

Quasi appassionato.

Vog! = Låt mig = *Herrens hand*
A. Tegnér.

mf *cresc.*
Låt mig bli va en pil på din bå-ge, en pil som flyger a-

f *lik en* *din.*
stad lik en flammande jung-elds lå-ge mot fi-en-de. hä-rars

mf
rad Låt mig bli-va en hammare, sling-ad mot galaka

cresc. *al-*
gu-dar av dig, en bud-ka-vel, önsnabb-ving-ad, som
i en budkavel, budkavel

largo *brig.* *pa tempo (dämpadt)*
bäda till Herrens Herrens brig. Man so-ker ej bort-skjutna
allarg. *brig.*

p *i vän* *tranquillo*
pi-lar och hamnaren kastas, ja kastas vän, bud-
mar. *mar.* *mar.* *mar.*
bassi, tenore mar. *i vän* *pp tranquillo*

tranquillo *con dolore* *piu forte*

Kavelu för-gä-ten vi-lar; - vad mer är en mänsk-son-? Att

allarg.

le-va är strid och ja-ra, att le-va är storm och brand — det är

ritardando *meno min.*

nog att al-le-nast ja-rens ett verktyg i Herrens hand, ett

ja storm och brand, men

hand, i

Herrens hand *(Dipsyklos.)*

verk-tyg i Her-rens hand.

För Måns Rör

Tenor *Bass*

Låt mig bliva en pil på din läge, en pil som glygger å-stad lik flammade jung-els

lä-ge mot fi-ende-läars nad! Låt mig bliva en hammare, Rastad mot galna gular do

1/8

mf *krig.*

dig —, en bud-Ravel, ömsvabb-vingad, som bådare till Herrens, Herrens Rik.

dig, av dig, en

mf *krig.*

Man söker ej bortskjutna pi-lar, och hammaren kastas i brän. Bud-Raveln förgätes

calmato

p

vi-lar. Vad mer är en manko-ron. Att le-va är stid och fara, att le-va är storm och

mf *allenaist ja*

noy

mf *allenaist ja*

att le-va är stid och fara, att le-va är storm och bränd. Det är

mf *allenaist ja*

forte *bas* *2 2 2 2* *noy* *att ja*

vara ett *verkliga* *casu* *Herrens hand. Herrens hand* *Herrens hand* *smorgando.*