MUSIK- OCH TEATERBIBLIOTEKET STOCKHOLM

# BARNDOMS-BILDER

*af Oscar Pletsch*

MED TEXT ÖFVERSATT AF

ZACHARIAS TOPELIUS

OCH MUSIK AF

E. E—T

*PRIS 2 KR.*

CENTRALTRYCKERIET, STOCKHOLM 1914

1914

# 1. I Morgonstunden.

Allegretto.

*p*

Sof - ver du än, lil - la guld - - vän, Sof - ver i bo - et som

*pp*

få - - ge - len, *mf* So - len hon ski - ner på sko - gar - nas top - - par,

*mf*

Mam - ma hon vatt - nar små ro - sen - de knop - par. Vak - na i ro - sor och

vak - na vid sång! *f* Tör - ne - na kom - ma väl ock - så en gång.

*rit.*
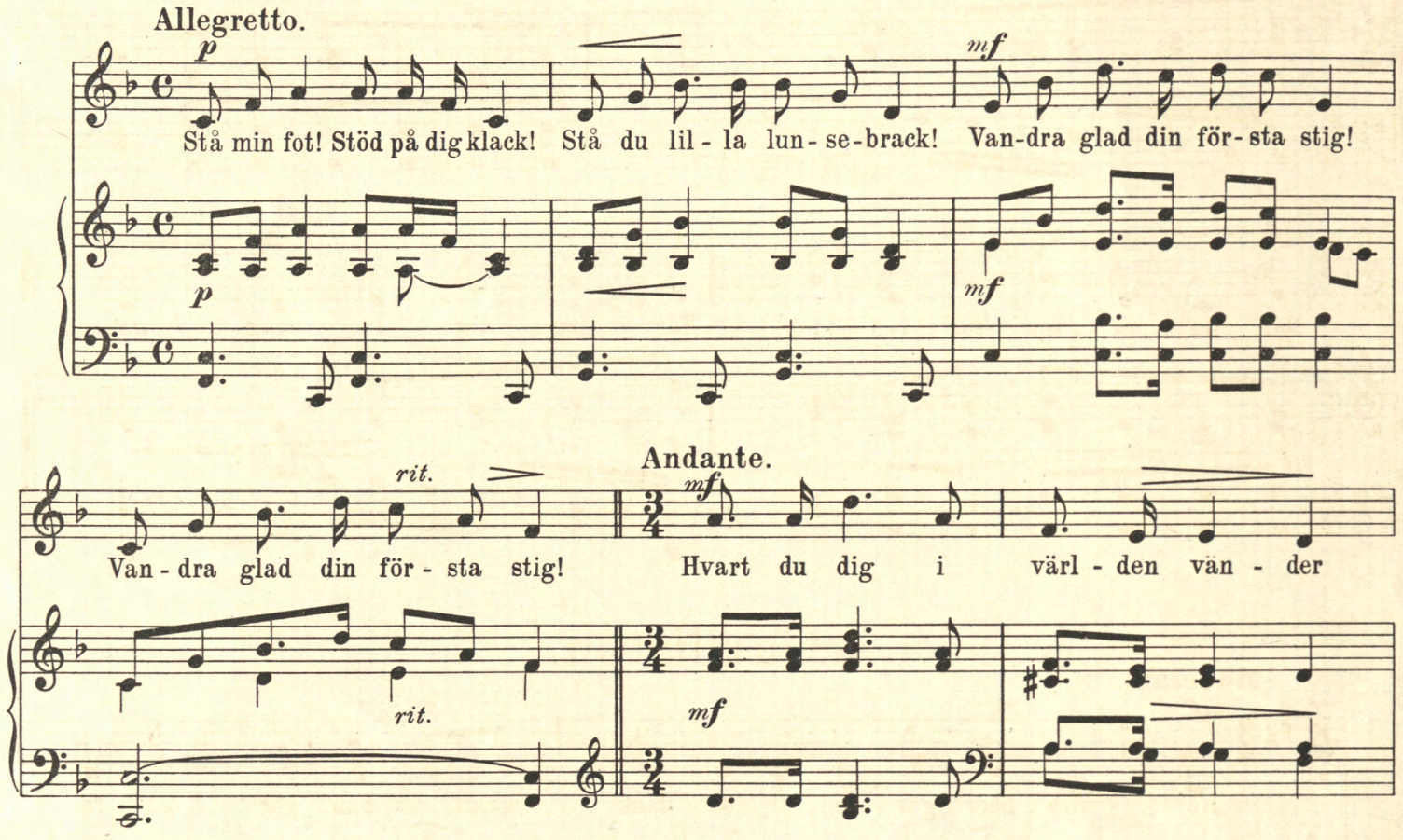
*f*
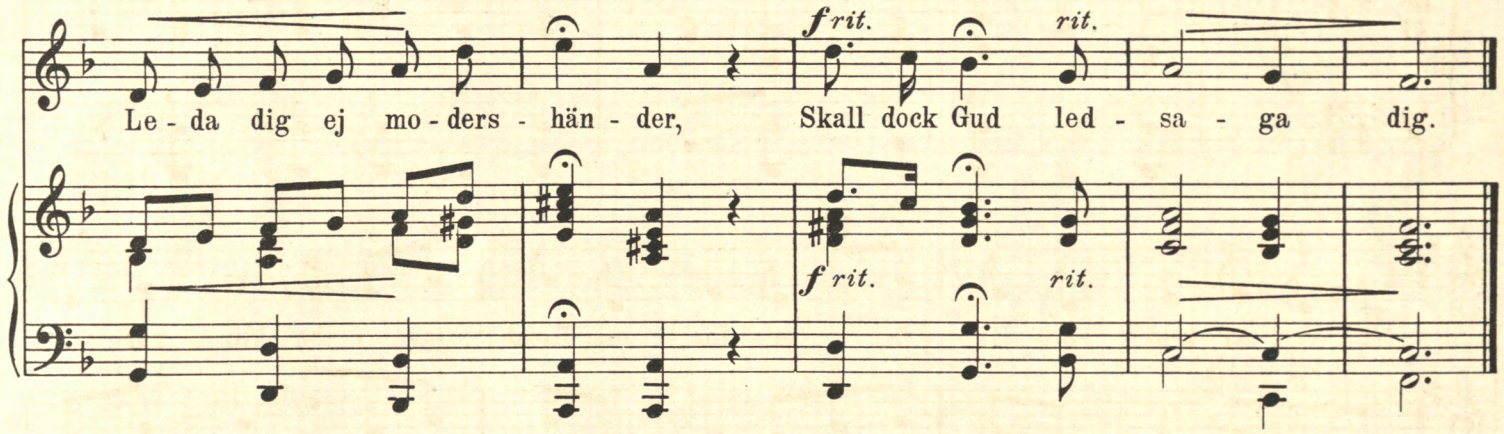
*rit.*

