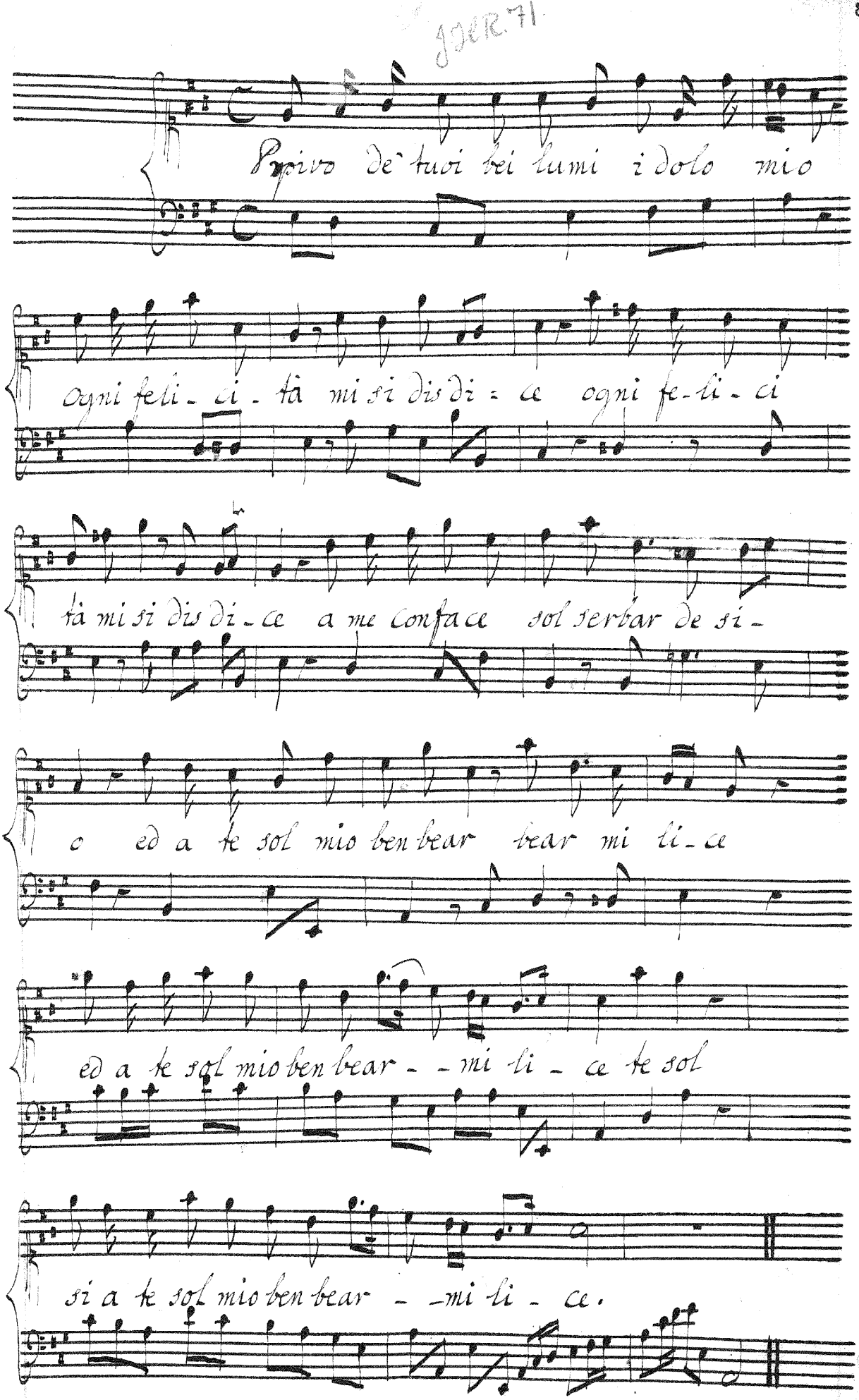
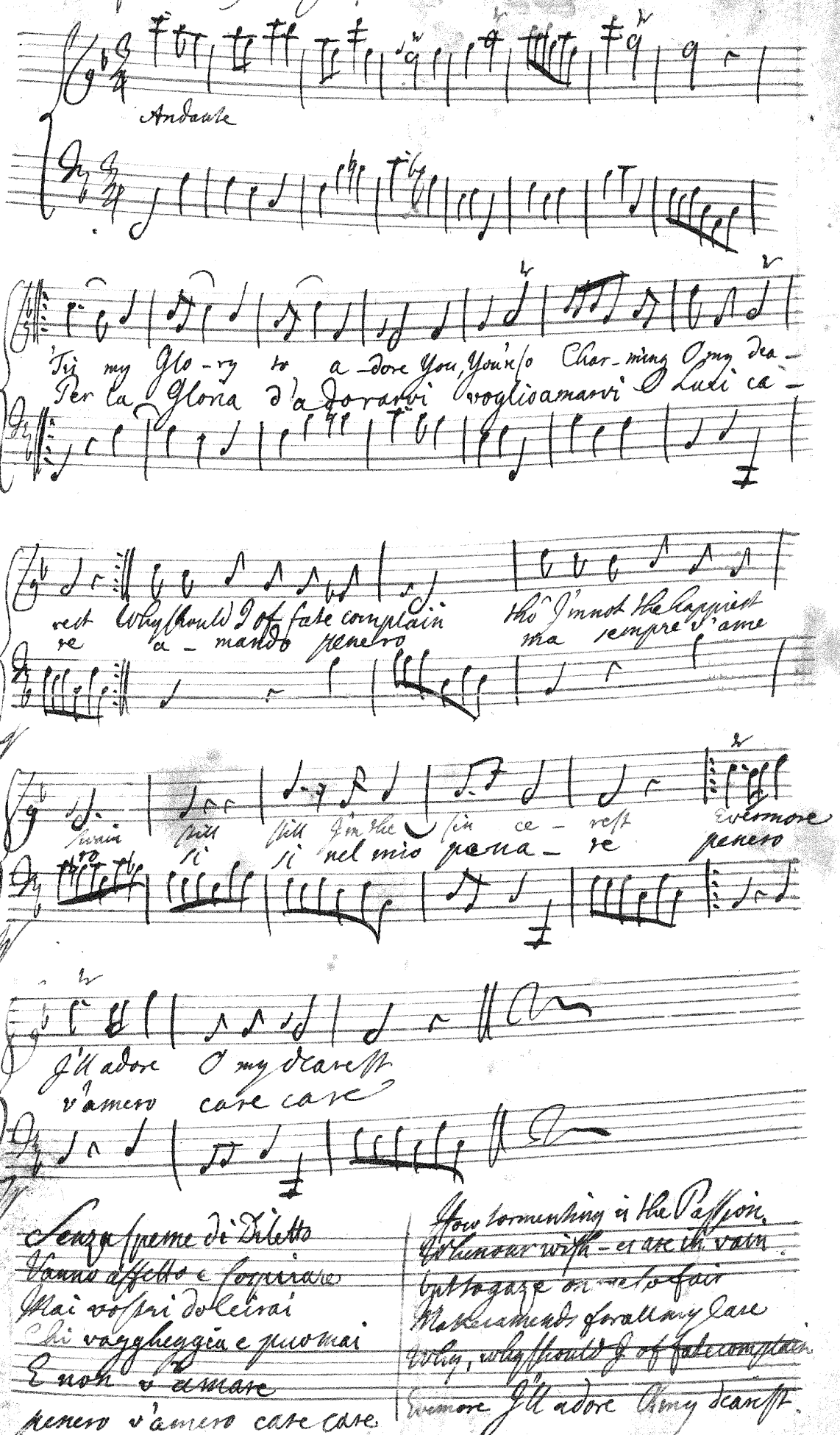
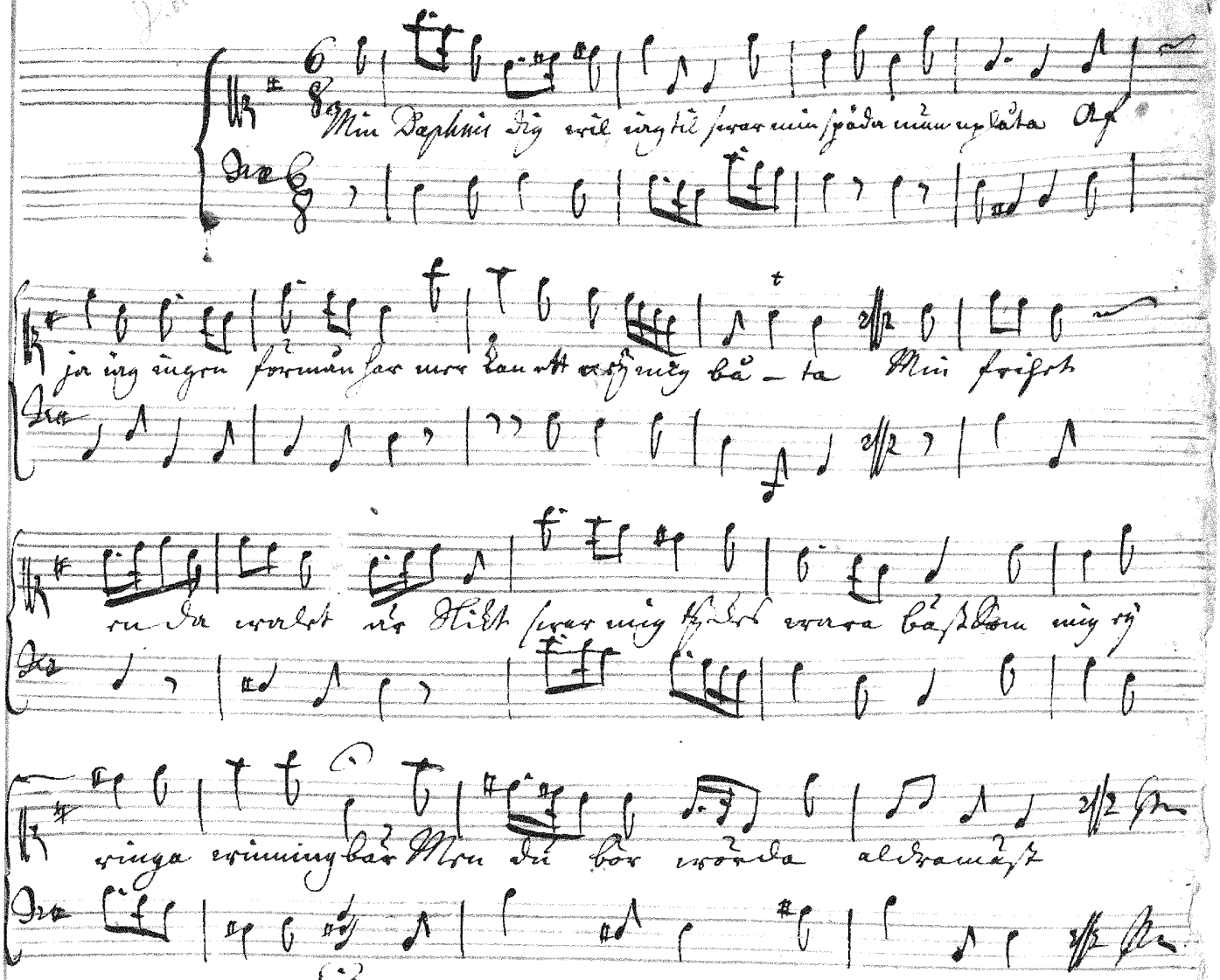

