

Contes de Fées

1	L'Oiseau bleu	6 ^f
2	La Lampe merveilleuse	6.
3	La Belle du Roi (1. 2. 3)	5.
4	La Princesse Neige, Duo. (Soprano et Tenor)	9.
5	Les Trois Serpentes	5.
6	Le Chevalier Belle-Etoile	9.
7	La Chatte Blanche	6.
8	La Source enchantée	9.
9	La Belle aux Cheveux d'Or	6.
10	Les Voix du Rêve	5.

* 1950
1035

Le Recueil complet, Prix net: 10^f

Augusta Holmès

AU MÉNESTREL, 2^{bis} RUE VIVIER, PARIS HEUGEL & C^{ie}

Editeurs-Propriétaires pour tous Pays

Tous Droits de Reproduction et de Traduction réservés en tous Pays.

Y compris la Suède et la Norvège.

Copyright by HEUGEL & C^{ie} 1892, 1893, 1894, 1897.

100%
HEUGEL

CONTES DE FÉES

N° 3^{ter}

LA BELLE DU ROI

AUGUSTA HOLMÈS

Allegro. 112 = ♩

PIANO

pp

M.G.

Ped.

C'est la Bel - le du Roi Qui rê - ve a - vant l'au - ro - re,

pp

Ped.

C'est la Bel - le du Roi Qui rê - ve qu'on l'a - do - re....

pp

Ped.

C'est la Bel - le du Roi Qui rê - ve d'un très beau vi - sa - ge,

Ped.

COPYRIGHT by HEUGEL et C^{ie} 1895.

H. et C^{ie} 7786, 3^{ter}

HEUGEL et C^{ie} Editeurs.

Paris. AL. MENESTREL, 2 bis, r. Vivienne.

*7950
1035

Cédez un peu.

C'est la Bel - le du Roi Qui rê - ve quelle ai - me son Pa - ge...

poco rall.

Misterioso a Tempo.

C'est la Bel - le du Roi Qui rê - ve d'un bois som - bre

a Tempo.

pp

Où le Pa - ge a - mou - reux s'est en - har - di dans l'om - bre.

pp

Un peu plus lent. Avec langueur.

Au ra - ma - ge des oi - seaux. Au mur - mu - re

Un peu plus lent. (96 = ♩)

Avec langueur.

pp

Ped. una corda. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. una corda. * Ped. *

des ruis - seaux. Et qu'a - ne Fe - e Très bien coif - fé - e Leur

pp

Ped. *

dit: Mes en - fants, So - yez heu - reux! Mes pau - vres en -

pp Tendrement.

p

Ped. *

- fants, So - yez heu - reux et tri - om -

rall.

rall.

Allegro molto.

- phants!

Allegro molto. (126 = ♩)

ppp

una corda

p 3 C'est la Bel - le du Roi Qui ré - ve qu'on l'é - veil - le...

più f 3 Que le Roi n'en - tend rien, que le pa - lais sommeil - le...
più f ma sempre pp 3

Cre 3 Oui! le ga - lop d'un des - tri - er A frap - pé son o - reil - le!
Cre 3 *poco* 3

do 3 Le beau Page, à franc é - tri - er, *f* Ac - court, *più f* ac - court,
a 3 *poco* 3

più f 3 ac - court dans l'au - ro - re ver -
Cre 3 *scen* 3

meil - le!

ff do e

allarg. un poco.

8^e basse

Plus lent et très rythmé.

"Viens au pied de ces tours! C'est ton Pa-ge d'amours, C'est ton Pa-ge d'amours qui cap-

Plus lent et très rythmé. (100 = ♩)

ff *p* *f* *p*

- pel - le! Viens, ô Bel-le du Roi! Viens, et fuis a-vec moi! Viens, et fuis a-vec moi!

f *p* *piu f.*

Ped. * Ped. *

Gaiement

C'est ton Pa-ge d'amours si fi-dé - le. C'est ton Pa-ge d'amours qui cap - pel -

p *f* *ff*

Allarg.

Ped. * Ped. *

a Tempo.

le!

a Tempo.

ff *f* *ff*

Poco allarg.

Ped. * Ped. * Ped. *