

10 Juli 1899.



Sverige.

1. Sver-ige, krusadt af fjäl-lar, värnat om af böljens här, du etc

mus

2. Sverige, hemland du kä-ra, du mitt trygg-a hem i nord, i nord, jag vill
fä-ste tryggt bland grä-s, fjäl-lar ger du tref-va jag har här.

lef-va, lef-va för din ä-ra, jag vill bäd-das i din jord.

Låg hvar sko-gen väl su-sar me-ra skönt än i din famn! , Sverige

pp

Kön-iga ti-dar-na tunga, kolar våldets våg din strand, din strand dina

vå-reus fläkt, hvar våg som bru-sar viskar kär-leks-fullt ditt namn.

döttrar, di-na sö-ner unga vilja dö för dig, vårt land!

* 1944
596

A. T.

Musik.

Sverige.

Alf. Basklar.

mf Sverige, kran-satt af fjäl-lar, väruskt om af väl-jors här, du ett
mf Sverige, hem-land du kån-ra; du mitt trygga hem i nord, jag vill
väl-jors här

få-ste tryggt bland grå-a käl-lar ger den torf-va jag har kär.
lef-va, lef-va för din ä--ra, jag vill båd-das i din jord, din jord.
har kär

pp Säg, hvor sko-gen väl su-sar mera skönt än i din gamm! Sverige
Kom-ma ti-der-na tinn-ga, ho-tar väl-dets väg din strand: di-na

vå-rens flåkt, hvor väg som bru-sar hvi-ster kärleks-fall ditt namn.
dött-rar, di-na sö-ner vinn-ga vil-ja lö för dig, vårt land!
B.

Sverige.

Bländad
kör.

Måns-
kör.

triton

Handwritten musical score for a triton instrument. The notation is dense, featuring many accidentals (sharps, flats, naturals) and some sections that have been crossed out with large 'X' marks. The score is written on two staves.

Handwritten musical notation on two staves, continuing the piece with various notes and accidentals.

2)

Handwritten musical score for a second section, marked with a '2)'. It features two staves with notes and accidentals.

1)

Handwritten musical score for a first section, marked with a '1)'. It features two staves with notes and accidentals.

3)

Handwritten musical score for a third section, marked with a '3)'. It features two staves with notes and accidentals.

Sverige, kärast af alla,

Sverige, hemland du kända,
du mitt trygga hem i nord,
jag vill lefn, lefn för din ära,
jag vill bäddas i din jord.

Komma tiderna tunga

hotar våldets väg din strand:

dina döttrar, dina söner unga

vilja dö för dig, vårt land.

Sverige, känslost af fjällar,

värnat om af ^{klippest skär} böjens kår,

du stå fast tryggt bland gräs kallar

gen och torfn jag har kärt.

Lag har skogen väl susar

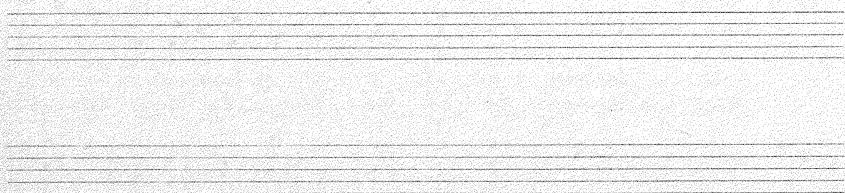
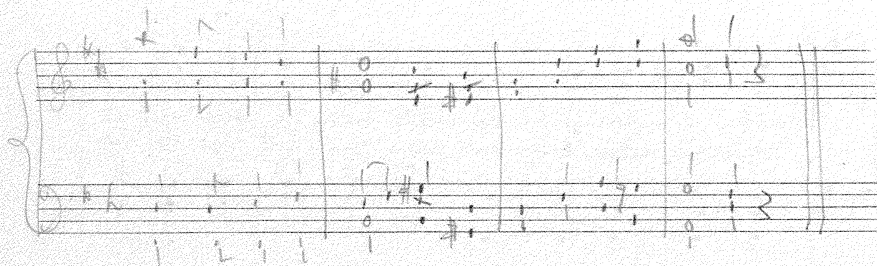
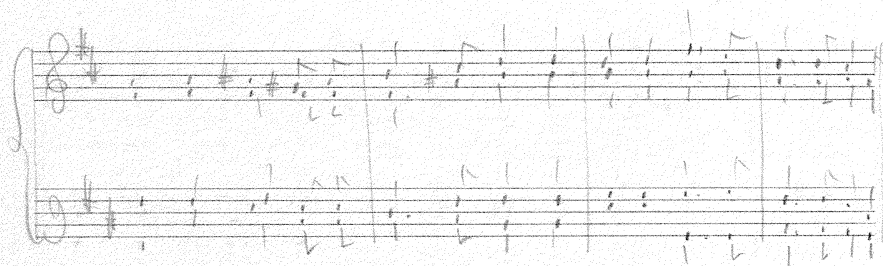
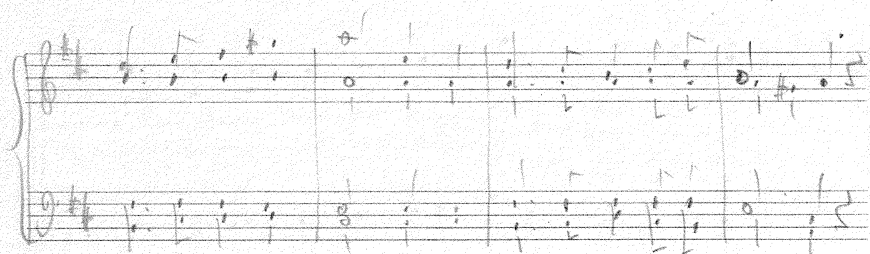
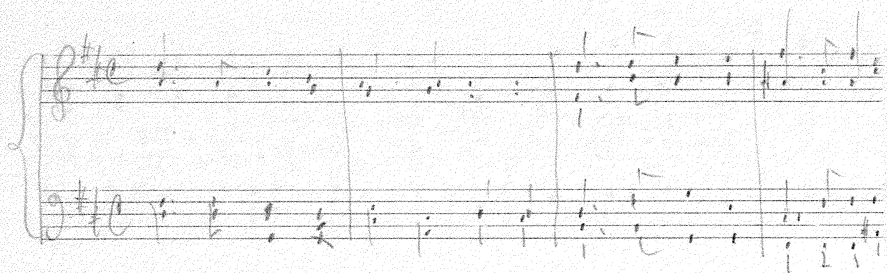
mera skönt än i din famn:

^{och i kvar} Hvarje vårens fläkt, hvar vår som brunn

hvislar kärlekfullt ditt namn.

här är blangen af ditt namn.

Tricheten.





E. Sognér.