Privo de' tuoi bei lumi i dolo mio
ogni feli - ci - tà mi si dis di - ce ogni fe - li - ci
tà mi si dis di - ce a me confa ce sol serbar de si -
o ed a te sol mio ben bear bear mi li - ce
ed a te sol mio ben bear - - mi li - ce te sol
si a te sol mio ben bear - - mi li - ce.

Aria in Griselda




Min Daphnis dig wil ingtet forar min föda min nyfåta Ack
ja ing ingen förmår far mer kan att ersätty bå – ta Min förlust
nu Du vorlet mit Hiert förar mig fjärt vorra bäfthom mig ty
vinga vinning bär Mon du bor vonda aldramäst


Lentement
Je Sors En fin de mon triste Loiclas
vage sans vos mepris je naurois pas vangé ge, Je Jecay tirt
cio qui vous En gage par vostre chois je Suis as Ser vangé Si Lo
mour maiour En ga gé La Raison me de ga ge
Je Lay bri ge


at jú hos oss kommer
Nid i wår milda Konungs tid ingen fara Man af
af wänd sport och Rik tår wärtland och
fri - hets lif Kan wara


at ju men löheten har aswår nÿalag förwar
ingen fara men at kiöbor ifrå gåll klädes
krankar lÿtomkåll kan wälvara

Mss. 291.

