

Sankta Lucia



För sång och piano Kr. 1:—
För piano med
överlagd text Kr. 1:—

Stockholm,
Abt. Lundquist, Musikförlag.

SANKTA LUCIA.

Af - to - nens stjär - na ha - vet be - strå - lar,
Här - li - ga Na - po - li! Drott - ning du skö - na,

Sång. Sank - ta Lu - ci - a ljus - kla - ra häg - ring,
Troll - sejd och mör - ker - makt ljust du be - tving - ar,

Piano. *p*

ut - i dess skim - mer allt nu sig må - lar. Stor - mar - na
med di - na stol - ta slott och lun - der grö - na! Ej nå - got

sprid i vår vinter - natt glans av din fäg - ring! Kom i din
sig - na - de lå - gors makt skydd åt oss bring - ar, stjär - nor som

mf

tyst - nat, vå - gen ej bru - sar, och ut - i lö - ven
an - nat land ä - ger din li - ke; blott dig jag kal - la vill

vi - ta skrud huld med din ma - ning! Skänk oss, du julens brud,
le - da oss, vä - gen att fin - na blir di - na kla - ra bloss,

väs - tan blott su - sar.} Skyn - den till af - ton - färd på vå - gen den
skön - he - tens ri - ke.}

jul - fröj - ders a - ning.} Dröm - mar med vin - ge - sus un - der oss
fag - ra prest - in - na. }

f

Sankta Lucia - den heliga Lucia, en romersk jungfru, som led martyrdöden i staden Syrakusa på Sicilien år 304 e. Kr. och ansågs efter döden såsom ett helgon. Man firade fordom allmänt Lucias minne den 13. Dec., då husets folk väcktes av en vitklädd flicka, som på hjässan bar en krans av brinnande ljus. Detta skulle sannolikt påminna om det brinnande bål, som en gång skulle hava tänts kring Lucia.

fri - a! Sank - ta Lu - ci - a! Sank - ta Lu - ci - a!
 si - a. Tänd di - na vi - ta ljus, Sank - ta Lu - ci - a!

Skyn-den till af - ton - färd på vå - gen den fri - a! Sank - ta Lu -
 Dröm-mar med vin - ge - sus un - der oss si - a. Tänd di - na

ci - a! Sank - ta Lu - ci - a!
 vi - ta ljus, Sank - ta Lu - ci - a!

Sånger för en röst och piano.