Centraltryckeriet, Stockholm.
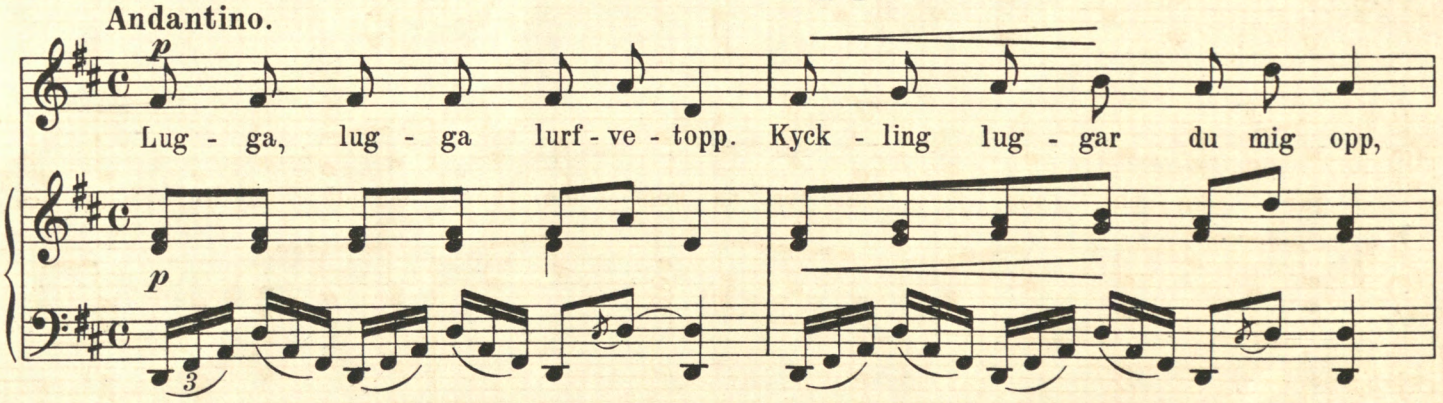
72745

## 2. De första stegen.







## 3. Lurfvetopp.



Nyss kröp du ur äg - - get. Vän - ta å - ren gå sin gång,

När du vä - xer stor och lång, Tar jag dig i skäg - - get.

## 4. Gardisten.

Moderato.

Be - - vars herr gar - dist, så - dant spratt han gör oss! Nu

ha vi väl krig u - ti fa - tet för oss, Hvad jag be - kla - gar den

för - ska bul - len, Po - tä - ter - na kom - ma be - stämdt på rul - len och

*f*

fi - le - bun - ken får ne - der - lag; Gå tap - pre hjäl - te, till ä - rans dag, och

1.

2.

ä - rans dag!

*p*

*rit.*

## 5. Farmor sofver.

Adagio.

*pp*

Far - mor sof - ver stil - la, stil - la! Far - mor hon är sjut - ti år, Far - mor

*mf*

har så snö-hvitt hår; Far - mor har sett värl-dens o - ro, Förr-än vi i värl-den

vo - ro, och till Gud hon å - ter - går, Förr - än du och jag det får.

# 6. Det lyckliga hemmet.

Andante.