XXIX. ARIE

a

Voce Sola

de

Signori Roman

J. H. R. 13.

1. Lento. Jobs 19. 25. 26. 27. Sig: Roman 1.



2 2:o Joh: 3. v 16. Roman




Ligit Lif, owinner = Ligit Lif
Esa: 57. v. 2.
3:o
The, som redeliga för sig wandrat Salwa Komma till frid Komma till
frid, och hwilas uti theras Kam = rar The som redeliga
för sig wandrat Salwa Komma till frid Komma till frid och
hwilas uti Theras Kamrar uti Theras Kamrar. The redeliga Komma till
frid och hwilas uti Theras Kamrar The hwilas uti the = ras Kamrar


VI. Ett lugn råg åntlig sinner dyft ingen oro sinner i frid rag sår be=
sinner den stora waredens falska frögd du skog du gjör mig nögd
I dina tysta giömmor fins ey den oskuld dömmer el ed odslöften
glömmer den nogda hop som dig bebor wet ei af sorg eg'n stor afs
dina Nachter galar ett enda skag be=talar båd Iris sång ock
Cyckans spehl du skog du bär min Dehr

Fou


V. Kun' Lijfft Lur'angenämb oss, Nöyett förekomma plär i Wgången lår at
Det Rott är ett Tanckespel ett Skiämt Det Sofwer in wärb wekta sin med
Söta Loften sagerb Hopp mon bäst wär ro tyckts Sarligst gro ett
quel oss wäckker op Swem faste då sin Sog uppå så swärtueb ods så
flyckligt gott den bästa Frögd är ofta nögd så blid som vidrig
Rott

Alla Siciliana

Händel



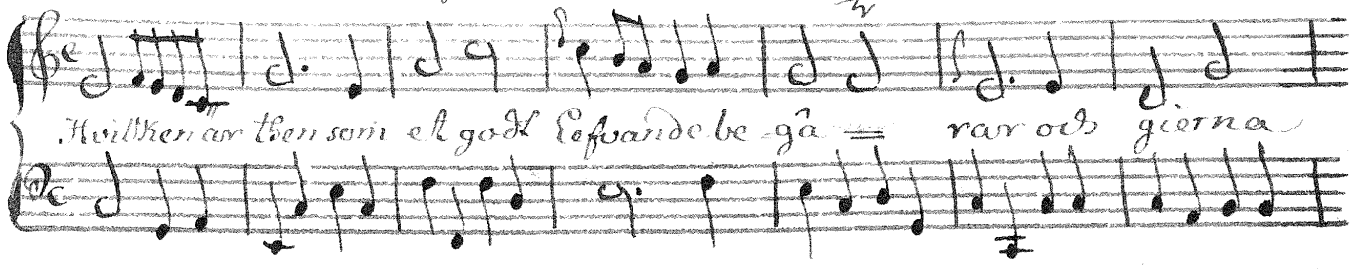
7:

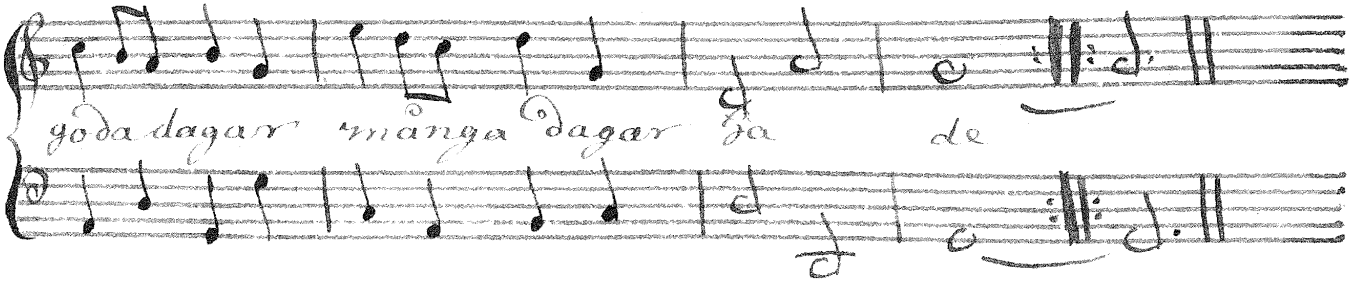


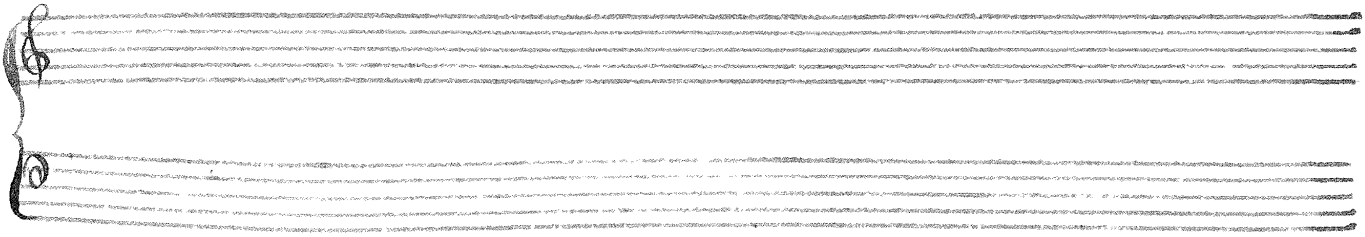


VII

Psalm 34. 13. 14. 15









Coll.

57

8


Bevara tina Tungo for thett ondt är och Tina Leppar att the
Adagio. Vivace
intett bedrä - - - geri tala Catt af Thet onda Cal af
Thet onda och gior thett goda och gior thett goda Sö'k freden och
star efter So - - nom Sö'k, Sö'k freden och far
Largo M. Rom: E.
efter So - - nom
Så är nu intett fördömeligit i them som
äro i Christo Jesu The som icke vandra efter Kiottet, icke vandra efter Kiottet utan
Coll

v:15

efter Andan Then utkorada barns Anda i Swilkom wi rope abba Kare Fa-

v:16

der Then same Anden vittnar med vår anda, ab vi åro Guds barn. Then

samme Anden vittnar med vår anda ab vi åro Guds barn ab vi åro Guds

v:17.

Barn åre vi nu Barn så åre vi ock arf-vingar nemliga Guds Arfwingar och

Christi med Arfvingar om vi annars lidom med Honom ab vi ock med honom komma någom

v:27.

till Härlighe-ten Men Han som Skådar hiertan bar vet hwad Andans Sinne är Capo.

Cou

IX

Psalm 31. 20.



Coe

N


The trätosa ma tun= gor Tu förskylen them i Sydöne för The
Largo
Tråtosam=ma Tungor Lofvad vare Herran at Han mig en under
Largo
Lig god Sett be=vi sad Safver be.visat Safver i enom Fastom Stad
v23 Recitativo
Ty jag sade i mine Häpen Sat: Jag är bortdrifven i från Sine
Ögon likväl hörde Tu mine Bons Röst då jag till Dig Ropade
Si Votti.

Gall

12 XI V25 Andante



13.


Tröste och o för-fårade alle, alle i som Herran förbi-den
XII Psalm 9. 3. 18. 31. 20. 7. 21. 8.
Jag Frögdar mig och är Glad, glad i Sig, glad i Sig och Lofwar Sitt
namn rag Lofwar Sit Namn Tu al-dra högste Then sinom Konung stor
Saligheb bevi-ser och gör sinom smorda Godt Then sinom Konung stor
Saligheb bevi ser och gör si nom smorda Godt
Com.

14


Nu märcker jag at Herren hielper sin smorde och hörer honom
i sinom helga himmel Hans högra hand hielper väldeliga
Ty Konungen hoppas på Herran han hop.pas på Herran Herren
gen han hoppas uppå Herran, hoppas uppå Herran och skall igenom hens
högsta Godhet fast, fast bliffva fast, fast skall han genom hens
Högstas Godhet — bliffva

6ou

XIII. Psalm 99. 1. 2. 3. 4 29.

15.



