan hvarandra, til sin första plats igen. Second
paren del samma

Åkerholm
nr 12

Olle Kalmgren

St. R. Prem. paren vals med illetier til contre plats, där Cavallj:
släppa sina Damer, som vända ryggarne ihop och stå stilla
Sec. paren del samma; alla Cavallj: rondo til sin plats och
vals med contre Moitie och Cavallj: vända ryggarne ihop
och Damer göra rondo och vals med Moitie til sin plats.

St. R. Prem. paren Approche retrait halft. Schene til contre plats
Second paren del samma, vals til egna platsen af Prem. paren
Sec. paren del samma, St. Schene til contre plats och vals til
egna platsen.

St.

co

St.

St.

St.

St.

St. R. Prem. paren göra Figgen i hörnen, omdansning, så i Schene till
contre plats, Sec. paren det samma, så valfar Prem. paren till sine
ställen, Sec. paren det samma, sedan göres Schene på hörnen, följt
till höger, så till vänster.
St. R. Prem. paren gör Carolina
samma tour en gång till höger och omdansning med Moitie, Sec.
paren det samma. Prem. paren valfa igen högra Sec. paren till vän-
tre plats, Sec. paren det samma. Alla paren vals till sina ställen,
vals i hörnen och med egen moitie

Akerholm nr 22

St. R. Prem. paren göra Syffen
Sec. paren det samma. Prem. Cavalier taga Damer till contre plats
gör Approche in, så Chasé till höger, då Damerne taga i hand och
formera en Linje med Cavalier och gör P. d. R. så göres i omväx-
ning, så de komma på sina förra ställen igen. Sec. paren det samma
St. R. Prem. paren valfa Bara det går
Sec. paren det samma. Alla paren vals en hel tour, Prem. paren
Approche retrait och halft Schene till sin plats. Sec. paren
gör det samma.

St. R.
t
c
a
o

St. R. Alla paren göres Clas på Hörnet i hörnen och omdansning, så på
samma sätt med egen moitie, vals af alla paren en hel tour,
Prem. paren approche och genom brytning genom Sec. paren till
sin plats. Sec. paren det samma.
St. R. Prem. paren chasera in framför Sec. paren med P. d. R. i hör-
nen till contre plats. Sec. paren det samma. Prem. paren och högra
Sec. paren gör Powette P. d. R. och i Schene till höger och högra
tre plats, så på samma sätt en gång till, så alla löpning på
sin förra plats igen, så gör Prem. paren approche P. d. R. och
genom brytning genom Sec. paren till sin plats, Sec. paren det samma

Akerholm nr 3

C. 5099.

Tour de l'Écluse

1800

Gefinnina Hjerta Lungeans

Första Dame och första Cavalier gör P. d. R. och dansar om, promenad ned och up, så figurerar första Cavalier för andra Dame och valfar och även första Dame och andra Cavalier, sedan gör samma par Chasé til höger och vänster och valfar.

Den 12 November

St. R. Prim. paren approche P. d. R. och dos à dos med vis à vis Dame. Sec. paren del samma vallo en hel tour af alla paren.

Dupuis

St. R. Prim. paren gör poussette à l'horner, så approche retrait Chasé til höger och vänster med P. d. R. hel Schené tvans öfver, ser. paren del samma

Elzévir d'Orbro

St. R. Prim. Cavalier gör poussette med P. d. R. à l'horner med sina Moities, så traverse til höger och vänster med P. d. R. sedan gör Prim. paren promenad til Contre plats, så gör en Cavalier och vis à vis Dame Chasé til höger och vänster, så dos à dos och half Schené til Contre plats ser. paren del samma.

Wahrndorff Långdans.

Första och andra paren göra Kors med P. R. och helt Schen promenat ned och upp runde med 4 par, första och andra paren valsa om hvarannan.

Den nya Långdansen.

Första Cavalljerna och andra Damer figurera och dansa om Andra Cavalljerna och första Damer det samma, första paret promenat ned och upp, då andra paret intagit det första rummet. När första paret emellan det andra och tredje hvilka valsa om hvarannan.

Don 4. December

A. R. Prem. paren Approche P. R. och Kors till Contre plats. Sec. paren det samma, sedan gör Prem. paren till höger och Sec. paren till vänster hvar emot hvarannan i 2 linjer och P. R. samt à Schen äter på samma sätt, då alla komma på sina ställen, alla med egna Moities gör Pousette, så tillbakåter om dansning, sist göres P. R. i hörnen och om dansning.

