

MUSIK/TEATERBIBLIOTEKET

Thomsen, A.

Julekvæld.

Ex. B

K. M. A.

Anna Jackson

Julekvæld

Text af Z. TOPELIUS.

for
Sang og Piano
(eller Orgel)
— og Violin ad lib.

komponeret af

ADOLPH THOMSEN.

Kr. 1.00.



581.

Inst. Lith. de G. Röder, Leipzig.

* 1940
1001

JULE-KVÆLD.

Tekst af Z. Topelius.

Adolf Thomsen.

Andante religioso.

SANG.

VIOLON.

PIANO
eller
ORGEL.

mp

Giv mig ei Glands, ei Guld, ei Pragt, i sig - ned Ju - le - tid!

mf

Giv mig Guds Æ - re, Eng - lers Vagt og o - ver Jor - den Fred!

Giv mig en Fest, som glæ - der mest den Kon - - ge, jeg har bedt til Gjest!

Giv mig ei Glands, ei Guld, ei Pragt, giv mig en Eng - le - vagt!

Giv mig et Hjem, en

Ven, et Bord, en Gran med Barn i Ring,

en Kvæld med Lys af Her - rens Ord, og Mør-ke der om-

p

kring! Giv mig et Bo med Hjer-te-ro, med glad For tröst - ning,

mf

Haab og Tro! Giv mig et Hjem, en Ven, et Bord og

mp inderligt poco ritard.

poco ritard.

Lys af Her - rens Ord!

p

mf
Til Høi, til Lav, til Rig, til Arm kom Jul fra Him - len

hid! Kom bar - ne - glad og hjer - te - varm i Ver - dens Vin - ter -

f
tid! Du e - ne, som ei skif - ter om, min Her - re og min Kon - ge kom!

ritard. *f* *dim.*
Til Høi, til Lav, til Rig, til Arm kom glad og hjer - te - varm!

ritard. e marc. *f* *pp*

B. H. M. 581

JULE-KVÆLD.

Tekst af Z. Topelius.

Adolf Thomsen.

Andante religioso.

mp
Giv mig ei Glands, ei Guld, ei Pragt i sig - ned Ju - le - tid!

mf
Giv mig Guds Æ - re, Eng - lers Vagt, og o - ver Jor - den Fred!

f
Giv mig en Fest, som glæ - der mest den Kon - ge, jeg har bedt til Gjest!

p
Giv mig ei Glands, ei Guld, ei Pragt, giv mig en Eng - le - vagt!

mf
Giv mig et Hjem, en Ven, et Bo, en Gran med Barn i Ring.

p
En Kvæld med Lys af Her - rens Ord og Mør - ke der om - kring. *mf* Giv mig et Bo

mp inderligt. poco rit
med Hjer - te - ro, med glad For - trøs - ning Haab og Tro. Giv mig et Hjem, en

mf poco animato
Ven, et Bord og Lys af Her - rens Ord! Til Høi, til Lav, til

Rig, til Arm kom Jul fra Him - len hid! Kom bar - ne - glad og hjer - te - varm -

f
- i Ver - dens Vin - ter - tid! Du e - ne, som ei ski - fter om, min Her - re og min

mf *f ritard e marcato* *dim.*
Kon - ge kom Til Høi, til Lav, til Rig, til Arm kom glad og hjer - te - varm!

JULE - KVÆLD.

VIOLIN.

Adolf Thomsen.

Andante religioso.

p *mf* *f* *p* *mf* *p* *mf* *p* *f* *ritard.* *dim.* *pp*

* 1940
1001

Brøndrene Hals's Musikforlag CRISTIANIA.

Sang-Musik.

Sange med Piano.