Coll

16


älskar man theß Rätt är Tu gifwer fromhet Tu gifwer frombet Tu
skaffar dom oß Rättfärdighet Upphöger Herran wår Gud oß
Till Bedier på Hans Helga Berg: Ty Herren wår Gud wår Gudar
he-lig wår Gud är He- -lig.
Recitativo CANTATA. Rom: 8. 18. 28.
Jag håller thet så före at thenna Tidsens wedermöda är icke lika emot then
Härlighet som på oß uppenbaras skall wi weta ath them som Gud

17

XIIII v: 31.

Kiär tiena alle Ting alle ting till theß bästa Om Gud för oss så kan vara

emot oss. Hwilken och icke hafwer skonat Sin egen son utan gifwit

honom, Honom up för oss alla Huru skulle han och icke gifwa oss alle ting med

Honom? Hwilken vill anklaga them som Gud hafwer utkorat? Gud är then som rätt

färdigar Hwilken är then som vill fördömma? Christus är then som dött hafver Döden:

Ja han är och then som upwäckt är; Then är sitter på Guds högra hand och manar godt för oss Han manar

godt för oss

vocti subito

Coll

18 XV v. 35 Recitativo



Cou


Säfer el= ler the Ting som nuåro eller the ting somkiekom
--mer Skola eller Höghet eller Djupher eller något annat Skea
tur Skall Skilja os i frå Guds Kiärlek som är i
Christo Jesu vårom Her — ra
Ty iag Si voeti subitô.

20.


Jag är wiss ther på at Swarken Död eller Dif eller ånglar eller tonta
domme eller wåldig-heter eller the Ting som nu a-
eller the Ting som Komma Skola eller Höghet eller diuphet
ell' nagot annat Creatur Skall Skilja oss ri frå Guds Kär-lek
Som är i Christo Jesu wårom Herra wårom Herra
Swarken Höghet eller diuphet eller något annat

Gall


Creatur skall frå Guds Kär = Lek som är i Christo Jesu
wårom Herra wårom Her = rå wårom Her rå
Allegro Öjckars Riche Barar som Sörken henne får hon aldrig är
Hwad hiertat Så = rar blir Vinsten som Son åt Er wår I få —
fång prakt i Läckter Smakt i Gods i Guld i Wapne Crafft i Ehre i
Smekt där fins Son ey, ach Ney; I dygdigt nöjsamt Sinne där bor Son in = ne

Coll

22

XVII


Du hala lycka hvad är at at verlden dig tillbeder. Du vaxlar frögd i gråt, i hån vår heder; den
fägnad du os gifwer den är så kafsk som sommer är, den olust du oss bär Hvad är då som oss
drifwer at med så fåfäng ifwer wi Cupe Kamps där hån at winna dig tier
Wån. Är det nån winst at lyftas up strax kastas diupar neder. olyklig den du Leder
Lyklig den du Leder: Men dygden oss be-reder ed för wanskligt Sopp. wäl swårt, men
Säkert Säkert Sopp Nu lycka så tillbaka jag will dig ei omaka oss Guds for skoft för-saka

Bau

XVIII Largo.

Psalm: 51. 12.13.14.



24 XIX


Om Tidens Skiffen Himlen rår: Hvi Skull dess växling oss mo=
haga? Allena Himlen Kan så laga att afting efter önskan går
När motgångs storm nog plågad har: Skiönst mulna dagar
många Reifwa; då will Solen återgifwa ett önskat lugn i
glåda dar
Cole

XX


Som et Ras nu Skin nu brister Snögn Småsten i en
ålf Blådran mer ån Snard Sig mister ods en Is sig tårer Sielf
Så for-wandlas arm ock Rik gleset Snön ods Blådran
Lik. så for-wandlas arm ods Rik gleset Snön ods Blådran Lik

Code

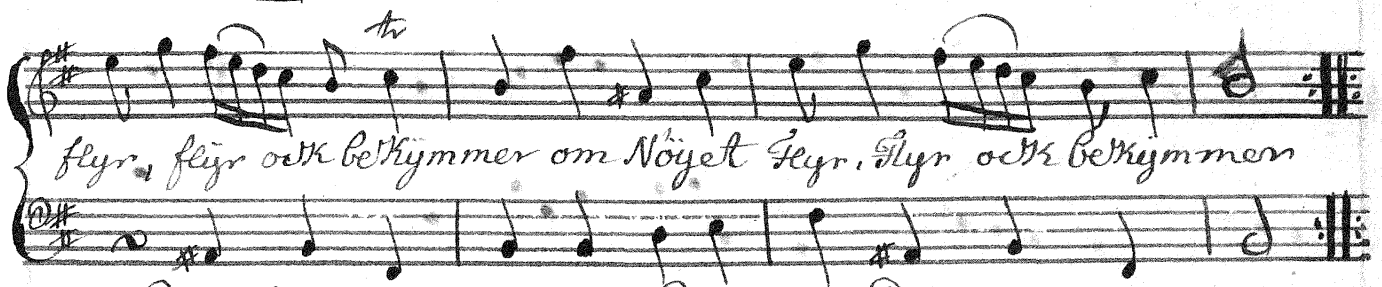
XXI Andante.



