

ALBERT HENNEBERG



Kr. 1:25.

ELKAN & SCHILDKNECHT, EMIL CARELIUS
KONGL. HOF-MUSIKHANDEL
• S T O C K H O L M •

VERLAG G. M. B. H. LEIPZIG

Till Fröken Maud Hegardt.

De två rosorna.

Albert Henneberg, jr.

Andante cantabile.

Sång.

Piano.

con Pedale

ritard.

mf

1. Du är en ros af de lju-sas-te skä-ra, än-nu i knopp-ning och
 2. Jag är en ros af de mör-kas-te rö-da, län-ge från häm-man-de

a tempo

p

vän-tan Du står; och när Du a-nar, Din blom-ning är nä-ra,
 höl-jen fri; än-nu i so-len väl blom-bla-den glö-da,

p

pp

sak-ta en skälf-ning i-ge-nom Dig går; sak-ta en skälf-ning i-
 snart är min blom-nings tid dock-för-bi; snart är min blom-nings tid

p

pp

ritard.
ge - nom Dig går.
dock — för - bi.

ritard. *mf a tempo* *pp* *m. g.*

mf
3. Du står i knoppning, Din kro - na sväl - ler, snart skall Din fäg - ring i

p
so - - lens bad ut - veck - las frött - men sam - ti - digt fäl - - ler,

p

pp
ned - böjd min kro - na sitt sis - - ta blad; ned - böjd min kro - na sitt

p *pp*

ritard.
sis - - ta blad.

ritard. *mf a tempo* *pp* *m. g.*