MUSIK- OCH TEATERBIBLIOTEKET STOCKHOLM

J. E. Stenberg

STYCKEN

ur

Davids Psalmer

satta för

SOLORÖST OCH CHÖR

med accompagnement af

Piano

af

GUNNAR WENNERBERG.

Förläggarens Egendom.

1a Häftet.

Pris: 1 Rd 50 öre

Stockholm, Abr. Hirsch.

Stora Nygatan N:o 12.

Anmärkning. Chörerna äro skrifna för Sopran, Alt, Tenor och Bas. Solostämman kan sjungas såväl af karl- som qvinno-röst. Då chör ej finnes att tillgå, bör solostämman utföra äfven den med mindre not-tecken och inom parentes skrifna sången, annars ej.

N:o 1.

Psalm 1.

Adagio ma non troppo.

Gunnar Wennerberg.

SÅNG.

PIANO.

SOLO.

Säll är den som ic_ke van_drar u_ti de o - gu_dak_ti_gas råd och ic_ke träder in uppå de syndares väg, ej heller sitter der de bespot_ta_re sit - ta.

Utan hafver sin lust till Herrans lag och talar om hans lag både

fp

poco a poco cresc endo.

dag och natt. (Han är som ett träd plan - te - radt vid vat - tu - bäc - kens

CHÖR. Han är som ett träd plan - te - radt vid vat - tubäckens strand vid

vid vat - tu - bäc - kens

strand ——— som bär sina frukt i si - nom tid och dess löf för - fall - na ej.)

vat ——— tu - bäckens strand

vattubäckens strand, som bär sina frukt i si - nom tid och dess löf för - fall - na ej.

strand,

№ 2.

Psalm IV.

Moderato.

SOLO.

SÅNG.

PIANO.

pp

Hör mig, när jag ro_par, min rättfär_dighets_

Gud Hör mig! Herre, som mig tröstar i min ångest, var mig

CHOR.

Hör mig, när jag ro_par min rättfär_dighets Gud!

fp fp fp

nådelig! Hör mig! O, hör min bön.

Her_re, som mig tröstar i min ångest, var mig nåde_lig! O,

p p

fp fp fp pp

I Herrar, hu - ru läng - ge skall min ä - ra varda skämd?

hör min bön!

I Herrar, hu - ru

Hvi hafven I få - - fänglighe - ten så kär och älsken

läng - ge skall min ä - ra varda skämd?

Hvi

lög - - - - - nen?

a piac.

Be - sin - ner dock att

hafven I få - fänglig - he - ten så kär och älsken lögnen?

col canto.

a Tempo.

Her_ren fö_rer si_na he_li_ga un_der_lig, ja, un_ _ _der Be_sin_ _ner dock att

Besin_ner att

a Tempo.

lig!

Her_ren fö_rer si_na

Her_ren förer de He_li_ga un_der_lig!

dock att Herren

att Herrenförer de

p pp

N:o 3.

Psalm VIII.

Largo.

SOLO.

SÅNG.

Her_re vår Herre, huru här_ligit är ditt namn i all land, der man

PIANO.

f

Recit.

tac_kar dig i him _ me _ len! — Hvad är men_ni_skan, att du

pp

tänker på henne? El_ler menniskones son, att du lå_ter dig vårda om ho_nom? —

All^o moderato.

Du skall lå _ ta ho ——— nom en li _ ten tid af Gud _ i öf_vergifven

fz *fp*

va _ ra; men med ä _ _ _ _ ra och här_lighet skall du krö _ na ho _ nom

fz *fp*

du skall gö - ra ho ____ nom till en her - re öf - ver di - - - na händers

fp *fp*

Tempo I.

verk. All - ting haf - ver du un - der hans föt ____ ____ ter lagt. (Huru

CHÖR. Herre vår Her - re! Huru

molto ritard. e crescendo. *ff Tempo I.*

här - li - git är ditt namn i all land, der man tac - kar dig i him - me - len!)

här - li - git är ditt namn i all land, der man tac - kar dig i him - me - len!

fp

Nº 4.

Psalm XII.

Agitato.

SOLO.

SÅNG

PIANO

Hjelp, Her - re! De

p

heli - ge ä - ro förmin - skade, de trog - - ne ä - ro få bland meu - niskors barn. Den

cres - - - cen - - - do.

f

e - - ne ta - lar onyttig ting medden an - dre och fä - - ra u - taf o - ens

cres - - cen - - do.

hjer - - - ta. Her - ren ut - ro - te allt skrymte - ri och de

fp

tun' - go som stor ord ta lar; de der sä - ga,

f *fp*

de der sä - ga: vår tun ga skall haf - va öf - ver-hand; oss bör

ta - la! Ho är vår Herre? Ho? Ho? (Her - - rans

CHÖR. Her - rans

tal är klart som ge - nom lutt - radt silf - - ver. Hjelp!

ord är klart, som ge - nom lutt - radt silf - ver. Hjelp!

poco a poco crescendo.

Her - re be - va - ra dem och förva - ra oss för det - - ta släg - tet till e - - vig

Her - re be - va - ra dem och förva - ra oss för det - - ta släg - tet till e - - vig

cres - cen - do.

tid! Hjelp, Her - re! Och för

tid! Hjelp, Her - re, be - vara dem och förva - ra oss för det - - ta

cres - cen - do.

va - ra oss till e - - vig tid!

släg - tet till e - - vig tid!

N:o 5.

Psalm XIII.

Lamentabile.

SOLO.

SÅNG. Herre, hu-ru länge vill du så platt för-gä-ta mig? Huru länge för-

PIANO. *pp* *fp*

döl-jer du ditt an--sig-te för mig? Hu-ru län-ge skall jag sör-ja i min

själ och äng-slas i mitt hjerta? Herre, hu-ru

fp *p*

länge skall min o-vän för-häf-va sig? Skå--da dock och hör mig, Her-re min

fp

Gud! Upp - - lys min ö - gon att jag ic - - ke bort - som - nar i

mf

dö - - - den!

Men jag tröstar derup - på, att

ritard *a Tempo* *p*

du så nåde-lig äst, mitt hjer-ta sig glä-der att du så gerna hjelper. Ja

fp *fp*

jag vill sjun - ga Her - ra - nom, att Han så väl e - mot mig gör.

CHÖR.

A - men! A - men! A - - - men! A - men! Amen! A - - - men!

mf *f* *p* *f*