Cor

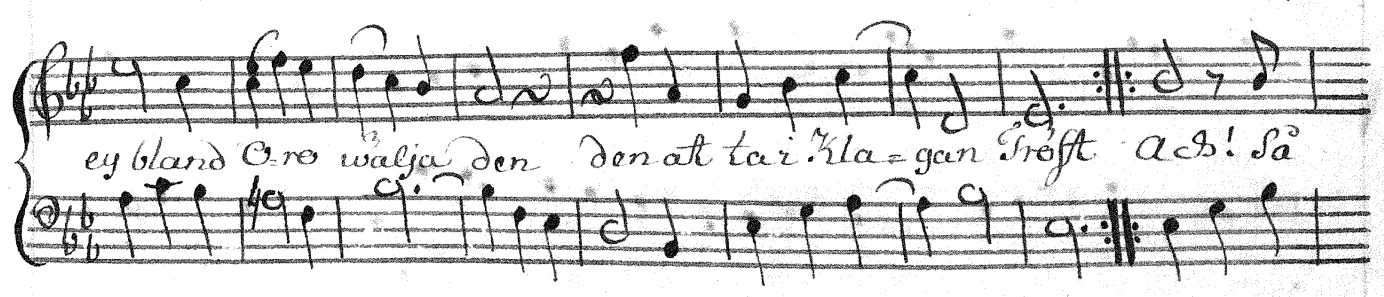
27

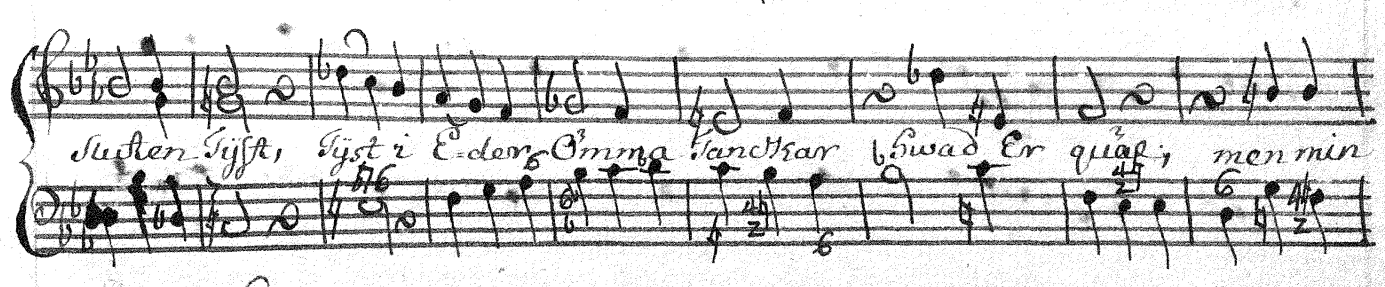


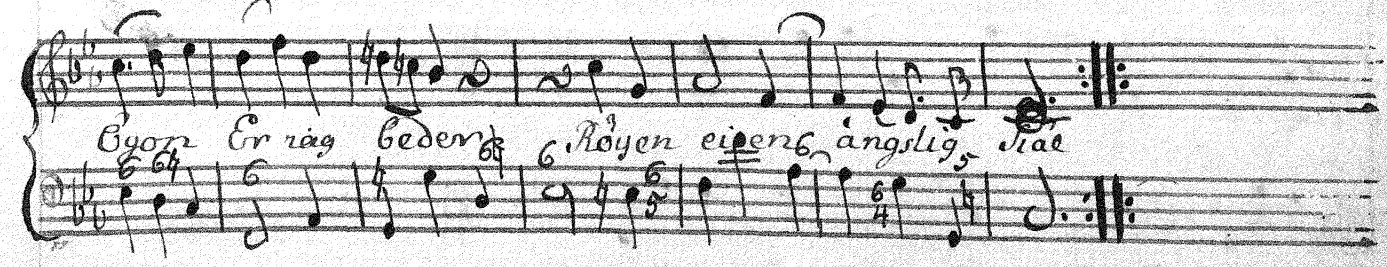


XXII Lamento affectuoso Poesie de Nordenflycht.









Corle

28 XXIII


Skall iag ey Ingast få Solen se åt Dystra molnen afskied ge, år
wid ståndig Fochen rägn och Slagg, best Tistel gror och Törne Sagg; men
ån ey Tid åt Son en blid och Luflig Stråle mig må Se min
alting trifs, då ömsom gifs blåst, Skuran, wårme, frost och dagg Den
ungdoms wår, så mörck och Swår, med suckt och Tår så utspåd warit, åt
wintrens is, som Sjnes ett vis; på mongfaldt wis dock förden Båtar, iag
iag har redan mer er-farit år som många med grå Hår. I Som så
önskar dersom Himlen låter Städs ha framgång wåstånd, pris; Wår Swaghet
Högst be-klagen er, att agt Hår ståndig wäxling ser, i faren wilt om-
Sticht ey Tåla Kanjhafft mott och medgång om thwar-anj men år iag föd bevist
Skifftlighet år Swad iag Sächst mig önska west
till be-svår iag endast Tåla — mod be-giär.

Cou

XXIV


Lento mesto poco.
Kan Åran i ett Sinne trifwas Som Sar sin Lyst i Kraps och
Blod: Skall folck från Huusors fridsek Drifwas och dårig visas Sielfte = mgd. år
menskian född till menskiors plåga? år rått åk Som med, wåde och leiga ae
Slikod Konsk fill inkek gior? ae flikod Konsk till intek, gör, år Son Swilldiur u-
tan Sakte Som afwog Skiold e = mot Sitt Slakte med en prisad = grym Sek för? Son
= mot Sit Slakte af = vog Skiöld med prisad Grym = = Sek för woeti

Cou

30

XXV Largo



604

XXVI


Wäl den i Bästa wår får Skiära magen fruckt bod uti unga
år i unga år sin Lust full Kom = na På ålder
först bli nöjd på ålder först bli nöjd dock år en
Ogne frogd då man Skall Som = na