*p*

Som i en kyr-ka tyst det är I det-ta lil-la tref-na hem, Och tvän-ne

go-da barn bo där, Där bor en lyck-lig mor med dem. *mf* I öpp-na

fön-stret blom-mor stå, Och af-ton-so-len ser där-på, *p* Och tyst ar-

*mf*

be-ta al-la tre, *mf* Och där är *rit.* Guds väl-sig-nel-se. *pp a tempo* Som i en
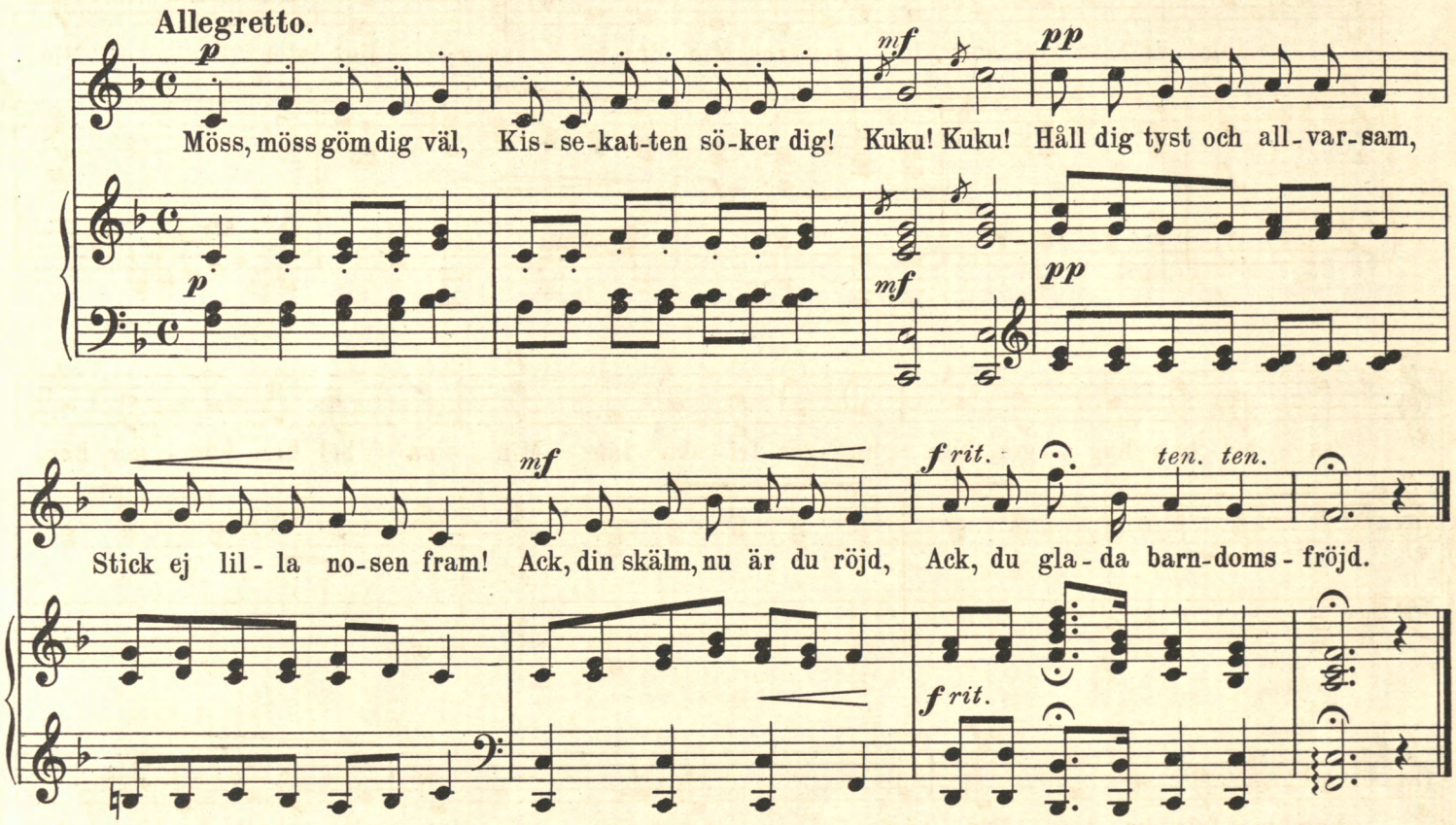
*mf* *rit.* *pp a tempo*

