

LXIII.

Am 10. Sonntage nach Trinitatis.
Dein Schutz u. Hüffe.

4. Singestum;

¶ rnel.

2044

Får ej vikas
eller rullas.

Dele- man.

Der Zukunft süsse Harmonie
 Verherrlichst Du und heiligst sie.

[illegible]

Choral. LXV.

Air.

Mein Heil ist in Jesu Christ, der mich von Sünd und Tod erlöst hat.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

Alle meine Sünden sind vergeben, und ich bin gerecht, durch Jesu Christ.

Einmal hat er mich erlöst, und ich will ihm danken, bis in alle Ewigkeit.

-Choral. LXIV.

Violone.

Kantab.

KO-R

Lehmann

Handwritten musical score for "Der Anfangschor" by V. Z. The score is written on 15 staves. It begins with a circular library stamp from the "BIBLIOTHECA MUSEI HIST. NAT. VIENNAE" and the title "Der Anfangschor". The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff has a tempo marking "Allegro". The second staff has a tempo marking "Allegro". The third staff has a tempo marking "Allegro". The fourth staff has a tempo marking "Allegro". The fifth staff has a tempo marking "Allegro". The sixth staff has a tempo marking "Allegro". The seventh staff has a tempo marking "Allegro". The eighth staff has a tempo marking "Allegro". The ninth staff has a tempo marking "Allegro". The tenth staff has a tempo marking "Allegro". The eleventh staff has a tempo marking "Allegro". The twelfth staff has a tempo marking "Allegro". The thirteenth staff has a tempo marking "Allegro". The fourteenth staff has a tempo marking "Allegro". The fifteenth staff has a tempo marking "Allegro". The score ends with a double bar line and the signature "V. Z.".

Choral. LXV.

2. Si oline

Kantab.

KA-D

KO-R

Teleman

Handwritten musical score for "Der Anfang" by Johann Sebastian Bach. The score is written on ten staves. The first staff is labeled "Aria." and the second staff is labeled "Aria. & Einleitung." The score includes various musical notations such as notes, rests, and clefs. The title "Der Anfang" is written at the bottom right.

Choral LIV.

Brassch.

Kantat.

KO-R

... Telmarm

Aria Xerit. Aria.

Der Anfangschoral.

Kantat.

KO-R

Orgel.

Telmarm

LIV.

Aria.

Clarin.

Recit.

Aria

Clarin.

Clarin.

Clarin.

Clarin.

Clarin.

Clarin.

Clarin.

Der Anfangschoral.