

Aria by Doctor Hendels Pastoral.

Handwritten musical score for a three-part setting of the hymn "Man er skön" (Man is so good). The score is written for three voices (Soprano, Alto, and Tenor/Bass) and includes a basso continuo line. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/8. The music is in a pastoral style, with a simple melody and a steady accompaniment. The lyrics are written in Swedish and are repeated in three parts.

Man er skön bör varsam sköta sakligt kärligt lufst bemöta mödant är at vara kär

sakligt kärligt sakligt kärligt sakligt lufst bemöta mödant är at vara kär

Man wärt kinder wasamt sköta bör warsamt sköta sakligt kärligt

långt be mōta Saktligt Kärligt Saktligt Kärligt långt be mōta mōjantärat vara kär

Saktligt Kärligt långt be mōta mōjantärat vara kär.

Swäng här in let rum kan vinna här man icke kiertat inne d'fjög utan l'f då är utan s

l'f d'fjög då är hoängkär intet rum kan vinna här man icke kiertat inne d'fjög utan l'f då är

l'f d'fjög då är hoängkär intet rum kan vinna här man icke kiertat inne d'fjög utan l'f då är

La fapo.