

Handwritten musical score on ten staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. Below the staves, there is a series of handwritten characters and symbols, possibly representing a cipher or a specific notation system. The text is written in a cursive, handwritten style.

o k d r l c l k e t r u l l k t s s v t a k

t s s v t s s v / t d k f u r i n t

t s s v t s s v v s t a k t a f u r i n

t s s v t s s v v - s t a k f u r

t s s v t s s v s t a k v s s t a k f u r i n

n m r f u r i n t n m r o l k l k i t p l

t n m r f f u r i n t n m r o l k l k i t p l

i n t n m r f u r i n t n m r o l k i t p l i t a l

t a n m r f u r i n t n m r o l k i t p l

o k d r l c l k t s s v t s s v v d a k f u r

o k d r l c l k t s s v t s s v v s t a k

o k d r l c l k t s s v v s t a k

o k d r l c l k t s s v t s s v s t a k





Handwritten musical score for the song "Für ein Märchenland" (For a Fairyland) by Carl Schuler. The score is written on ten staves, with lyrics in German and musical notation. The lyrics are: "in ein Märchenland, für ein Märchenland, für ein Märchenland, für ein Märchenland, für ein Märchenland, für ein Märchenland, für ein Märchenland, für ein Märchenland, für ein Märchenland, für ein Märchenland." The music is in 4/4 time and features a melody with various notes, rests, and accidentals. The handwriting is in ink on aged paper.