Åkerberg, Erik. Op. 19. Sommersol . . .	0,75
Tilegnet Sofie Zola.	
Anna —. En Sangfugl . . .	0,50
Bentzon-Gyllieh, Oscar. Tre Sange . . .	1,00
Hvad hjælper det. Sångarens hem. Lær mig Nattens Stjerne.	
Bergwitz-Goffeng, Hanna. Tre Sange . . .	1,00
Den bästa vännen. Hjertats hem. Den trötta vandrar.	
Beyer, Frants. Fem Sange . . .	2,00
1. Nocturne: Det skumrer. Jord og Him- mel i Graat tilsammen flød . . .	0,50
2. Efter Solnedgang I: Høit og flammet Aftenskjæret staar . . .	
3. Efter Solnedgang II: Himlen ulmer svagt i Flammerødt . . .	
4. Folkevisen: Ak rind op, du min klare Stjerne . . .	
5. Spørgsmaal: Her paa Bænken under Løvet . . .	0,50
Bjørseth, Karl. Op. 1. Dulgt Kjærlighed (Stumme Liebe). . .	0,50
— Op. 2. Roser. Tre Sange . . .	1,00
Den hvide, røde Rose. Die weisse, rothe Rose. Millom Rosor. Zwischen Rosen. Troubaduren. Der Troubadour.	
Elling, Catharinus. Op. 4. To Sange . . .	1,00
Agnes min deilige Sommerfugl. Agnes, mein Schmetterling, süß und klein. Pigen ved Stran- den. Am Meeresstrande.	
— Op. 7. Drei Lieder von Uhland . . .	1,00
Der Traum. Des Knaben Berglied. Des Knaben Tod.	
— Op. 40. Fem Sange for Messo-Sopran . . .	2,00
No. 1. Fiskaren aat Sonen sin . . .	0,50
No. 2. Fjukande Skyer . . .	0,75
No. 3. Ho Aastrid . . .	0,75
No. 4. Nordmannen . . .	0,50
No. 5. Høgerd . . .	0,75
— Op. 41. Fire Romancer for en Mellem- stemme . . .	1,50
No. 1. Irmelin Rose . . .	0,75
No. 2. Min Skat . . .	0,50
No. 3. Søndagsmorgen . . .	0,50
No. 4. Du trykker mig Kys paa min Pande . . .	0,75
— Op. 42. Sange af Shakespeares »Helligtre- kongersaften« . . .	1,50
No. 1. Elskovsvisen. Min Hjertenskjær, hvor mon du sværmer? . . .	
No. 2. Elegie. Kom nu kun, kom nu kun, Død! . . .	
No. 3. Dengang jeg var kun saa stor som saa . . .	
— Op. 45. Fire Digte af Kr. Randers . . .	2,00
No. 1. Min Stolthed. Du kalder mig stolt . . .	
No. 2. Bølgskvulp. Oppe paa Land er Tummel og Kav . . .	
No. 3. Erotikon. Se mig i Øinene, Elskte . . .	
No. 4. Jeg vil ud! . . .	
Haarklou, J. Op. 2. No. 1. Synøves Sang (Synøves Lied) . . .	0,75
No. 2. Moderens Bøn (Gebet der Mutter) . . .	0,75
No. 3. Ved Havet (Am Meere) . . .	0,75
— Op. 4. Norske Folkeviser, arrangerede for Sang med Piano. 1—10 . . .	4,00
Enkeltvis:	
No. 1. Dalebu Jonson . . .	0,50
No. 2. Je sku au ha Løst t'aa gjifte mei sa'n . . .	0,50
No. 3. Kjolstadguten . . .	0,50
No. 4. Paal paa Haugen . . .	0,50

Haarklou, J. Op. 4. Norske Folkeviser.	
No. 5. Aa kjøre Vatten . . .	0,50
No. 6. Strilevisen, Eg rodde meg ut . . .	0,50
No. 7. De er den største Daarlehet . . .	0,50
No. 8. I fjol gjett'e Jeitinn . . .	0,50
No. 9. Ho Guro . . .	0,50
No. 10. Sæterreisen . . .	0,50
— Spørgsmål og Svar (Frage und Antwort) Duet . . .	0,50
Hansen, Adolf. To Sange . . .	1,00
Barcarole. Nathimlen.	
— Lokkende Toner . . .	0,50
Holter, Iver. Op. 9. Høststemninger af John Paulsen . . .	1,25
Naar det er Høst. Wenn Vöglein schweigt. Paa Norges kolde Vidder. Ein Fichtenbaum steht einsam. Den Forladte. Die Verlassene.	
Jensen, Caroline Schytte. Ride, ride Ranke . . .	0,50
Krogh, F. Op. 1. 2 Sange for Mellemstemme Sang af »Ambrosius«. Gjedevogterskens Sang.	0,50
Lindeman, Peter. Op. 3. No. 1. Jeg ved ei hvorledes . . .	0,50
No. 2. Jeg tænkte jeg blev . . .	0,50
No. 3. Paa Vandring . . .	0,50
— Op. 4. No. 1. Haab af Sorg . . .	0,50
No. 2. Serenade . . .	0,50
No. 3. Taushed og Sang . . .	0,50
L —. Lille Borghilds sidste Vuggesang . . .	0,25
Michelsen, Alvide. Farvel til Tromsø . . .	0,25
Olsen, Ole. Op. 24. Rumænske Sange af Carmen Sylva.	
Mircea in der Schlacht . . .	0,90
Liebeslied . . .	0,90
Armes Mädelein . . .	0,50
— Op. 25. Drei Lieder von Bjørnson und Komponisten.	
Die Sennerin . . .	0,75
Humoreske . . .	0,90
Karins Lied . . .	0,50
— Op. 56. Irmelin Rose af J. P. Jacobsen. Deutsch von Emma Klugefeld . . .	1,00
Med Orchesteracomp. Stemmer . . .	4,00
— Op. 60. Musik til Nordahl Rolfsens Even- tyrkomedie »Svein Uræd«. Fuldstændigt Klaverudtog med Text.	5,00
Deraf enkeltvis for Sang:	
Margits Vise: Det værste her paa Jor- den er . . .	0,50
Sveins Galgevisen: Her er Vei til Paradis Mestertyvens 1ste Vise: Krøges maa, hvad Krog skal bli? . . .	0,50
Mestertyvens 2den Vise: Bli'r Mester- tyven agtværdig . . .	0,75
Den bergtagnes Vise: Jeg vil ikke vide hverken Vei eller Sti . . .	0,50
Solefaldssang: Naar Solen falder bag Top og Tinde. Norsk og Tysk Text . . .	0,75
— Op. 61. 4 Lieder von Georg v. Oertzen . . .	1,50
Um Mitternacht. Mein Schatz. Rose. Michel.	
Rynning, Fredrikke. Spindersken . . .	0,50
— Høstbrune Sæter . . .	0,50
Sinding, Christian. Alte Weisen von Gott- fried Keller . . .	2,00
No. 1. Mir glänzen die Augen . . .	0,50
No. 2. Du milchjunger Knabe . . .	0,50
No. 3. Ich fürcht' nit Gespenster . . .	0,75
No. 4. Röschen biss den Apfel an . . .	0,50
No. 5. Wie glänzt der helle Mond . . .	0,75
No. 6. Alle meine Weisheit . . .	0,50
— Lieder aus »Des Knaben Wunderhorn« . . .	2,00
No. 1. Maria, Gnadenmutter . . .	0,50
No. 2. Rosmarin . . .	0,50
No. 3. Es starben zwei Schwestern . . .	0,75