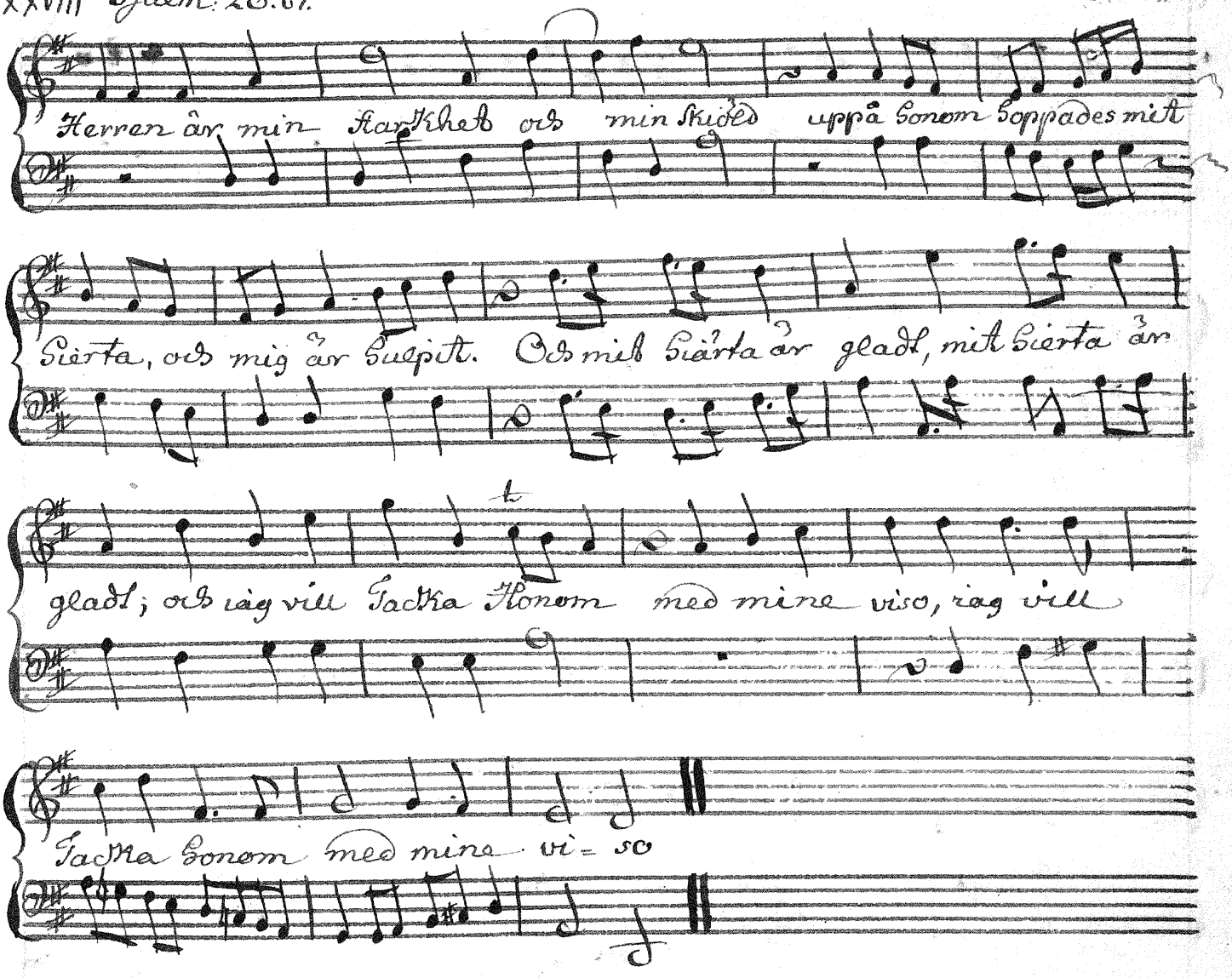
Coll

32 XXVII

Psalm: 18. v 47.



XXVIII Psalm. 28. v. 7.



34 XXIX

Vivace

Psalm: 68: v 20.

Lofwad vare Herren dagliga Gud läggeros ena Börda uppå men = han hielper

Lofwad vare Herren dagliga Gud läggeros ena Bör = da uppå men Han hielper

os ock, Han Hielper os men = Han hielper os ock, Han hielper os Vi hafve en

ock han hielper ock han hielper os. Men han hielper ock han Hielper ock han hielper os. Vi hafve en

Gud, en Gud then = ther hielper Ock herran Herran then i frå döden frälsar

Gud, en Gud then ther Hielper os Herran Herran then från döden fraelsar then i frå döden frälsar

sar Vi hafve en Gud, en Gud, en Gud then ther hielper

sar, Vi hafve en Gud Vi hafve en Gud en Gud then hielper os herran

Ock Herran, Herran then i frå Döden frälsar Gud är underlig Gud är

Herran then från döden fraelsar then i frå döden frälsar Gud är underlig Gud

underlig i Sinom helgedom Han är Israels Gud, Han skall gifva

är under = lig i Sinom Helgedom Han är Israels Gud, han är Israels Gud ock han skall gifva

Corte

35


Foelkena macktoch Kraft Han Skal gifwa foe= Kena macktoch Kraft
foelkena macktoch Kraft Han Skal gifwa foe= Ke na mack och Kraft och
Mackt och Kraft Cofwad, Cofwad vare Gud Han Skall gifwa folken
mackt och Kraft Cofwad, Cofwad vare Gud Han Skal gifwa foelken
mackt, Han Skall gifwa foelken, Kraft, mack och Kraft, mackt och
mackt, han Skall gifwa Foelken Kraft mackt och Kraft mackt och
Adagio
Kraft Cofwad, Cofwad vare Gud Cofwad Cof= wad vare Gud
Kraft Cofwad Cofwad vare Gud Cof= wad, Cof= wad vare Gud
Cofwad vare Gud
Cofwad vare Gud.
Com.

36.

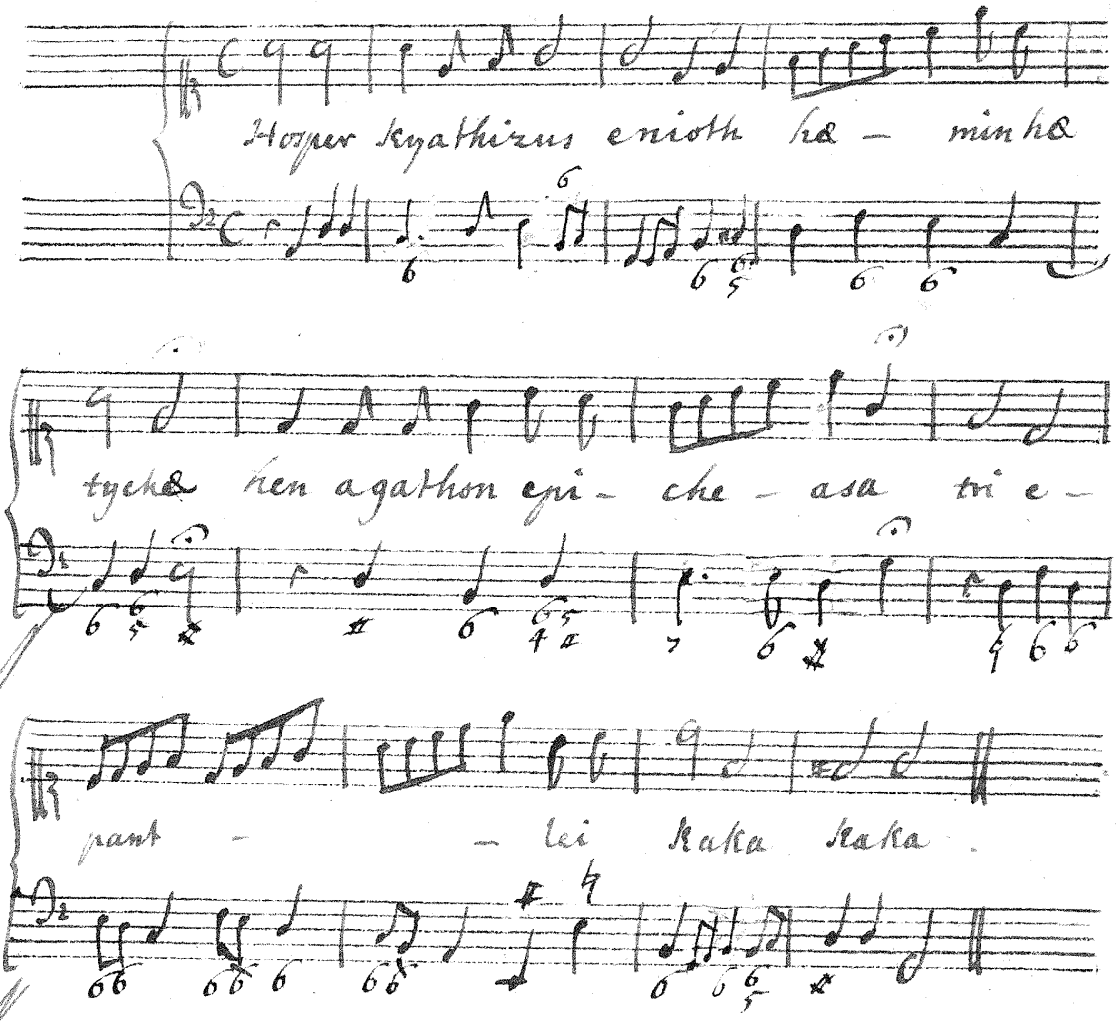

Nu i Skuggans tidden Tysta Som med Stiernor Strödda är Ladu dig mitt Hjer
ta Tysta Lambsens Lof upböja får

