

4. Solvisa.

1. Snäl - la sol, vill du ly - sa, så vi al - la slip - pa fry - sa. Skin på far och mor och på
2. Kä - ra sol, vill du ski - na med de kla - ra strå - lar di - na öf - ver folk och fä, öf - ver

The first system of the musical score for '4. Solvisa.' features a vocal melody in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are provided for two versions: a first version (1.) and a second version (2.).

sto - re - bror, skin på sy - ster min, skin i stu - gan in. Gå ej bort från oss än och lys i morgon klart i - gen!
gräs och trä', öf - ver björk och äl, öf - ver berg och dal, öf - ver å - ker och äng och öf - ver lil - lans e - gen sång!

The second system of the musical score continues the vocal melody and piano accompaniment. It includes dynamic markings: *cresc.* (crescendo), *f* (forte), and *p* (piano). The lyrics continue from the first system.