Sv. Saml. Orkester.
GÅVA 1920 från
Fröken H. MUNKTELLS Sterbhus
Noter 1 ar DRI

Suite Symphonique

för

Stor Orchester

af

Helene Munktell.

Partitur.

I:2.

KUNGL. MUSIKALISKA AKADEMIENS BIBLIOTEK • STOCKHOLM •

KUNGL. MUSIKALISKA AKADEMIENS BIBLIOTEK • STOCKHOLM •

Tacet sig

I.
Preludio.

(1895)

Moderato e Maestoso. Part. I:2.

Flauti.

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Corni in Es.

in B. (basso)

Trombe in Es.

Tromboni.

Timpani in Es. B.

Arpa.

(4)

Violino 1mo

Violino 2do

Viola.

Violoncello.

Basso.

Col. Viol. 1mo

Col. Cello.

4

53

A più lenta.

I° Solo

ARP

pizz.

pizz.

17

cresc:

cresc:

ai 2

cresc:

2°: Solo.

1°: Solo.

cresc:

6/4

arco.

cresc:

arco.

cresc:

arco.

cresc:

arco.

cresc:

dim:

dim:

dim:

19

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

1: Solo. cresc:

cresc:

arco.

cresc:

arco.

cresc:

arco.

cresc:

arco. cresc:

B

Tempo 1mo

34

sempre.

sempre.

sempre.

sempre.

sempre

sempre.

Col: viol: I°

sempre

sempre.

Col: Cello.

40

mis:

mis:

(3)

46

C Più lento.

pp:

I° Solo.

pp:

pp:

pp:

1° Solo.

I° Solo.

pp:

pp:

pizz:

arco.

pp:

pizz:

52

cresc:

à due.

cresc:

2°. Solo.

1°. Solo. cresc:

pizz:

pizz:

pizz:

pizz:

pizz:

arco.

cresc:

arco.

cresc:

arco.

cresc:

arco. cresc:

arco.

D

dim:

p:

pp:

ritard: poco a poco

62

dim.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

rall:

pp

Menuetto

attacca.

Menuetto à l'antiquo. II.

Flauti 1.o 2.o

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Corni in Es.

Timpani in Es. B.

Violini 1.o 2.o

Viola.

Violoncello.

Basso.

a 2

ài due

Col: fame

crese:

A

8va

B

à 2.

dim:

fp

divisi.

(2)

Fag. I

Ob. II

Col. fono

ff: divisi.

32

8va

Loco.

Trio. C

1° Solo.

mf:

8va

Loco.

unis:

mf:

mf:

mf:

mf:

mf:

fizz:

41

1° Solo.

dim:

dim:

dim:

dim:

dim:

esp.

f

1e Solo.

mf

1mo

molto cresc:

adue

f

pizz:

arco.

p

rall:

E

à Tempo.

8va

molto rit:

1mo Solo.

molto rit:

à Tempo.

1mo Solo.

molto rit:

à Tempo.

cresc:

p

à Tempo.

Col Oboe 1mo

cresc:

molto rit:

cresc:

molto rit:

à Tempo.

cresc:

cresc:

molto rit:

à Tempo.

cresc:

8va

F

mf

mf

mf

mf

G

Col: Fmo

a 2.

mfz.

mfz.

mfz.

mfz.

mfz.

mfz. Ba.

Col: Fmo 8va. basso.

a 2.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

6 (14)

divisi.

H

8va

a 2.

dim:

Ten.

Col: 1mo loco.

Col: Flauti loco

8va

loco.

cresc:

Col: primo.

à 2.

Col: primo

Col: 1mo ga: basso.

Legato.

Piccolo.

ff: allarg: a tempo.

allarg: a tempo.

allarg: à tempo.

allarg: à tempo.

allarg: à tempo.

allarg: à tempo.

allarg: à tempo.

Tacet Arp. sdv.

III.

Andante, molto. lento e sostenuto.

Flauti 1.mi
2.di

Oboi

Clarinetti in B.

Fagotti.

Cor. s.
Corni (L.O.R.)
in B. bassi.

Trombe in D.

Tromboni.

Timpani in B. F.

Violini. 1.mi
2.di

Viole.

Violoncello.

Bassi.

espressivo.

pp

A

p: cresc:

mf:

p: cresc:

mf:

p: cresc:

mf:

p: cresc:

mf:

mf:

mf:

2

mf:

mf:

mf:

fpizz:

mf: arco.

fpizz:

mf: arco.

8

dim.

1° Solo.

p:

1° Solo.

p:

1° Solo.

dim.

dim.

1°

p:

5 (3)

p:

dim.

dim.

dim.

p:

p:

p:

f:

f:

f:

dim:

dim:

5

16

B

Più mosso.

1°

1°

1°

espressivo.

Più mosso.

Più mosso.

90

2°

1°

primo a tempo

1° Solo.

1° Solo.

3°

pp

Col. Cello

24

cresc:

cresc:

à 2.

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

3

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

pizz:

arco.

cresc:

mf
mf
mf

32

C

rall:

Tempo 1°

(3)

3

rall:

Tempo 1°

pp:

rall:

pp:

rall:

pp:

rall:

pp:

rall

pizz:

p arco

pp Tempo I°

36

1º Solo.

mf

1º Solo.

1º Solo.

Cor. I

(II)

espressivo.

p

40

cresc.

1°

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

1º Solo.

1º Solo.

