

Skall arrangeras även
för Markkör.

Sång till Jämtland (eller Vårt Jämtland.)

C. G. Eriksson. S. T.

För en
solist
eller
unison
kör
Piano

mp *2* *dolciss. i vers 1, 2, 4.*

1. Hör du hur tonerna viskande stiga, stiga i blommande nätter från
2. Allt det som fjällen och bygderna skadat, skadat i flyende sepler på
3. Tordom dig elbände krigsalar störde, äskor som slingade vingar mot

mp *4*

4. Land med de blå-nande vilder kring fjällen, land med de handtrade göar i

fjällen och mo, stiga från bygden, då skördar i so-liga nätterna gro,
skiftande är: försmiggar, sorger och seglar och ens-liga saknades tår,
skansar och hus. Östan och västan du hörde de vi-nande stormarnes bris,

glitt-nande glis, vack-ras te smyg-det i svenska pro-videras skön-liga krans:

v. 1 dimin.

stiga ur Rummel och grävar där ja-derne vila i ro. Toner som minnena
tonar, då älbarnas dans kringde blommande ångarna går. Ti-digt de tonerna
bruset av åskbygn som lade byggder i aska och grus. Ti-derna slutligen

v. 4 härd 2 *f*

stiga som en för ly-set, och fall för det rätta din läys! Sjunker av mörket kring

v. 4 *allegando* *3.* *4.*

bedjande vi-ga, vi-ga till fast. gran av sköpten med heder
sändande båd-dat, båd-dat för Jämtland den blommande blomningens vår.
fred till dig för-de, fred som dig ställde i od-lingens skindande ljus.

4. *skans!* *giva*

fynden i fjällen, facklorna tänd de vit-kande lys från din skans!

ped. + ped. + ped. + pedal

Handwritten musical notation on a grand staff. The notation is dense and includes many accidentals. The word "Alles" is written above the staff.

Handwritten musical notation on a grand staff. The notation is sparse, with many notes and accidentals. The word "Alles" is written above the staff.

Handwritten musical notation on a grand staff. The notation is dense and includes many accidentals. The word "Alles" is written above the staff.

Handwritten musical notation on a grand staff. The notation is dense and includes many accidentals. The word "Alles" is written above the staff.