Sinding, Christian. Lieder aus »Des Knaben Wun- derhorn«. No. 4. Die Bettelfrau . . .	0,50
No. 5. Wiegenlied . . .	0,50
No. 6. Fuge . . .	0,75
— Lieder und Gesänge . . .	2,50
No. 1. Schifferlied: Schon hat die Nacht den Silberschein des Himmels auf- gethan . . .	0,75
No. 2. Siehst du den Stern im fernsten Blau . . .	0,75
No. 3. In der Trauer: Ein Meister bin ich worden . . .	0,50
No. 4. Viel Träume: Viel Vögel sind geflogen . . .	0,50
No. 5. Ein Weib: Sie hatten sich beide so herzlich lieb . . .	0,75
No. 6. Todtengräberlied: Grabe. Spaten, grabe . . .	0,75
Udbye, M. A. Op. 10. Norsk Bondeliv. En Samling Duetter . . .	4,00
Zogbaum, Lizzy. To Sange . . .	1,00
O vær lidt barmhjertig. Lille Fugl.	

Messebog.

Chr. Cappelen. Messebog for den norske Kirke, indb. . .	4,00
---	------

Sange for Mandskvartet og Kor.

Lehman, Theodor. Op. 10. Sange af B. Bjørnson for Mandskvartet. Partitur . . .	0,60
Norsk Natur. Der ligger et Land. Fædrelands- sang. Løft dit Hoved. Skifarten. Flagsang. Friedssang for Norden.	
Olsen, Ole. To Sange af »Svein Uræd«, arr. for Mandskor.	
Den bergtagnes Vise, m. Barytonsolo . . .	0,25
Solefaldssang . . .	0,25
— Hilsen til Jonas Lie. Tekst af Ole Olsen . . .	0,25
Sinding, Christian. »Til Molde« af B. Bjørn- son. For Baryton-Solo, Kor og Piano. Norsk, Tysk og Engelsk Text.	
Partitur og Stemmer . . .	3,00
Extra Korstemmer . . .	0,25
Søderberg, W. Th. Op. 40. Tre aandelige Sange for blandet Kor med Orgel- eller Pianoaccomp. . .	1,50
Under Korset stod med Smerte (Stabat Mater dolorosa). . .	
Hvilken Nød, ja hvilken Kummer (O quam tristis et afflicte). . .	
Hvo maa ei med sorgfuldt Hjerte (Quis est homo qui non flet). . .	
Thomsen, Adolf. Ti norske Sange for Mands- kor, tildels med Soli . . .	1,50
Sangerhilsen til Edvard Grieg. Naar Fjordene blaane. Du Noreg. Guttene sa' til Jentene. Sere- nade. Norges Frihedsdag. En Sangers Bøn. Gut- torm Svendkall. Kvat Elvi song. I Løftets Stund.	

Studenteroperetter.

Bisysse, af Sem og Cham . . .	1,50
Sangene arr. for Piano med underlagt Text. Bicycle Vise. Frier-Sang. Adele. Elskovsduet. Consulen frier. Ding, ding, dong. Champagne Vise. Smiths Entrée. A' gjør det da!	
Kavallerichok af S. . . .	1,25
Sangene arr. for Piano med underlagt Text. Tænk Dem hvor uheldig jeg var i Polket. Med Portvin til Randen. Jeg er Kavaleriløitnant Pedersen. O, Frøken vil de ride. Hvad er hændt? En liden Fugl vil bygge. Alt gik godt.	