Satt i Grecka Smaken

J.H.R 85 I

Grave

Roman

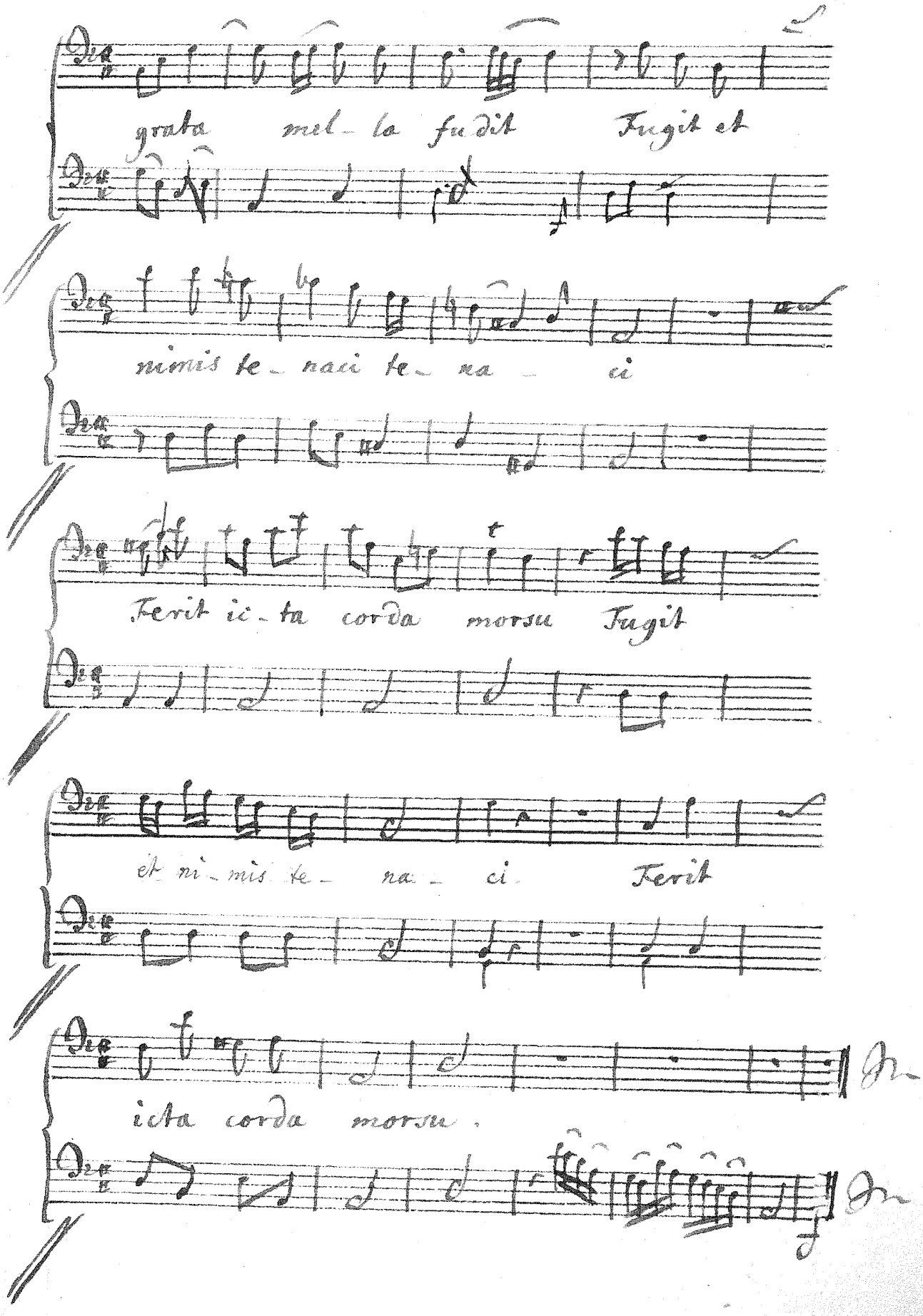


Diphilus. Ὥσπερ κυαθίζουσ' ἐνίοθ' ἡμῖν ἡ τύχη,
Ἓν ἀγαθὸν ἐπιχέασα τρία ἐπαναλίσκει κακά.

apud Stobæum. Fortuna nobis, tamquam cyathos exsiccantibus,
Si unum bonum infundat, tria mala effundit.

Boetius de Consol. Philosoph. Lib. III.