kyr-ka tyst det är I det-ta lil-la tref-na hem.
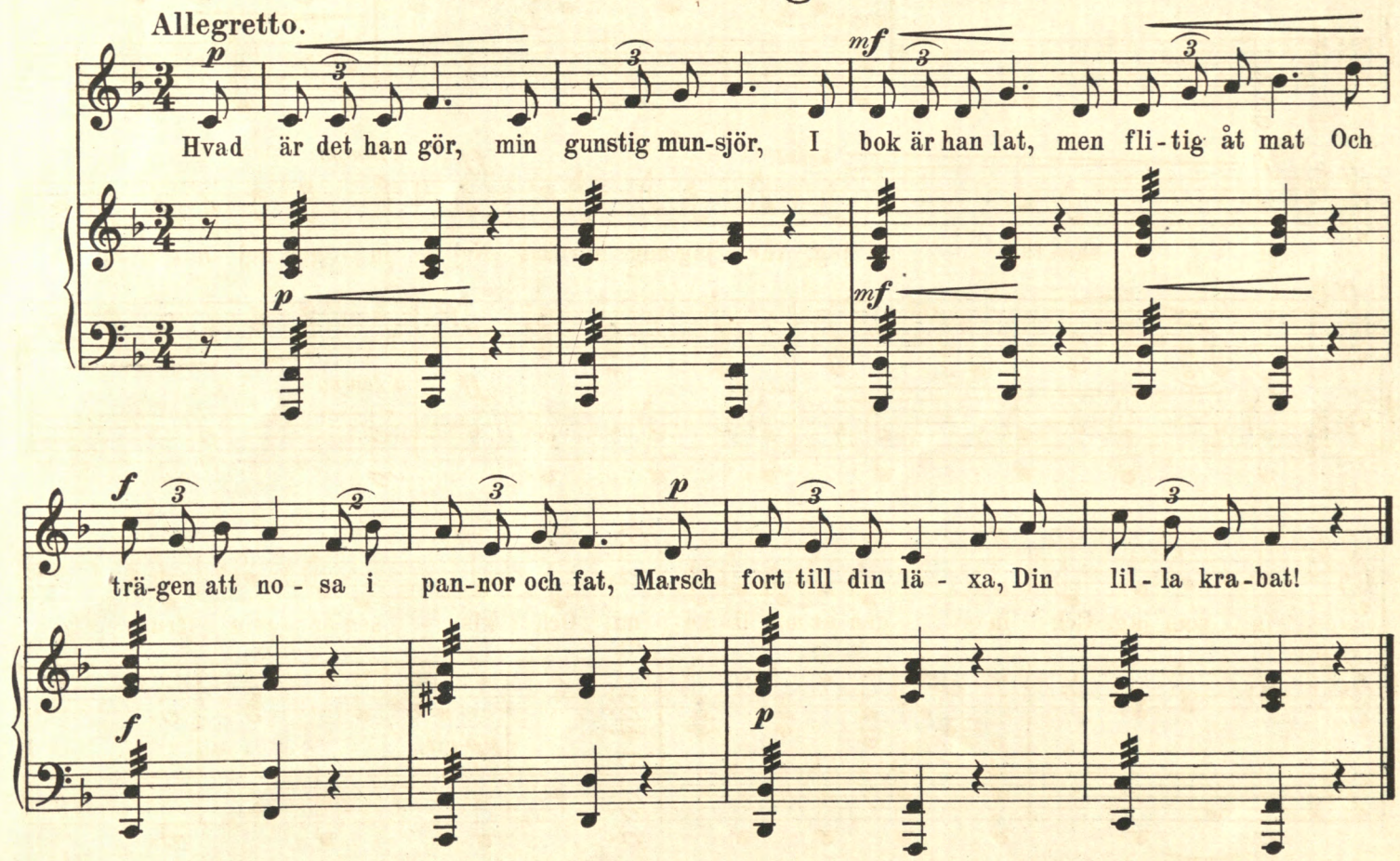
8

*ppp*

# 7. Kurra gömma.




# 8. Snålvargen.



# 9. När man är rik.

Allegro.

Jag är så rik som in - gen tror, Min dra-ke är så rys - ligt stor. Min

sa - bel han hug - ger, han hug-ger fri - ska tag, Min sa - bel han hug - ger, han

hug - ger fri - ska tag. Min häst han sprin - - ger, sprin - ger all - ra bäst, Och

pi - - ska får jag, får jag nog härnäst. Nej in - gen, nej in-gen är så

rik som jag, Och in - - gen är min li - ke nu, Och kis - sen är min fru.

# 10. Salt på stjärten.

Andantino.

*mf*

Sitt stil - - la, min lil - - la, Jag gör dig ej

*mf*

il - - la, Sitt stil - - la, min lil - - la, Jag

gör dig ej il - - la, Jag *p* strör li - tet salt up - på

stjär - - - ten.

*p* *rit.*

Det är allt!

Sen

*pp*

*p* *rit.*

*rit.*

*mf a tempo*

vill jag dig fån - - ga i ro - - sen - de

*mf a tempo*

garn, Och sen låts du va - ra mitt lil - la guld- barn. Sen barn.

