

# Bröllopsång

211.

Allegretto mod.

Orgel  
eller  
piano.

Herr, du som kärlek är, valsegna dem och var dem när. För

Handwritten musical notation for the first system, featuring a treble clef and a bass clef. The music is in common time (C) and includes various note values and rests.

brudgum och hans meg - a brud, du dig vi: ho - ja bonens Gud: Gör

Handwritten musical notation for the second system, continuing the piece with treble and bass staves.

för brudgum och hans brud, du dig vi: ho - ja bonens Gud: Gör

deras lycka juk och serom. Dem varas med din sterke arm, makt

Handwritten musical notation for the third system, continuing the piece with treble and bass staves.

skande vandra hand i hand mot sina diön - mors lyckoland, det

Handwritten musical notation for the fourth system, continuing the piece with treble and bass staves.

fag-ra, fag-ra framtid - land.

Handwritten musical notation for the fifth system, concluding the piece with treble and bass staves.

(Aug = Gyllensvaan - v. Ottes.)

\* 1944  
579

Sopran

Bjöllopsång

A. D.

Andantino.

In sommars färing kring oss rör. Na-  
 turens ri - ka hjärta slår av varm en glädje,  
 nådda mälets glädje. Den är som ljulig dagg  
 på livets blom. Så önska vi vårt brudepar en  
 vävaru lycka in i höstens dar, medan  
 fram Ni vandra hand i hand mot edra dröm -  
 mars lyckoland - , det häg-rände,  
 fag - ra frantidsland.

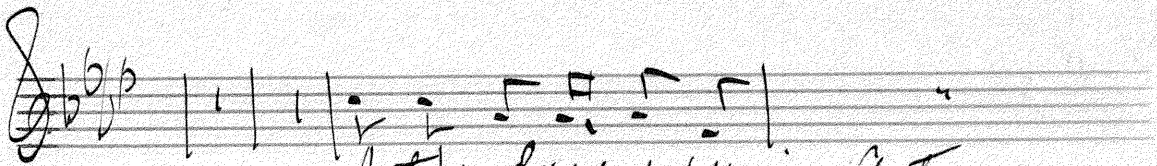
- på livets blom, på livets blom. Så

x 1944  
579

Sopra 1 = 84.

# Vinden drar (Österbotten.)

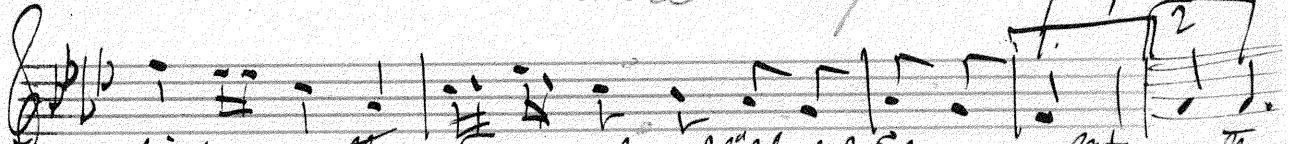
Vinden drar. Skeppet far bort till främmand' land  
och sjömansgossens lilla lilla vän står  
sönjande på strand. Grit ej. Torka tårer  
bort. Och tänk på mej och på den ljusa tid, som  
kommer inom kort. Silver och gull, alla  
historierna fulla, det så berättas ju hem med  
mej. Jag berättar sammetstyg, och allt skänker ju  
dej. Och allt så skänker ju dej!



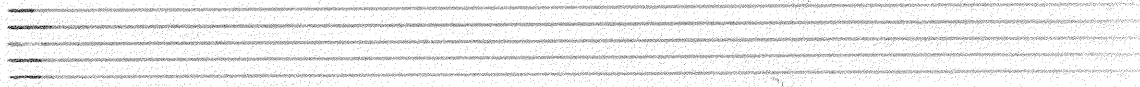
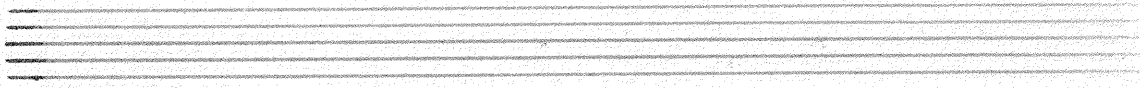
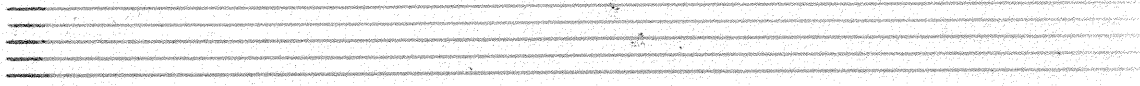
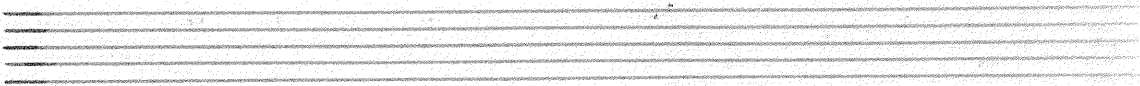
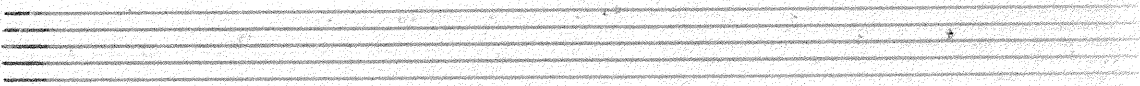
Aut han dæusa me' mej. Aut



Aut han vilde ånda' inte ha mej. Dæusen giel på bror och



ljus var natten. Soneus skam flöt bort på ålveus natten vatten



A.T.'s bröllopsång f. Sanctus.

Andantino?



Edwin

Handwritten musical score for a wedding song. The score is written on ten staves, each with a treble clef and a common time signature (C). The lyrics are written in Swedish and French. The lyrics include: "Herre, du som har tagit av, och signa dessa sa, var dem nar. For bruden och hennes brud, till dig ja bonans Gud. Gorn, derks lycka och vinn. Den varsa med din starka arm, medan fagra de vandra, i hand mot dina dron - mars lycka-land - , det fagra, fagra framtids-land."

\* 1944 / 579