(3)

(2)

48

D

1º Solo.

p: cresc: f:

PK

6(4)

Tbn

E

Più mosso.

accelter:

in Ess.

in Ess. B.

(2)

accelter:

Più mosso.

(cresc

p: accell:

Più mosso.

Tempo I.°

pp:

ff:

I.° Solo.

pp:

I.° Solo.

pp:

I.° Solo.

pp:

pp:

3

ppp

Tempo 1.°

rit: ppp: con sordini.

rit: pp: con sordini.

rit: pp: con sordini.

rit: pp:

p:

p:

pp:

F

64

5 (3)

(2)

pizz.

pizz.

1° Solo.

1° Solo.

1° Solo.

1°

in B. F.

areo.

areo.

(3)

72

dim:

dim:

(2)

80

1e Solo.

1e Solo

5 (3)

divisi

unis

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

84

dim:

dim:

dim:

dim:

dim:

(2)

Finale.

IV.

Allegro ben marcato

I°
Flauti
II°

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Ess.
Corni
B. (basso)

Trombe in Ess.

Tromboni.

Timpani Ess. B.

Triangolo e Piatti.

Arpa.

I°
Violini
II°

Viola.

Violoncello.

Contra Basso. Col Cello

Colli Viol: primo 8ve basso.

8

ff

dim:

1e Solo.

p:

dim:

dim:

dim:

dim:

dim:

pp:

p:

fp i33:

fp i33:

fp i33:

col: Fl: 8tcimo.

à 2.

cresc:

arco.

arco.

arco.

Col: cello

14

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

mf:

cresc:

cresc:

mf:

cresc:

mf:

cresc:

mf:

cresc:

dim.

dim.

mf

mf

dim.

dim.

dim.

dim.

26 A leggiero

1° Solo.

1° Solo.

1° Solo.

1° Solo.

1° Solo.

2° p

1° Solo.

Triang.

pizz.

pizz.

25

1º Solo.

1º Solo.

31

1º Solo.

1º

1º Solo.

1º

1º

arco.

arco.

B

cresc: molto.

cresc: molto.

cresc: molto.

cresc: molto.

accelerando.

cresc: molto.

cresc: molto.

cresc: molto.

cresc: molto.

arco.

a 2.

a 2.

divisi.

43

49

C

chose:

à 2.

molto

E.

Colli 1mi

a 2.

Col: Fl: 1mi

in F. B.

unis.

Col: Viol: 1mi & 2di basso.

Colli Cello.

61

G. P.

à 2.

à 2.

3

à 2.

3

à 2.

3

G. P.

G. P.

Triangel

Piatti.

G. P.

G. P.

G. P.

67

D

1e. Solo.

p

p

p

73

cresc:

mf:

mf:

mf:

mf:

1: Solo.

cresc:

mf:

in Tss. B.

p:

mf:

pizz

mf:

pizz

79

cresc: molto.

E

1 Tempo

cresc: molto.

cresc: molto.

cresc: molto.

1o Solo.

1o Solo

cresc: molto.

4

cresc: molto.

cresc: molto.

cresc: molto.

85

Col: Clar: 1^e & 2^e bassoo.

89

à 2.

3

93

F

ff

mp

f

97

cresc: molto. - - -

105

dim: G

dim:

dim:

dim:

pp: 1e Sala

pp:

pp:

pp:

Triangle:

pp:

fp:

fpizz

fpizz.

fpizz:

arco.

arco.

arco.

pp.

fpizz.

pp.

fpizz.

molto dim

110

1º Solo.

rall:

espr:

1º Solo.

rall:

Vlc

sol:

sol:

rall:

rall:

arco.

116

[A]

a tempo.

a tempo.

1° Solo.

a tempo.

1° Solo.

2°

pp

1° Solo.

62

A.T.

a tempo.

a tempo.

120

poco a poco

cresc: molto.

cresc: molto.

a2

1° Solo.

cresc: molto.

p:

pizz:

arco.

cresc: molto.

poco a poco

cresc:

cresc: molto.

pizz: arco.

arco.

pizz:

cresc: molto.

pizz:

f

128

sfz

sfz

sfz

sfz

dim.

a due

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

132

cresc.

cresc.

136

mf: cresc: ff: dim:

mf: cresc: dim:

mf: cresc: dim:

à 2. cresc: fp cresc: sf: dim:

cresc ff: dim:

I Solo cresc: a due ff: dim:

mf: cresc: ff: dim:

1o Solo

cresc: sf: sf: sf: dim:

mf: cresc: ff: dim:

mf: cresc: ff: dim:

mf: cresc: ff: dim:

K

140

Fl: Grand.

1°

2°

Triang.

fpizz.

fpizz.

1= Solo

1°

3

3

3

150

1e

63

185

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

(3)

cresc:

cresc:

cresc:

accel:

accel:

160

p:

cresc:

cresc:

cresc

166

à 2.

172

L

cresc:

Fl: Piccolo.

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

cresc:

5 (2)

(3)

Celli divisi.

C. B.

177

à 2.

à 2.

à 2.

à 2.

espressivo.

à 2.

5 (2)

pp

unis:

Contra Basso.

181

cresc: malto.

cresc: molto.

185

string:

M Più mosso.

à 2.

à 2.

à 2.

56

string:

Col. Cello.

Più mosso.

Più mosso

a 2.

a 2.

2

Col. Cello

193

Fine