



6x. B.

SP/Sv

So. p. and
S. 1/4 p. ft.

SP/Sv

TILL
LAURA NETZEL.

FEM SÅNGER

vid
PIANO

komponerade
AF
FREDRIKA STENHAMMAR.

No. 1119.

STOCKHOLM,
ABR. LUNDQUIST,
Kongl. Hof-Musikhandlare.
Nalundorgsgatan No. 8.
Christiania, C. Warmuth.

Pr. 1 Rdr. 50 öre.

1931
2356

GRANEN.

Heine.

PIANO. Måttligt.

I hö - - gan nord står
Ein Fich - - ten - baum steht

dim. *p*

gra - - nen Al - le - na på klip - pans häll Och
ein - - sam Im Nor - den auf kah - ler Hök? Ihn

un - der det hvi - - ta täc - - ket Hon slum_rar i vin - terns
schlä_fert; mit weis - - ser Dec - - ke Um - hül - len ihn Eis und

cres - cen - - do.

qväll, Hon slum_rar i vin - terns qväll.
Schnee, Um - hül - len ihn Eis und Schnee.

f *dim.* *sfz*

Och om en palm hon dröm - mer, Som
Er träumt von ei - ner Pal - me, Die,

p *p*

långt i Ö - ster - land En_sam och ti - gan_de
fern im Mor - gen - land, Ein_sam und schwei - gend

trä - nar På bränn - he - ta fjäl - - lets
trau - ert Auf bren - - nender Fel - - sen -

cres - cendo. *f*

rand, På brännhe - ta fjäl - lets rand.
wand, Auf bren - nender Fel - sen - wand.

p

di - mi - nu - endo. *pp*

HJERTESORG.

Oroligt. Geibel.

SÅNG. *Ej må nå - gon mig frå - ga Hvi så mitt hjer - ta slår. Att*
Wol - le Kei - ner mich fra - gen Wa - rum mein Herz so schlägt. Ich

PIANO.

tol - ka kin - der - nas lå - ga Jag ej för - mår. *p* Då u - ti drömmars
kann's nicht fa - ssen, nicht sa - gen Was mich be - wegt. Als wie im Traume *p*

y - - ra Känslor be - ru - sa mig Mi - - na tan - kar de
 schwan - ken Trunken die Sin - ne mir, Al - - le mei - ne Ge -

sty - ra Sin väg till dig. Mig vo - - re verl - - den
 dan - ken Sind nur bei Dir. Ich hab' die Welt ver -

fö - ga Låg jag u - ti din famn, Fick blie - ka i ditt
 ge - ssen Seit ich dein Aug' ge - seh'n, Ich möcht' dich an mich

ö - - ga - - Hvad säll - het u - tan namn! Mitt lif jag vil - le
 pre - - ssen Und still im Kuss ver - - geh'n. Mein Le - ben möcht'ich

skänka För ett le - en - de af dig Och du, hvad skall jag
las - sen Um ein Lä - - cheln von dir, Und du, ich kann's nicht

tän - ka, Det väg - - rar mig. Kan du ej ty - - da
fa - ssen, Ver - sagst es mir. Ist's Schick - sal, ist's dein

lä - - ra Min suck, min tår, Jag tyst min sorg vill
Wil - - le? Du siehst mich nicht: Nun wein' ich stil - le,

bä - ra Till dess jag läggs på - bår .
stil - le, Bis mir das Herz zer - bricht .

DRÖMMEN.

7

SÅNG. *Långsamt.* *p* Heine.

Jag tå - rar fällt i dröm - men, Jag
 Ich hab' im Traum' ge - wei - net, Mir

PIANO. *p*

drömde du lef - de ej mer, Då mor - gon rod - nan mig väck - te, Än
 träumte, du lä - gest im Grab', Ich wach - te auf und die Träh - ne

tå - ren från kin - den flöt ner. Jag tå - rar fällt i
 Floss von der Wan - ge her - ab. Ich hab' im Traum' ge -

pp

dröm - men, Jag dröm - de att du glömt din vän, Då
 wei - net, Mir träumte, du ver - lie - sset mich. Ich

mor - gon i ö - ster bräck - te Jag grät så bit - tert än, Då
wach - - te auf und ich wein - - te Noch lan - ge bit - ter - lich, Ich

mf

mor - gon i ö - ster bräck - te Jag grät så bit - tert än. Jag
wach - - te auf und ich wein - - te Noch lan - ge bit - ter - lich. Ich

f

tå - - rar fällt i dröm - - men, Jag dröm - de du tro - gen mig
hab' im Traum' ge - wei - - net, Mir träum - te, du blie - best mir

pp

cres - - cen - - do.

var, Då sol gick upp och mig väck - - te, Låg
gut. Ich wach - te auf, und noch im - - mer

tå - ren på kin - - den qvar, Då sol gick upp och mig
 Strömt mei - ne Thrä - nen - fluth, Ich wach - te auf und noch

pp

diminuendo. *p*

väck - - te Låg tā - ren på kin - - den qvar ____.
 im - - - mer Strömt mei - ne Thrä - - nen - fluth ____.

LÄNGTAN.

Lifligt. *Immermann.*

PIANO

f *3*

O, kun - - de jag träf - fa
 Ach, könnt' ich sie ein - - mal

dig än - då I dju - - pa sko - - gens ty - - sta skö - te
tref - - fen an Im tie - - fen Wald da Nie - - mand gin - ge

Då skul - - le all min sorg för - gå, O
Es wär' um al - - len Schmerz ge - than, Ach

skyn - - da, skynda till mitt mö - te! Långt in i sko - gens
dass es, dass es doch ge - lin - ge! Wir schrit - ten im - mer

mör - - ka famn, Der in - - gen vå - ra spår kan fin - - na, Vår
wei - - ter ein Und säh - - en nimmer mehr zu - rüc - - ke Und

kär - lek sö - ker sig en hamn, Dit men - skors ondska ej skall
 wür - den fein ver - bor - gen sein Und scheu - ten keines Menschen

p *cres - cen - do*

hin - na. Och al - la, som i smär - tans år Ha
 Tüc - ke. Und al - le, die uns sonst ge - höht Und

ritenuto.

fröj - dats åt vårt bitt - ra ö - de, Då skul - le skän - ka
 schlimmen Sieg an uns er - wor - ben, Sie wä - ren al - le

ritardando.

oss en tår Och sä - ga mildt: "Frid med de dö - de!"
 nun ver - söhnt Und sprächen sanft: sie sind ge - storben!

ritardando. *p* *a tempo.*

OFÖRSTÅDD KÄRLEK.

Lugnt. Heine

PIANO

Fast kärlek de båda ju närde Ord ej för råd de dess
 Sie liebten sich Beide, doch Keiner Wollt' es dem Andern ge-

glöd, Fast kärlek på hjer-tat tär-de Var blicken så kall och
 steh'n; Sie sa-hen sich an so feind-lich, Und woll-ten vor Lie-be ver-

död, Var blic-ken så kall och död.
 geh'n, Und woll-ten vor Lie-be ver-geh'n.

Snart skilj - des de bå - da och så - go
 Sie trenn - ten sich end - lich und sah'n sich

pp
 Blott u - ti dröm - men hvar - ann; I graf - ven re'n de
 Nur noch zu - wei - len im Traum; Sie wa - ren längst ge -

lå - go, se'n län - - ge de glömt hvar - ann, Se'n
 stor - ben und wuss - - ten es sel - - ber kaum, Und

p
 län - - ge de glömt hvar - ann.
 wuss - - ten es sel - - ber kaum.
pp

