

30

18. Kung Gösta och dalkarlarna 1521.

Kraftigt.

The musical score consists of three staves of music. The top staff is in treble clef (G), common time (C), and has lyrics in the middle. The middle staff is also in treble clef (G) and common time (C). The bottom staff is in bass clef (F) and common time (C). The lyrics are written below the notes in two-line staves. The first section of lyrics is:

6. Kung Gö - sta ri - der på hö - gan häst i fäl - tet af och an: Och
 7. I haf - ven med mig stå - dit väl som trog - ne sven - ske män. Om

The second section of lyrics is:

tac - ka jag vill mi - na da la - män för E - der tro - het sann.
 Gud mig lif - vet un - na vill, jag gör E - der godt i - - gen.

Measure numbers 3, V, and V are indicated at the bottom of the page.

1.

Kung Gösta rider till Dalarna,
han tingar med dalkarlar sin:
Säg, viljen I följa till Stockholms by
att drifva de Jutar hän?

2.

Då svarade de dala-män,
de svarade Gösta sin kung:
"Om du vill bli vår härhöfvisman,
så följer både gammal och ung."

3.

"Jag gärna är Eder höfvisman,"
kung Gösta svarar så.
"Och viljen I vara mig trogne, hvor man,
allt under min fana blå."

4.

Då svarade de dala-män,
de svarade alle en man:
"Vi blod och lifvet våga vill,
allt för vårt fädernesland."

5.

De dala-män sig hasta nu
allt inför Stockholms by,
och deras pilar voro fler
än hagel faller från sky.

6.

Kung Gösta rider på högan häst
i fältet af och an:
"Och tacka jag vill mina dala-män
för Eder trohet sann."

7.

I hafven med mig ständit väl
som trogne svenske män.
Om Gud mig lifvet unna vill,
jag gör Eder godt igen!"