A. W., Äktenskapsfrågan och »En låt i tri toner» 1: 25	Geijer, E. G., På nyårsdagen 1: —	Månstrålar klara, Tantis serenad 1: 25
Adam, A., Aria ur »Alphyddan» 1: 50	— Natthimlen 1: —	Möller, G., En liten fågel satt en gång 1: —
Adams, S., Mona (h. l.) à 1: 50	— Aftonklockan 1: —	— Fyra visor av E. Sehlstedt 1: —
Alfvén, H., Aftonstämning 1: 50	Giordani, G., Caro mio ben. Svensk text —: 50	— Fyra nya visor av E. Sehlstedt .. 1: 50
— Du är stilla ro. Op. 28. N:o 4 .. 1: —	Godard, B., Berceuse de Jocelyn, svensk och fransk text 2: 25	— Tre sånger 1: 80
— Fosterlandspsalmen —: 90	Halldén, B., Två roliga visor 1: 50	Norberg, S. R., Till Mor 1: 50
— Hos Drottning Margareta 1: 80	Hallén, A., Junker Nils sjunger till lutan (h. l.) à 2: —	Norlén, G., Min sång 1: 25
— Klockorna 2: 50	Hallström, I., En liten visa 1: —	— Sång till Östergötland 1: —
— O, stode du i kylig blåst 1: —	— Frid 1: —	— Vandringsång 1: —
— Sju dikter. Op. 28 2: 50	— Ich bin jung (h. l.) à 1: 80	Norman, L., Op. 49, N:o 2. Månstrålar 1: 25
— Skogen sover. Op. 28. N:o 6 .. 1: 50	— Kvällstankar 1: 25	Nyblom, K., Visor 1: 80
Alvin, E., Mitt hjärta behöver ett litet barn 1: 80	— Spinnaria ur »Den bergtagna» 2: —	Olsson, O., Tre lustiga riddare 2: —
Andrée, T., Vildfågel 1: 50	— Svarta svanor 1: 50	Oscarsson, E., Vaarbrud 1: 25
Anjou, E., Vita liljor 1: 80	Heland, F. von, Sånger med piano .. 2: 50	Pacius, F., Suomis sång — Soldatgossen —: 50
Bengtsson, G., Tre sånger 2: —	Häggbon, A., Det är härligt att vandra 1: 50	Palm, H., Folkvisor från Västergötland, häft. 1, 2 à 1: 50
Bengzon, F., Viola (h. l.) à —: 60	Ika, Två rosenblad 1: 50	Palmgren, S., Mor 1: 25
— Vuggevisen 1: 50	Jacobsson, J., Vårsång, hög —: 50, låg 1: —	Raab, G., Björkens visa 1: —
— Kung Erik (h. l.) à 2: —	Jeremias i Tröstlösa, Tattare-Emma .. 1: —	Rangström, T., I drömmande nattens stillhet 1: 50
Berg, A., Aftonsång (h. m. l.) à 1: 25	Järnefelt, A., Berceuse 1: 25	— Lyrik, 6 dikter 3: 50
— »Uti vår hage, där växer blå bär» .. 1: 25	— Carmen 1: 25	— Mitt land 2: —
Berg, J. A., Fjärran i skog 1: 25	— Skymning 1: 50	— Stjärnöga 1: 50
Berggren, T., Fyra sånger 1: 25	— Tretton år 1: 80	— Vita liljorna dofta 1: 50
Bizet, G., Toreadoren arias ur »Carmen» —: 50	Kjerulf, H., Kan det tröste —: 50	Rendahl, E., Sängen om Mor 1: 50
Boberg, G., När jag blir gammal 1: 25	— Längsel —: 50	Richnau, G., Tess lördan 1: 25
Bohm, C., Ljuv som en natt 1: 25	— Min Elskte, jeg er bunden —: 50	Sankta Lucia 1: 25
Boivie, G. C., Karin Månsdotters vaggvisa 1: 25	— Mit Hjerte og min Lyre —: 50	Schubert, F., Serenad —: 50
Brahms, J., Vaggsång (Wiegenlied) 1: —	— Serenade ved Strandbredden —: 50	Schumann, R., De bågige grenadjärerna —: 50
Brooman, H., Norrlänningens hemlängtan 1: —	— Synnöves Sang —: 50	Sjöberg, C. L., Tonerna (h. l.) à 1: 25
Capua, E. di, Du är min sol 2: —	Körling, A., En dröm är livet 1: 50	Staffansvisan 1: 50
Crusell, B., Fågelleken 1: 50	— En dag har gått —: 60	Stenhammar, W., Lokkeleg — Aftenstemning 1: 80
— 12 sånger ur »Frithiofs saga» 3: 50	— En speleman 1: 50	Svenska folkvisor, (100) 5: —
Dahl, A., Aftonstämning —: 50	— Våga, vinn! —: 75	Söderman, A., Heidenröslein 1: 50
— Bachanal (h. l.) à 1: 25	Körling, F., Anne-Marie 1: 50	— Im wunderschönen Monat Mai —: 50
— Midsommar 1: 50	— Hembygden 1: 50	— Längtan —: 50
Dannström, I., Det är så underliga ställen 1: 25	— I drömmarnes land 1: 50	— Nu klär sig våren igen så grön .. —: 25
— »När jag blev 17 år», med varianter —: 75	Lambert, H., I väntan på far 1: 25	— Peer Gynt 3: —
Donizetti, G., »Vi skiljas åt». Romans ur »Regementets dotter» 1: 25	Lejdström, N., Ingall 1: 25	— Solveigs Vuggevisen ur »Peer Gynt» —: 75
Ekenberg, A., Rida ranka 1: 25	Leoncavallo, R., Mattinata (h. l.) .. à 1: 50	— Visa ur »Bröllopet på Ulfåsa» —: 50
Eklöf, E., Vårsång 1: 50	Liljefors, R., Upplandssången 1: 25	— Volkslied —: 75
Fröding, G., Låter öm jänter å friing 2: —	Littmarck, C. G. R., Fyra visor av E. Sehlstedt 1: 80	— Värningen 3: 50
G****, Sånger vid piano 3: —	— Tre visor av E. Sehlstedt 1: —	Thunman, O., Vi gå över daggstänkta berg 1: —
— I rosens doft —: 50	Loewe, C., Uret 1: 50	Widén, L., Fem visor 2: 50
Gartner, C., Jag älskade 2: —	Lundberg, V., Hemmets sånger. Häft. 1, 2 à 3: 50	— Röd lyser stugan 1: 50
Geehl, H. E., För dig allén 2: —	Mascheroni, A., I evighet 2: 50	— Sagan om Rosalind 1: 25
Geijer, E. G., Sånger, Häft. 1, 2 à 3: —	Mozart, W. A., »Väsen, som lyden ömma begär», ur »Figaros bröllop» 1: 25	— Tvenne sånger 2: —
— Söderländskan i Norden 1: —	Myrberg, A. M., För länge se'n 1: 25	— Vallarelåt 1: —
— Den slumrande lilla flickan 1: —	— Sjökonungen 1: 50	Åström, W., Hjärtats saga 1: 25
— Första aftonen i det nya hemmet.. 1: —		

(h) = hög sättning. (m) = mellansättning. (l) = låg sättning.

Särskilda förteckningar finnas att tillgå över kompositioner av Gustaf Nordqvist, Wilhelm Peterson-Berger och Emil Sjögren, ävensom serien Andliga sånger.

ABR. LUNDQUIST, MUSIKFÖRLAG, STOCKHOLM.