

156. »Säg minnes du den allra
första gång!»

Folkmelodi.

Moderato.

The musical notation consists of a single staff in common time (indicated by '2' over '4'). The key signature is one flat. The melody begins with a quarter note followed by a eighth note, a quarter note, and a half note. This pattern repeats three times. The lyrics 'Säg minnes' are aligned with the first two measures, 'du den' with the third, 'all - ra' with the fourth, 'fö - sta' with the fifth, and 'gång,' with the sixth. The music concludes with a single eighth note.

1. Säg min - nes du den all - ra för - sta gång,

Säg min - nes du den all - ra för - sta gång

På pan - sar - bå - ten Vid dragspels - lå - ten,

Då du mig munt - ra - de med dans och sång?

2. Augusti aldrig jag förglömma kan, ;: Då du mig kösste,
Den trettifösste Hos dig ombord på saltan Oceann.

3. På livets hav ett skepp det gångar där ;: För fulla segel
Dess akterspegel Så stolt förgyllandes skeppsnamnet bär.

4. Och skeppets namn *Kärleken* är försann, ;: Det största
skepp, som På böljan farit, På livets böljeflod och Oceann.

Ur »Våra Sånger», Abr. Hirsch's förlag.

Axel Engdahl.