## 11. Barnets bön.

Andante.

Du go - de Gud, jag be - der dig, Ack, gör ett ly - digt barn af mig. Från

dig jag al - drig vi - - ke. Från dig jag al - drig vi - - ke. Men

om än - då jag vil - se går I syn - dens och för - därf - vets spår, Så

tag mig i min åld - ders vår O, Her - re till ditt ri - - ke!

# 12. Storken.

Andante.

*p*

Nu

*p*

är det vin - ter och drif - van fä - ster Sitt hvi - ta täk - ke på

stor - kens nä - ste, Och skor - stens - fe - ja - ren stak - kars man, han

*rit.*

*mf*

står bar - fo - ta på ta - ket han och tän - ker, och tän - ker och tän - ker:

Allegro.

*mf*

Hvar må nu stor - - ken va - ra? Hvar må nu stor - - ken

*mf*

va - ra men se, men se, men se! Med stor - ken är in - gen

*f*

*rit.*

*f*

fa - ra, med stor - ken är in - gen fa - ra, Han fly - ger långt i E -

*p*

gyp - - tie land Och tit - - tar ut öf - ver ök - nens sand.

*f rit.*

*rit.*

*f rit.*

*rit.*

# 13. I den fattiga kojan.

Andante.

*p*

1. När i ko - jan du trä - der, Sök ej präk - ti - ga klä - der,
2. Kin - der ro - sen - pryd - da Och god mat - lust till kryd - da.

*p*

*mf*

Men ett hjär - ta så friskt och godt, Som åt li - tet sig glä - der.
Gud väl - si - gne ert rin - ga bröd Och er fat - ti - ga hyd - da.

*mf*

# 14. Julnatten.

Andante.

*p*

1. Där ski - ner ett
2. De tän - da små

*pp*

*mf* *p*

*p*

*pp* *rit.*

sken i de - cem - ber - kväll, Där
ljus u - ti gra - nens gren Och

*mf* *pp* *mf* *mf* *p*

lju - der en sång, så ljuf - lig och säll, Ty
fö - ra den hem till bar - nen — se'n. När

*pp*

him - me - lens än - glar de sjun - ga, De sjun - ga i skog och i
bar - - nen vak - na är ju - len, är ju - - len i stu - gan

*mf* *mf* *rit.* *rit.*

fjäll.
re'n.

*pp* *mf* *p* *pp* *rit.*

# 15. Jungfru Toini.

Andante.

*p*

Hvem är det som kommer här, Så bestyr - - sam, fin och kam - mad,

*p*

Jung-fru Toi - - ni själf det är, Var så god, min lil - la mam - ma.

*rit.*

*rit.*

Allegretto.

*mf*

Kan - ske kop - pen är för full? Nej, mitt e - get lil - la gull.

*f*

*mf*

Får jag slå i mer åt pap - pa? Nej, kom hit, jag får dig klap-pa.

*f*

Andante.

*mf*

Tack,min lil - la Toi - ni du, Hvad det kaf - fet oss skall sma - ka;

*mf*

*f*

Gå i sto - ra skän-ken nu, Och sök dig en pep - par-ka - ka!

*f*

*p*

*p*

# 16. Fattigdom och högfärd.

Allegretto.

*p*

Korp, korp so - tebror, Hvar-för går du u - tan skor, Knycker stolt på nac - ken,

*p*

*mf*

Går i svar-ta frac - ken, Och har in - ga stöf - lar, På den ba-ra bac - ken?

*mf*

*f*

# 17. De öfvergifnas jul.

Adagio.

*mf*

Mam - ma, hvil-ket sken så klart!

*mf*

Ly - ser där helt un - der - bart.

*accel.*

*f*

Mam - ma, mamma, fort se

*f*

där: Lil - - la Je - sus själf det är.

*p rit.*

*p rit.*

O, hur

*mf*

*mf*

mildt han på oss ser!

*p rit.*

Go - da mam - ma, gråt ej mer!

*p rit.*