Don 2. Mars

A. R. Prem. paren gör approche retrait à Schen till contre plats, så dos à dos med egen Dame och vals. Sec. paren det samma, så vallfar Prem. paren till egne ställen. Sec. paren det

Marchandes des Modes

A. R. En prem Dame och Cavalljer gör Chaspe P. R. en hel Ronde till egna ställen, vals med egen moitie, approche retrait à Schen till contre plats, så gör andra prem. Dame och Cavalljer på samma sätt, Chaspe P. R. approche retrait à Schen till egne ställen. Sec. paren det samma. Ronde på hörnen. fört till höger så till vänster då alla 4 Damer säga i Kors med högra handen och hålla Cavalljer i den vänstra. Cavalljer kors med vänstra handen och hålla Damer i den högra, åter gör Damer kors som förut, så vall på egna ställen, så gälla en hel tour af alla paren, så kors som förut, at Damer Chaspera in och kors med högra handen och P. R. Cavalljer på samma sätt, och Damer äter, sist valls på egna ställen —

St. R. Alla Cavallj. gör Chasse P.d.R. mot högra Dame så
Chasse til contre plats och omdansning med vis à vis Dame
Alla Damer gör Pallance och à kors til contre plats alla
paren vals en hel tour. Prem. paren à Schene til sin plats
Sec. paren dos à dos. Sec. paren det samma +

St. R. Prem. paren och högra paren à ronde til huars andras
plats, så på samma sätt til contre plats, så continueras
til sin första plats igen, så vals en hel tour af alla para

St. R. Första Prem. Cavat. gör poussette emot högra Sec. paren
samt St. R. och omdansning med 2^{de} Damer til höger. de öfrige
Cavallj. sammalides, derefter förste Prem. Cavat. och vis à vis
Damer poussette P.d.R. och omdansning til hvar sine ställe
de öfrige sammalides. Andersson.

St. R. Prem. paren gör Chasse P.d.R. emot högra Sec. paren så Chasse
til contre plats och dansa om. Sec. paren det samma, vals en hel
tour af alla paren. Prem. paren Approche retrait och Chasse
emellan hvarandra, til sina första ställen igen. Second
paren det samma -

Olle Kalmgren

St. R. Prem. paren vals med illetier til contre plats, där Cavallj.
släppa sina Damer, som vända ryggarne ihop och stå stilla
Sec. paren det samma; alla Cavallj. ronde til sin plats och
vals med contre Moitie och Cavallj. vända ryggarne ihop
och Damer göra ronde och vals med Moitie til sin plats.

St. R. Prem. paren approche retrait halft. Schene til contre plats
Second paren det samma vals til egna stället af Prem. paren
Sec. paren det samma. St. Schene til contre plats och vals til
egne stället.

allige
da
h
op
to.
leb
er
til

Sjaff
St. R. Prem. paren göra P. d. R. i hörnen, omdansning, så i Schene til
contre plats, Sec. paren det samma, så valgar Prem. paren til sine
ställen, Sec. paren det samma, sedan göres Schene på hörnet, först
til höger, så til vänster.

St. R. Prem. paren gör Carolina
samma tour en gang tillbaka och omdansning med Moitie. Sec.
paren det samma. Prem. paren valga igen högra Sec. paren til con-
tre plats, Sec. paren det samma. Alla paren vals til sina ställen,
vals i hörnen och med egen moitie

Syften
St. R. Prem. paren göra Chasse och i Schene til contre plats
Sec. paren det samma. Prem. Cavalier taga Damer til vänster och
gör Approche in, så Chasse til höger, då Damerne taga i hand och
formera en linie med Cavalier och gör P. d. R. så göres i omväx-
ning, at de komma på sina förra ställen igen. Sec. paren det samma

Bara det gör
St. R. Prem. paren valsa genom högra Sec. paren til contre plats
Sec. paren det samma. Alla paren vals en hel tour, Prem. paren
Approche reträt och kalfst Schene til sin plats. Sec. paren
gör det samma.

St.
f
f
St.
t
c
b
b

labs
och
h
vång
rosta
labs
paren

Claspa Hörnet
St. R. Alla paren göra P. d. R. i hörnen och omdansning, så på
samma sätt med egen moitie, vals af alla paren en hel tour,
Prem. paren approche och genom brytning genom Sec. paren til
sin plats. Sec. paren det samma.

Innocence
St. R. Prem. paren chassera in framför Sec. paren med P. d. R. i hörs
til contre plats. Sec. paren det samma. Prem. paren och högra
Sec. paren gör Pouette P. d. R. och i Schene til hvars andras con-
tre plats, så på samma sätt en gang til, at alla kommit på
sin förra plats igen, så gör Prem. paren approche P. d. R. och
genom brytning genom Sec. paren til sin plats, Sec. paren det samma