

101. Ro, ro i en eka fin

Resan till Engelland

Norsk barnvisa

Allegretto

The musical score is written for piano and voice. It consists of seven systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Allegretto'. The lyrics are in Swedish and Norwegian. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings. The lyrics are as follows:

1. Ro, ro i en e-ka fin, Lil-le-man sty-rer själv e-kansin. Först far han hem till sin
gam-le far, men en fri - a-re-färd han i tan-kar-ne har. 2. „Kä-re min far, om du
nu sit-ter still, ska' du få hö-ra, vad Lil-le-man vill. Jag vill ta' rodret i e-gen hand,
seg-la än-da till En-gel-land.“ 3. Segla, segla på böl-jan blå, det är nåt Lil-le-man
för-står sig på. Bå-ten seg-lar till En-gel-land, kungen själv står och vän-tar på strand.
4. „Ko-nung, ko-nung av En-gel-land,“ Lil-le-man sä-ger och kysser på hand, „Dotteren din med det
guld-gu-la hår, vil-le så gär-na jag ha, om jag får.“ 5. Lil-le-man, Lil-le-man.

ri-der så glad in i En-gel-lands hu-vud-stad. Själv står prin-ses-san på
kungens slott; Lil-le-man hä-l-sar god-dag så flott. 6. Lil-le-man, Lil-le-man klädes nu på,
kro-na på hu-vu-det, mantel blå. Och till slut se-dan bröllopet står, han prin-ses-san av
En-gel-land får. 7. Lil-le-man fö-rer sin brud nu hem, seg-lar på ha-vet i
da-gar-ne fem. När han änt-li-gen lan-dat har, sä-ger han stolt till sin gam-le far:
8. „Käre min far, kom här skall du se! Nu är det två, du skall ha på ditt knä. Den
e-ne är Lil-le-man, om jag får be, den an-dra prin-ses-san av En-gel-land e.“