Noter ra- 1184

J. E. Stenberg

MUSIK- OCH TEATERBIBLIOTEKET STOCKHOLM

STYCKEN

ur

Davids Psalmer

satta för

SOLORÖST OCH CHÖR

med accompagnement af

Piano

af

GUNNAR WENNERBERG.

Förläggarens Egendom.

Z½ Häftet. Pris: 2 Rdr Rmt.

Stockholm, Abr. Hirsch.

Stora Nygatan N:r 12.

N:o 10.

Psalm XXIV.

Allegro.

PIANO.

f trem.

SOLO.

Gö_rer

f trem.

f trem.

por_ _ _tar_ne hö_ _ga och dör_ _ _rar_ne vi _ da att

ä_ _ _ro_nes ko _ nung, att ä_ _ _ro_nes ko _ nung må

dra_ _ _ _ _ga, må dra_ _ _ _ _ _ga der_

in.

(Hvil-ken är densam-me ä - ro - nes ko - nung,

CHÖR.

Hvilken är densamme ä - ro - nes ko-nung,

Hvilken är densamme ä - ro - nes ko-nung, hvil - - - - - - ken?

hvil - - - - - - ken?

hvil - - - - - - ken?) Det är

hvil - - - - - - ken?

kvil-ken är densam-me, kvilken?

hvil-ken är densamme ä - ro - nes konung, hvil - - - - - - ken?

f trem.

f trem.

Herran stark och mäk-tig, det är Herran stark och mäktig, det är Her-ran stark och

Det är Herran.

Det är Herran.

Det är Herran.

Det är Herran.

mäk tig,det är Herran stark i strid.

Det är Her-ran stark och mäk - tig, det är

Det är Her-ran stark och mäk - tig, det är

fz

Görer por- - - tar-ne vi - - da och dör - - - rar-ne

Herran stark i strid.

Herran stark i strid.

f

6

hö - ga att ä- - ro-nes ko - nung, att ä - - - ro-nes

ko _ nung må dra_ _ _ _ _ _ ga, må dra _ _ _ _ _ _

ga der _ in.

(Hvil_ken är den_sam_me

Hvilken är densam _ me

Hvilken är densam_me ä _ ro_nes ko_nung, hvil_ _ _ _ _

fz trem.

ä _ ro _ nes ko_nung, hvil _ _ _ _ _ ken? hvil_ _ _ _ _ _

ä _ ro _ nes ko_nung, hvil_ _ _ _ _ ken? hvil_ken är densam_me

_ ken? hvilken är densamme ä _ ro _ nes ko_nung, hvil _ _ _ _ _

fz trem. fz trem.

ken?) Det är Herran, Herran Ze_baoth! Det är Herran, Herran Ze - ba_oth! Det är

hvilken? Her_ran Ze_baoth! Herran Ze - ba_oth!

ken? Herran Ze_baoth! Herran Ze - ba_oth!

f

Herran, Her_ran Ze - ba_oth, Han är ärones ko - nung;

Det är Her - ran, Her_ran

Det är Her_ran, Her_ran

f

Han är ä_ro_nes ko - - nung. A_ - - - -

Ze - ba_oth, Han är ä_ro_nes ko - - nung. A_ - - - -

Ze - ba_oth, Han är ä_ro_nes ko - - nung. A_ - - - -

f trem.

men! A - - - - - men! A - - - - - - - - - men!

men! A - - - - men! A - - - - - - - - - men!

men! A - - - - men! A - - - - - - - - - men!

f tre - - - mo - lo.

trem.

Nº 11.

Psalm XXV.

Moderato.

PIANO.

SOLO.

Her - re, vi - sa mig di - - - na

ritard. *pp.* *a tempo* *sempre* *p*

vä - gar och lär mig di - na sti - gar? Led mig di - na

p

sanning och lär mig, ty du är den Gud, som mig hjel - per; dag - li - gen

bi - dar jag dig.

fp ritard.

Tänk ej up - på min ung - doms syn - der och

pp

på min öf - ver - trä - del - se, Men tänk up - - -

på mig efter di - na barmher - tig - het, Her - - re, för

di - - na god - - - hets skull.

CHÖR.

Herran är god och

Her-ran är

Herran är god och

Her-ran är god och from, han le-der de e-län-da rätt.

from, han le-der de e-län- - - - - da

god och from, han le-der de e-län- - - da rätt.

from, — han le-der de e-län-da rätt.

Nº 12.

Psalm XXVIII.

SÅNG.

SOLO.

Lof-vad va-re Her-ran, ty han haf-ver hört min böns röst!

PIANO.

Her - ran är min

CHÖR.

Lof-vad va-re Herran, ty han hafver hört min böns röst!

Lof-vad va-re Herran, ty han hafver hört min böns röst!

fz f p

stark-het och min sköld Up- på ho-nom

Her - ran är min starkhet och min sköld

fp

hop-pa-des mitt hjer- - - - - ta, Och mig är hul- - - -

Och mig är

Up - på ho-nom hop-pades mitt hjer- - - - ta;

ff

- - - - pet. Och mitt hjer_ta är gladt och jag vill tacka honom med min vi_ - -

hul_ - - pet__.

Och mig är hul_pet

sa.

Och mitt hjerta är gladt och jag vill tac_ka ho_nom med min vi _ sa.

Och mitt hjerta är gladt och jag vill tac_ka ho_nom med min vi _ sa.

N:o 13.
Psalm XXXI.

Andantino.

SOLO.

SÅNG.

Her_re, på dig för_

PIANO.

tröstar jag, o låt mig aldrig på skam komma! Fräls mig, fräls — mig genom dina rättfär -

fz fz

- - - - dig - het!

CHÖR. Her - re, på dig för - trö - star jag, o låt mig al - drig på skam

Her - re, på dig för - trö - star jag, o, låt mig al - drig på skam

8 8 8

Fräls — — — mig! Her -

Fräls — mig, fräls — mig genom di - na rätt - får - - - - - dig -

komma! Fräls mig ge - - - nom di - na rättfär - dig - -

komma! Fräls mig ge - - - nom di - na rättfär - dig - -

poco a poco crescendo. f

re på dig för- trö- star jag, Låt mig på skam ej kom - ma!

het! Her - re på dig för- tröstar jag Låt mig på skam ej

het! Her - re på dig för- tröstar jag Låt mig på skam ej

fz fz

Fräls mig ge- - - nom di- - - na rätt - fär- - - -

di- - - -

kom - ma, fräls mig, fräls mig genom di - na, di -

ge- - - - nom di -

kom - ma, fräls mig fräls mig, ge- - - nom di -

cres- - - - cen- - - do

f

- - - - - - - - dig - het!

- na rätt - fär- - dig - het!

- na rätt - fär- - dig - het!

p p