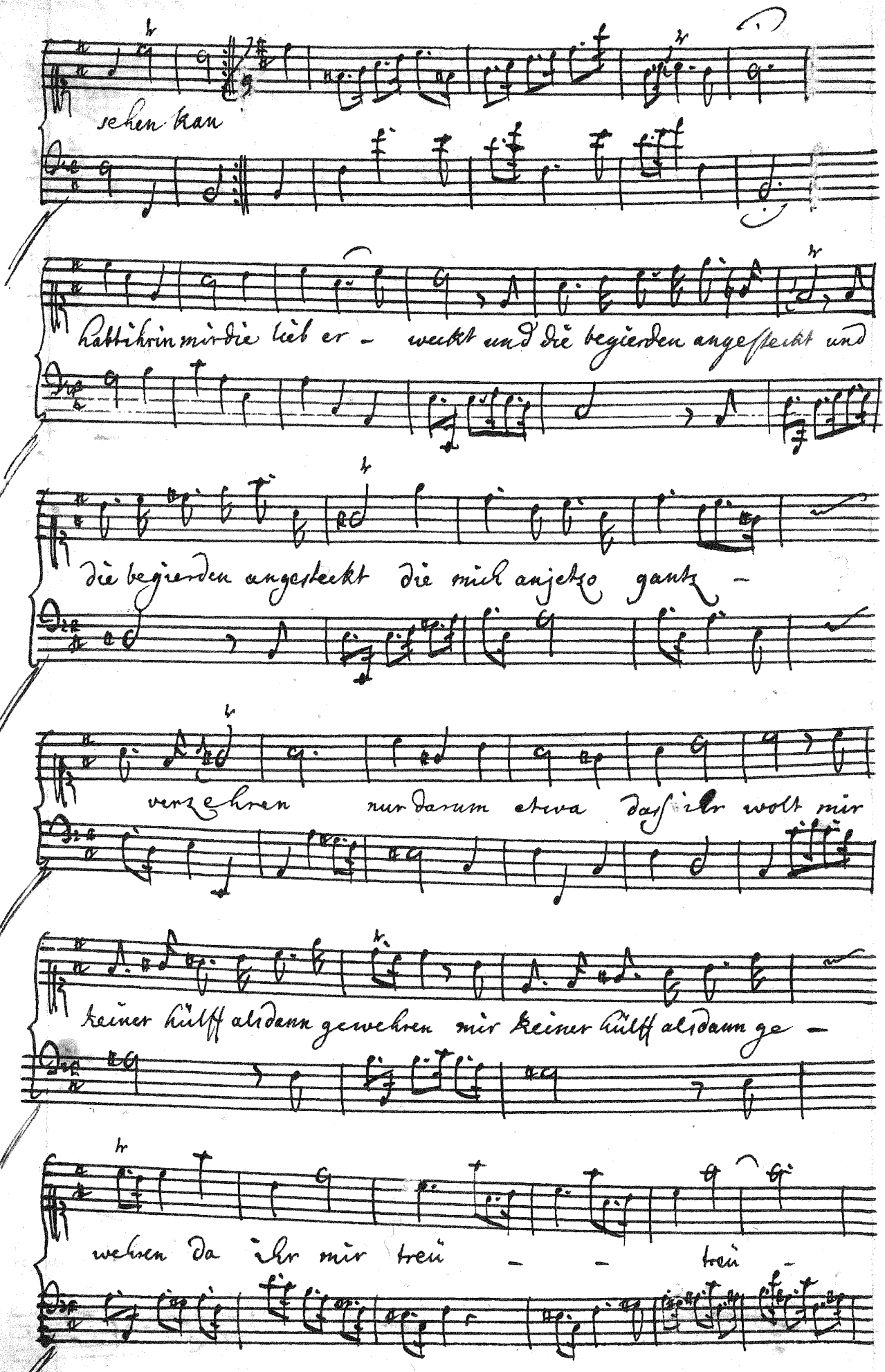


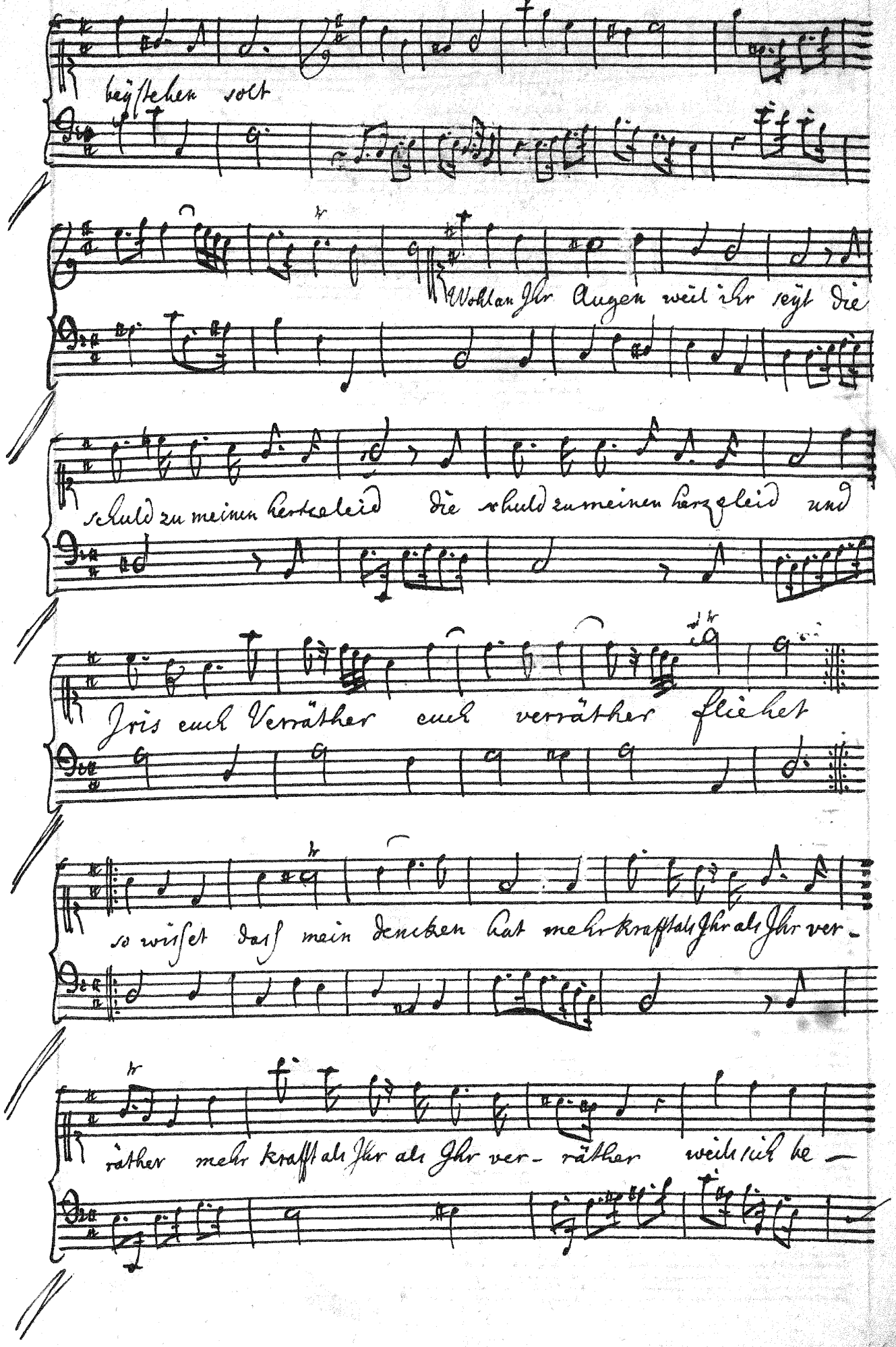

grata mel_la fu dit Fugit et
nimis te_naci te_na_ci
Ferit ic_ta corda morsu Fugit
et ni_mis te_na_ci Ferit
icta corda morsu.

Ovidii Tristia. IV. Bog. Eleg. 3.




Larghetto
Ihr Augen wozu nutzt ihr mir Ihr
wisst ja wohl dass Ihrs hier ihr wisst ja wol dass Irs hier an
diesem ort an diesem ort pflegt oft zu kommen
Warum zeigt Ihr sie mir nicht dann da mich verdruss so einge -
kommen da mich verdruss so einge - kommen weil ich sie hier nicht


sehen kan
hatt ihr in mir die Lieb er - weckt und die begierden angefeuht und
die begierden angesteckt die mich anjetzo gantz -
verzehren nur darum etwa das ihr wolt mir
keiner hülff alsdann gewehren mir keiner hülff alsdann ge -
wehren da ihr mir treu - - treu -


beystehen soll
Wohlan Ihr Augen weil ihr seyt die
schuld zu meinen herzeleid die schuld zu meinen herzeleid und
Iris euch Verräther euch verräther fliehet
so wisset dass mein denken hat mehr kraft als Ihr als Ihr ver-
räther mehr kraft als Ihr als Ihr ver- räther weis ich he-


müßt sie jetzt zu sehn an eurer statt

9 ER
85 VIII

Turcka Kåtekrs Declaration.

